

આ ગ્રંથ મલવાનું ઠેકાણું  
વકીલ મોહનલાલ હીમચંદ  
મુ. પાદરા (ગુજરાત)



ભાવનગર—ધી શ્વાનદ પ્રી પ્રેસમા  
શાહ ગુલાબચં જલ્લુભાઈ દ્રાપ્યુ

# અમદાવાદી શેઠ લાલભાઈ દલપતભાઈ અને તેમની માતા ગંગા શેઠાણી શ્રાવિકાને અર્પણ પત્રિકા

અમદાવાદ એ ગુજરાતનું પાટનગર છે જૈનકોમનું તે રાજનગર છે સકલ  
હિન્દમા પ્વેતાનરજ્ઞેનોનું મુખ્ય ધામ હાલ અમદાવાદ છે અમદાવાદમા નગરશેઠ,  
ગાંતિદાસ ઓરાવાળ પ્રખ્યાત થયા, તેમનો ઇતિહાસ અ યા પ્ર મડલ તરફથી  
બહાર પડ્યો છે અમદાવાદમા હેમાભાઈ શેઠ પોતાની યાદગીરી કાયમ રાખી  
છે હેમાભાઈ ઇન્સ્ટીટ્યુટ તથા પાનીતાણામા કુગરપર હેમાભાઈની દુક તથા  
હેમાભાઈની ધર્મશાયા વગેરેથી અસરરહે હેમાભાઈ અમર જીવા થયા છે શેઠ હેમા  
ભાઈના સહચારી હકીશ ગ રોરે પશુ હેમાભાઈની પેઢે સધ, વાડી દેગસર તથા  
ધર્મશાળાથી પોનાનું નામ અમર યુ છે ગેર લાલભાઈ નગરશેઠના કુટુંબી અને  
તેમના પિતા, શેઠ દનપતભાઈ ભગુભાઈ માહોશ વ્યાપારી હતા શેઠ દનપતભાઈ  
નિજનપુરમા શેઠ જનાશા પિતાબરની બેન વીજીબન ઉદ ગંગા શ્રાવિકાની માથે  
પગવ્યા હતા ગંગાબેનનો જન્મ દીલીભાઈની વાડીમા અજનનનામ થઇ તે  
પહેલા એક બે વર્ષે થયો હતો ગંગાબેન શેઠાણીના કુટુંબ પગથાથી તથા ગુરૂ  
મદ ગજ શ્રી નેમિસાગર ગુડના આશીર્વાદથી શેઠ દલપતભાઈ લક્ષાધિપતિ થયા,  
અને તેમણે વિ સ ૧૬૨૦ લગભગમા પોતાના નામે વડો કરાવ્યો અને તદ્વાલ  
દલપતભાઈ ભગુભાઈના વડાના નામથી પ્રસિદ્ધ છે શેઠ લાલભાઈ દલપતભાઈનો  
જન્મ વિ સ ૧૯૧૯મા થયો, શેઠ દનપતભાઈએ તેમને વ્યાવહારિક તથા ધાર્મિક  
બેળવણી આપનામ ખામી રાખી નહોતી ગેર દલપતભાઈએ વિ સ ૧૯૨૧મા  
પાલીતાણા મિદ્ધાયલનો સધ હાજો, અને શેઠ નરસિદ્ધ કેશવજીએ કરાવેલ  
અજન શક્ષાક્ષમા પોતે કરાવેલ ૪૫-૫૦ પ્રતિમાઓની પ્રતિષ્ઠા કરાવી તથા  
તેમણે ને માલમા માફ ડેમળ કયું શેઠ દલપતભાઈની જૈન દેવગુરૂ ધર્મપર  
અડખ ઝલ્લા હતી તથા તેમનાપર શ્રી નેમિસાગરજી, શ્રી રવિસાગરજી, શ્રી  
શુદેરાયજી, શ્રી આત્મારામજી વગેરેના ધાર્મિક ઉપદેશની સારી અસર થઇ,  
શેઠ દલપતભાઈને પાનીતાણા તીર્થની રક્ષા સેવાભક્તિની સારી લાગણી હતી,  
શેઠ દલપતભાઈની પત્ની શેઠાણી ગંગાબેન તરફથી એક મોટું બીજું ઉજમળ્યું

યયુ ગમાએન ગેદાણીને શ્રી રવિમાગજી ઉપર ગુરુભાવ હતો શેઠ દ્વપતભાઈ બચુભાઈનું વિ સ ૧૯૪૬મા મરણ થયું તે વખતે શેઠ લાનભાઈની સત્ત વીસ વર્ષની ઉંમર હતી લાનભાઈ શેઠે ૧૯૫૪-૫૫મા મીન કરી ખીલ એજન્ટ થયા. લાનભાઈ શેઠ યાપાગમા બાહોશ થયા. તેમજ સરકારમા પણ પોતાનો મોભા વધારી પ્રતિષ્ઠિત થયા તેમજ રેલ્વે વગેરે કાર્યોમા પણ તેઓ પોતાના અધિકાર પ્રમાણે કાર્ય કરવા લાગ્યા.

શેઠ લાલભાઈ શ્રી સિદ્ધાચલ વગેરે તીર્થોની રક્ષામા ભાગ લેવા લાગ્યા. અમદાવાદમા રચપાવલી શ્રી આણુદણ કલ્યાણજીની પેળના પ્રતિનિધિ તરીકે નુ દાયા તથા નગરશેઠ મયાભાઈ પ્રેમાભાઈના મરણ પછી તેમના વહીવટ કર નારા ટ્રસ્ટી થયા અને નગરશેઠ મયાભાઈની મિલકતનો સારી રીતે તેમણે વહીવટ કર્યો તેમજ તે મીનના ધધામા બાહોશીથી મારી રીતે આમળ વધ્યા પાલીતાણાના ઠાકોરની સાથે સિદ્ધાચલ તીર્થના કેશમા શ્રીરાજશાહ મહેતા બારીદરની સાથે સારી રીતે બાથ બોરીને રાજકોટના પોલીટીકલ એજન્ટની આગળ પોતે કાન્યા તેથી જન કોમમા તેમનું નામ ન્યા ત્યા વખણાના લાગ્યું લોર્ડ કર્ઝન ન્યારે આણુપર આન્યા અને સરમર તરફથી લોર્ડકઝને આણુજીના જૈન દેશમરે ભુધરાવવા માટે, આણુજીપર શેઠ લાનભાઈ દલપતભાઈને જણાવ્યું તે વખતે શેઠ લાલભાઈએ બાહોશથી જગાળ આપ્યો કે હું પોતે દેગમર ભુધરાવવા માટે દસ-વીસ લાખ રૂપીયા આપી શકું તેમ છું તેમજ શેઠ મનમુખભાઈ બચુભાઈ પણ મારા કગતા વિશેષ રૂપીયા આપી શકે તેમ છે અને બીજા શેઠીયાઓના વાત તે જુદી છે સરમર તરફથી તમે કેટલા રૂપીયા આપી શકો તેમ છે ૧ લોર્ડ સાહેબ તો શેઠ લાનભાઈના આવા વચનથી ચૂપ થઈ ગયા અને દેગસર સબધીમા વચ્ચે હાથ ધાનવાની વાત ગળી ગયા અને જૈનકોમની પ્રશસા કરી. વિ સ ૧૯૬૨મા મારે સાધુજીમા જેઠ લાનભાઈ સાથે પરિચય થયો. તેમના વડામા મારે જે માસ સુધી રહેવાનું થયું હતું, તેથી તેમના ગુણોનો મને અગિયય થયો. વિ સ ૧૯૬૨મા અમારા ઉપદેશથી ાનવીર શેઠ લાલભાઈ રામજીએ જૈન બોર્ડિંગની સ્થાપના કરી તે પ્રસંગે શેઠ લાલભાઈએ પણ બોર્ડિંગના ફંડમા ટીપ બરાવી હતી પોતાની માતાની આત્માને તેઓ પ્રભુની અને ગુરૂની આત્મા જેવી માનતા હતા જૈન મેતાબજ અને દિગબર વચ્ચે રામેતસિખર તીર્થ સબધી કેસ ચાલતો હતો. શેઠ લાનભાઈને એક થડીની

પશુ પુલ્કસદ મળતી નહોતી, તોપણ ગગામેન શેઠાણીના કુટુંબથી સર્વ ઠાયો પડ  
તા મુકીને તે સમેતશિખર ગયા ત્યા ક્વત્તામા આગગાડીથી હાથને ઘણી ઇજા  
થઈ તોપણ તેમણે પોતાના કાર્યમા અગતારાખી, અને જોન ખોડીંગ ઉપર મદદ  
મોઢી વિ. સ ૧૯૬૩ મા અમદાવાદમા જોન શ્વેતાગર મૂર્તિપૂજક કોન્કરન્સ  
ભરાવવામા તેમણે આગેવાની કર્યો ભાગ લીધો હતો, અને રોડ મનસુખભાઈ  
ભગુભાઈના જોડે પહેલા કોન્કરન્સ નહીં ભગવા મળધી વિચારા હતા તોપણ  
તેમને મેળવી લીધા અને તે વખતે શેઠ, લાલભાઈએ મોટી સખાવત જાહેર  
કરી અને તેમથી પોતાની માતાના નામે શેઠાણી ગગાખાઈ જોન ન્યાયાળાની  
સ્થાપના કરી તથા પોતાના પિતાના નામે શેઠ દવપતભાઈ ભગુભાઈ  
ધર્મશાળા ( મરીમી પોળમા ) બંધાવી કે જોનો પરદેશી જોનો હાલ પણ  
લાલ લે છે શેઠ મનસુખભાઈ ભગુભાઈએ પણ જોન કોન્કરન્સમા મારી  
સખાવત જાહેર કરી અને તેમણે અનેક દેરાસરોના જીર્ણોદ્ધારો તથા એક જોન  
સ્તંભ ચલાવવી ત્રી કરી કે જે હાલ પણ ચાલે છે આશુદેવ વ્યાસજીની પેઠી  
વગેરેના ધાર્મિક કાર્યો કરવામા રોડ લાલભાઈ અને મનસુખભાઈ એ ખેતી  
હેમાભાઈની તથા હરીભાઈના જેવી રામ લક્ષ્મણની જોડી હતી અને મળીને  
કાર્ય કરતા હતા તારગાજીના કાર્ય માટે જ્યાર તારગાજીમા ટિંગબર  
મહાસભા ભરાઈ હતી તે વખતે મે ગોધાવીથી વિહાર કરીને અમદાવાદ મુકામ  
કર્યો અને જાને મારી ખાસે આવ્યા અને જોન શ્વેન કોમ તરફથી જાનેએ સારી  
રીતે કાર્ય પાર પાડ્યું, મારી પામે તેમજ શ્રીમાન વિજયનેમિસુરિજીની પામે  
જાને વારવાર આવતા હતા. લાલભાઈ શેઠ દરેજ સામાયિક અને પ્રબુપૂજન  
તથા માતાના પગમા પડી નમન કરવું એ ત્રણ કાર્ય ચૂકતા નહોતા

દરેજ તેઓ સામાયિકમા શ્રીમાન આનંદનજીના પદો તથા વેરાચ  
ભાવવાળા પુરતકો વાચતા હતા માતાજીની આરા ગમે તેવી હોય તોપણ તે  
હિંચવતા હતા. તે માનુષ્યક હતા તે કહેતા હતા કે એક તરફ મારી માતા  
અને એક તરફ આખી દુનિયા દુનિયા ખીજે અને માતાજેથી રજે તો દુનિયાની  
ખીજ સહીને પણ માતાની રોજ પામવી આવી તેમની માનુષકિતની અચળ  
શ્રદ્ધા હતી વિ. સ ૧૯૬૮ ના જેઠ વદિ પાચમની મવાગમા તેમણે સ્વમાતાના  
ખોળામા માયુ મૂકી શરીરનો ત્યાગ કર્યો અને શુભ ગતિ પામ્યા તેમજ  
પોતાના જીવતા છેલ્લા વર્ષમા પોતાના બાઈ, મણિબાઈને તથા શેઠ જગાભાઈને

મિ જ્ઞાનો સદિયાગે ભાગ લેવી આખો શેઠ તાતલાઈથી અધ્યાત્મજ્ઞાન પર તથા તત્ત્વજ્ઞ ન ઉપર ધણી રચિ હતી તથા પાશ્ચાત્ય જડવાદના મુધારાનું અનુકરણ કરવામાં તેઓ દિલ્લની અને ધર્મની પત્તી માનતા હતા જૈન કોમ પર શેઠ લાવબાઈનો ભાગ્યોજ પડતો હતો તેમની વર્તણૂક નીતિવાળી હતી તે બસનરહિત હતા સામાયિક પૂજા કર્યા વિના ખાતા નજોતા વ્યાખ્યાન પણ સાબળતા હતા જૈન ધર્મ પર શ્રદ્ધાગુ હતા અને સાધુ ગુરુઓના ઉપદેશને આજ્ઞાને માન્ય કરતા હતા મોજગોખ ધામા અને બપોરથી દૂર ગહેતા હતા અને માંડુ વતન ધારતા હતા તેમના ત્યા મોઢિયા વગેરે ગામ હોડાઈથી મરમર તરફથી તેમને સરતારની પહોવી મળી હતી તેમનામાં અભિમાન નહોતું, જૈન કોમના નાના બાળખની વાત પણ સારી રીતે માંભળના હતા જૈન કો દર સના જન એ સેક્ટરી તરીકે જૈન કોમમાં કેળવણી પ્રચાર કરવામાં તેઓ આગેવાનાં બર્ણો ભાગ લેતા હતા તેમના વિચાર પ્રમાણે કેટલાક કેળવ ય । જૈનો ચાલ્યા હોત તો જૈન કાન્દર મ પડી ભાગવા જેની રિયતિમાં આવત નહીં શેઠ લાવબાઈએ આવક ધર્મ પાળવામાં તીર્થની આમા અને જન મધનો સેવામાં સારી પદ્ધતિ જી હતી શેઠ તાલભાઈની ખોટ હાન ઇછનાથી પૂરી તાલ તેમ નથી પળળી હાનવિજયજી જેવા સાધુઓની આગળ ગમ ખાતે કાર્ય કરવામાં હાનભાઈની તથા જો મનસખભાઈની ખોટ પડી છે જે લાવબાઈના ત્રણ પુત્રો છે તેમના પિતાનાં પેરે તેઓ પણ જન કોમની મેવ ભક્તિ કરવામાં તથા ધર્મકાર્યો કરીને બાપના મરતા મરાઈ થવાની ઇચ્છાવાળા તથા પ્રવૃત્તિવાળા થાઓ । શેઠ લાવબાઈએ અમારા વ્યાખ્યાનો માલખ્યા છે તેમનામાં અધ્યાત્મ જ્ઞાનની રચિ ખીલી હતી શેઠાણી ગગામેને મર્વ તીર્થોની યાત્રા કરી છે અને મરીખોને હાન આપ્યા છે હજી સુધી જહાવગથામાં શેઠાણી ધર્મકૃત્યોમાં બળવીર્થ મેરવ છે તેથી શેઠ લાવબાઈને તથા તેમની માતાને આ લખુ પુરતક ગુણાનુરાગે અર્પણ કરવામાં આવે છે શેઠ મણિભાઈની પાસે પણ શેઠાણીએ લાવબાઈ રોકના મરણ પછી આદીશ્વરનો દેગમગ - હોદ્દાર વગેરે કાર્યો કરાવ્યા છે તેથી તે બનેના ગુણોથી આકર્ષિત થઈ તેમને આ પુરતક અર્પણ કરે છું

इत्येष उक्तं अहं महावीर शान्ति

મ ૧૯૮૦ ના કા સુ. ૧૨.  
વિજયપુર

}

મે. મુદ્દિસાગર

## નિવેદન

શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રસાગ્કમ ડલ તરફથી શ્રીમદ્ બુદ્ધિ  
સાગરસૂચિ અથમાજાના ત્રયાક ૮૯ તરીકે આ અથ  
છપાવી બહાર પાડવામા આવે છે આ અથના મૂળ હા  
શ્રી વિમળહર્ષસૂરિના ગિય ૫૦ શ્રી પ્રેમવિનયશ્રી સ  
૧૯૬૦ મા ઉદ્ધિયિની નગરીમા બનાવેલા છે જે આત્મજ્ઞાન  
તેમજ વેરાગ્યથી ભરપૂર છે તેનાપર વિવેચન, અધ્યાત્મ  
જ્ઞાનરસિક તત્ત્વજ્ઞાની આચાર્યમહારાજશ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગર  
મૂરિશ્રીમહારાજે ઘણું ઉત્તમ રીતે કરેલું છે એ રીતે આ  
અથ લખ્યું જ્યોતે અત્યંત મદદદિ કરવાને એક ઉત્તમ  
સાધનરૂપ છે આજા છે તેનો વાર્ચક તરફથી બહોળા  
પ્રમાણમા લાભ લેવાશે કે જેથી લેખક તથા પ્રકાશકનો  
શ્રમ સફળ થાય

આ અથ છપાવવામા પેથાપુર નિવાસી શેઠ માકરચ દ  
હકમચ દ આકોલાવાળાએ રૂા ૨૦૦) મદદ તરીકે આપ્યા  
છે તે બદલ તેમનો આભાર માનવામા આવે છે

મુ. પાદરા  
મહામુદ ૧૧  
૧૯૮૧

અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રચારક મંડળ  
હા. વકીલ મોહનલાલ હામચ દ



## પ્રસ્તાવના.

વિ સ ૧૯૬૨ માં મળવા દેશની ઉચ્ચનિ નગરીમાં તપાગચ્છીય શ્રી વિમલહર્ષ ઉપાધ્યાયજીના શિષ્ય પ શ્રી પ્રેમવિજયજી મહારાજે ગુજરાતી ભાષામાં તેમના ગુરૂના શિષ્યબધુ પ શ્રી રત્નહર્ષની સાનંદ્યથી આત્મશિક્ષાભાવના નામનો અથ ૧૮૦ ગાથા-હુહામાં રચ્યો છે તેની એક જૂની પ્રતિ પેથાપુરમાં પ્રવર્ત ૪ શ્રી ઋદ્ધિસાગરજી પાસેથી મળી આવી તેના આધારે આ અથના હુહા છપાવ્યા છે, શોધ કરતા બીજી પ્રતિ ન મળવાથી તેજ પ્રતિ ઉપરથી હુહા લખી તેનું વિવેચન કરી તેનું નામ આત્મશિક્ષાભાવનાપ્રકાશ, રાખવામાં આવ્યું છે આ હુહા પ્રથમ અવ્યવસ્થિત દશામાં અધ્યાત્મ જ્ઞાન પ્રસારક મહા તરફથી છપાયેલા પછી તેમાં અન્યકૃત હુહા સેગલેગ થયેલા હોવાથી હાલ આ પ્રતિ ઉપરથી તે હુહા જુદા પાડી તે ઉપર વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે જે પૃષ્ઠ ૧થી ૭૫ સુધીમાં છપાયા છે અને તે પછી બાકીના પ્રસ્તાવિક હુહા કે જે અવાચીન પડિત મુનિયો કૃત છે તે, દાખલ કરી તેના પર વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે અને તેનું નામ પ્રસ્તાવિક આત્મવૌધકદુહા રાખવામાં આવ્યું છે

પેથાપુરમાં વિ અવત ૧૯૮૦ ના ચોમાસામાં આ અથ લખવાની રાજ્યાત કરી આત્મદર્શન, આત્મસમાધિ શતક, અધ્યાત્મગીતા, પરમાત્મ દર્શન, આત્મસ્વરૂપ-જીવકપ્રબોધ-વિગેરે અથો લખવામાં તેમજ અન્ય અથોના મુદ્રે જોવામાં તથા જ્ઞાનચર્યા-વ્યાખ્યાન-ધ્યાન વિગેરેમાં ઘણા વખત જતો હોવાથી આ અથનું વિવેચન અતિ સંક્ષેપથી કર્યું છે પેથાપુરમાં ધાર્મિક પુસ્તકલેખન તથા શોધન પ્રવૃત્તિ તથા ધ્યાન સમાધિમાં ઘણા વખત વીતાડવામાં આવ્યો હતો અન્ય સ્થળો કરતા પેથાપુરના ચોમાસામાં સત્તર-અઠાર અથોના મુક મુવારવાની વિગેરે ઘણી ધાર્મિક પ્રવૃત્તિ મેવવામાં આવી હતી શરીરની માદગીના લીધે બાકીના કાર્યો અતિ ત્વરાથી કરવામાં પુરૂષાર્થ સેવ્યો હતો

પેથાપુરમાં સાગરમતી નદીના આઘા (કાંતરો) હોવાને લીધે ત્યાં ધ્યાન-સમાધિ કરવાની અનુકુળતા ઉત્તમ પ્રકારની હતી. રૂઢન ચોતરો-ગુરૂજેટ આદિ સ્થાનોમાં ધ્યાન ધરવાથી ઘણા આત્માનંદ પ્રગટતો હતો તેમજ આત્મસમાધિમાં સ્થિરતા રહેતી હતી વળી વ્યાખ્યાન સિવાયના વખતમાં શ્રાવકોનો અત્યંત પરિચય ગહેતો હતો, અને રાત્રીના વખતમાં તો ખાસ ઠારણ વિના તેવો પરિચય સેવાતો ન હો



# શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રસારક મહાલ તરફથી

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરચરિત્રીગ્રન્થમાઢામા

પ્રગટ થયેલા ગ્રન્થો

પ્રયાંક	પૃષ્ઠ	કિંમત.
૧ ક મજન સપ્તહ ભાગ ૧ જો	૨૦૦	૦-૮-૦
* ૧ અધ્યાત્મ વ્યાર્યાનમાઢા	૨૦૬	૦-૪-૦
* ૨ મજનસપ્તહ ભાગ ૨ જો	૩૩૬	૦-૮-૦
* ૩ મજનસપ્તહ ભાગ ૩ જો	૨૧૬	૦-૮-૦
* ૪ સમાધિશાત્રુપ	૬૧૦	૦-૮-૦
૬ અનુભવપશિશી	૨૪૮	૦-૮-૦
૬ આત્મપ્રદીપ	૩૧૬	૦-૮-૦
* ૭ મજનસપ્તહ ભાગ ૪ થો	૩૦૪	૦-૮-૦
૮ પરમાત્મદર્શન	૪૦૦	૦-૧૨-૦
* ૯ પરમાત્મજ્યોતિ	૪૦૦	૦ ૧૨ ૦
* ૧૦ તત્ત્વવિદુ	૨૩૦	૦-૪-૦
* ૧૧ ગુણાનુરાગ ( આ ધીજી )	૨૪	૦-૧-૦
* ૧૨-૧૩ મ૦ સ૦ ભાગ ૬ મો		
તથા જ્ઞાનદીપિકા	૧૬૦	૦-૬-૦
* ૧૪ તીર્યયાત્રાનુ વિમાન ( આ ધીજી )	૬૪	૦-૨-૦
* ૧૬ અધ્યાત્મમજન પદ સપ્તહ	૧૬૦	૦-૬-૦
૧૬ ગુરુવોધ	૧૭૪	૦-૮-૦
* ૧૭ તત્ત્વજ્ઞાનદીપિકા	૧૨૪	૦-૬-૦

१८ गहूलीसप्रह भा १	११२	०-३-०
*१९-२० श्रावकधर्मस्वरूप भाग १-२ ( आवृत्ति त्रीजी )	४०	४०-१-०
*२१ भजनपदसप्रह भाग ६ ठो	२०८	०-१२-०
२२ वचनामृत	८३०	०-१४-०
२३ योगदीपक	३०८	०-१४-०
२४ जैन ऐतिहासिक रासमाळा	४०८	१-०-०
*२५ आनन्दघनपद ( १०८ ) भावार्थसप्रह, ८०८		२-०-०
*२६ अध्यात्मशान्ति ( आ बीजी )	१३०	०-३-०
२७ काव्यसप्रह भाग ७ मो	१४६	०-८-०
*२८ जैनधर्मनी प्राचीन अन अर्वाचीन स्थिति	६६	०-२-०
*२९ कुमारपाळ ( हिंदी )	२८७	०-६-०
३० थी ४-३४ सुप्रसागर गुरुगीता	३००	०-४-०
३१ पड्डव्यविचार	२४०	०-४-०
*३६ विजापुर वृत्तात	६०	०-४-०
३७ सानगमतीकाव्य	१६६	०-६-०
३८ प्रतिज्ञापालन	११०	०-५-०
*३९ ४०-४१ जैनगच्छमतप्रबध, सचप्रगति, जैनगीता	३०४	१-०-०
४२ जैनधातुप्रतिमा लेख स भा १		१-०-०
४३ मित्रमैत्री		०-८-०
*४४ शिष्योपनिषद्	४८	०-२-०

૪૬ જૈનોપનિપદ	૪૮	૦-૨-૦
૪૬-૪૭ ધાર્મિક ગ્રન્થસમ્રહ તથા સદુપદેશ		
મા ૧ જો	૬૭૬	૩-૦-૦
૪૮ ભજનસમ્રહ મા ૮	૯૭૬	૩-૦-૦
૪૯ શ્રીમદ્ દેવચંદ્ર મા ૧	૧૦૨૮	૨-૦-૦
૫૦ કર્મયોગ	૧૦૧૨	૩-૦-૦
૫૧ આત્મતત્ત્વદર્શન	૧૧૨	૦-૧૦-૦
૫૨ માર્ગસહકારશિક્ષણ કાવ્ય	૧૬૮	૦-૧૦-૦
૫૩ શ્રીમદ્ દેવચંદ્ર મા ૨	૧૨૦૦	૩-૮-૦
૫૪ ગદ્યુક્તિ સમ્રહ મા ૨	૧૩૦	૦-૪-૦
૫૫ કર્મપ્રવૃત્તિટીકાભાષાન	૮૦૦	૩-૦-૦
૫૬ ગુરુગીત ગદ્યુક્તિસમ્રહ	૧૯૦	૦-૧૨-૦
૫૭-૫૮ આગમસાર અને અધ્યાત્મગીતા	૪૭૦	૦-૬-૦
૫૯ દેવવર્ણન સ્તુતિ સ્તવન મસ્રહ	૧૭૫	૦-૪-૦
૬૦ પૂજાસમ્રહ મા ૧ જો	૪૧૬	૧-૦-૦
૬૧ ભજનપદ સમ્રહ મા ૬	૬૮૦	૧-૮-૦
૬૨ ભજનપદ સમ્રહ મા ૧૦	૨૦૦	૧-૦-૦
૬૩ પદસદુપદેશ મા ૨	૬૭૬	૧-૮-૦
૬૪ ધાતુપ્રતિમાલેખ મસ્રહ મા ૨	૧૮૦	૧-૦-૦
૬૫ જૈનલઘ્વિષ્ટ દ્વિશાવાસ્યોપનિપદ ભાવાર્થ		
વિવેચન	૩૬૦	૧-૦-૦
૬૬ પૂજાસમ્રહ મા ૧-૨	૪૧૬	૨-૦-૦
૬૭ મ્નાત્રપૂજા (બુદ્ધિમાગસૂત્રિકૃત)		૦-૨-૦
૬૮ શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી અને તેમનું જીવનચરિત્ર		૦-૪-૦

६६-७२	दृष्टोपयोग वि० सस्कृत प्रथ ४ १८०	०-१२-०
७३-७५	सप्त कर्तव्य वि० सस्कृत प्रथ ५ १६८	०-१२-०
७८	ज्ञान लक्षणराय अन जैनधर्म १००	०-४-०
७९	चिन्तामणि १२०	०-४-०
८०-८१	जैनधर्म अन त्वीमिथिमनो	
	मुक्तायज्ञो तथा जैनस्त्रीस्त्री सवा २२०	१-०-०
८२	सत्यस्वरूप २००	-१२-०
८३	ध्यानविचार २२	
८४	आत्मशास्त्रप्रकाश १४०	०-४-०
८५	सावन्मगिक क्षमापना ८०	०-३-०
८६	आत्मदर्शन (मणिवद्रजीकृत सजाया)	
	नु विवचन १५०	०-४-०
८७	जैन धार्मिक शका समाराज १५	०-२-०
८८	कल्याणविक्रय निपथ तथा जाल लप्र निर्णय २२०	०-६-०
८९	आत्मशिक्षाभावना प्रकाश १०४	०-५-०
९०	आत्मप्रकाश	
९१	गुह्यराती गोड विनाशक	
	९२ तत्त्वविद्या.	



द्विपाता ग्रन्थो.

- ( जैन धर्म प्रथमाभाषिणी १ जीवकप्रयोग  
 २ आ दृष्टव्यजी निवाणाराम ३ परमात्मदर्शने  
 ४ भामि (दृष्टव्य जीवितचमित्र) ५ अध्ययनमणीना

- ૩ મોટુ વિજાપુર ઘૂતાત      ૯ આત્મસમાધિ શતક  
 ૪ ૩ શ્રીયશોવિજયત્રી નિગ્ધ    ૧૦ મજનસપ્તહ ભાગ ૧૧ મો  
 ૫ આત્મસ્વરૂપ      ૧૧ જૈનસૂત્રમા મૂર્તિ પૂજા

પુસ્તકો મળવાના ઠેકાણા —

## ૧ વકીલ મોહનલાલ હીમચંદ

પાદરા ( ગુજરાત )

- ૦ આત્મારામ ખેમચંદ  
     માણુદ ( જીવે અમદાવાદ )  
 ૩ ભાખરીઆ મોહનલાલ નગીનદાસ  
     ૧૬૨-૬૪, બબાગેટ કોટ—સુબધ  
 ૪ રોક નગીનદાસ નાયચંદ ભાખરીઆ  
     મહેસાણા  
 ૫ રોક ચંદુલાલ ગોકળદાસ, વિજાપુર  
     જૈન જ્ઞાનમંદિર  
 ૬ બુકસેવન મેવજી હીરજી  
     પાયધુની—સુબધ  
 ૭ રોક રતિલાલ કેશવલાલ—પ્રાંતિજ  
 ૮ શ્રીમદ બુદ્ધિસાગર મંડલ—પેથાપુર.

—❀(❀)❀—

શ્રી પ્રેમવિજયજીકૃત—

## ॥ ગુજરાતી આત્મશિક્ષાભાવનાગ્રન્થ ॥

દુહા

શ્રી જિનવર મુસવાસિની, જગમેં જ્યોતિ પ્રકાશ,  
પદાસન પરમેશ્વરી, પૂરે વાહિત આશ. ॥ ૧ ॥

બ્રહ્મસુતા ગુણ આગલિ, કનકકમંડલુ સાર,  
વીણા પુસ્તકધારિણી, તુ ત્રિશુનન જયકાર. ॥ ૨ ॥

શ્રી સરસ્વતી નિજ પાપ નમી, મન ધરી હર્ષ અપાર,  
આત્મશિક્ષા ભાવના, મણુ સુણો નરનાર. ॥ ૩ ॥

રે જીવ !! સુણ તુ વાપડા, તુ હીયે વિમાસી જોય,  
આપસ્વારથ સહુ મિન્યુ, તાહરુ નહીં જગ કોય. ॥ ૪ ॥

ઘર્ષે વિના સુણ જીવડા, તુ મમીઓ મન અનત,  
મૂઢપણે મન તેં કિયા, ઈમ ઘોલે મગનત. ॥ ૫ ॥

આત્મશિક્ષા ભાવાર્થ—

પ્રણમ્ય પરમાત્માને, મહાવીર જિનેશ્વરમ્,

ભાવાર્થમાત્મશિક્ષાયા કરોમિ મવ્યહેતરે ॥

ભાવાર્થ—આત્મશિક્ષાના કર્તા મ ગણાય છે જો તે આત્મશિક્ષા દેવા માટે ગુજરાતી ભાષામાં આત્મશિક્ષા ગ્રન્થ લેખકે દેખાતમન ! તુ હૃદયમાં વિચારી જો કે આ જગતમાં જે જે સુખ સુવિધા છે તે સર્વે સ્વાર્થના સંબંધી છે, તેમાં તારૂં દોષ નથી, તે સુખ કરવામાં પુણ્ય સાહાય્યકારી છે હુનિયામાં જેવાં સુખ નહીં હોય અગ કટોકટીના હુ ખ પ્રસંગે હર ભાગી જાય છે, તે સુખ દોષ સામુ પણુ જોતુ નથી માટે છે ચેતન !! તુ ચેતનને કદાચ મિની,

પુત્ર, ધરમાન, સગા વહાલમા મોહથી મમતા કરીશ નહિ તારૂં જે શરીર છે તે પણ તારૂં નથી પાતીના પરપોટા જેવું શરીર છે, તેમા પણ મનનાશાવ ધારણ કરીશ નહાં આ ભવમા ને પર ભવમા માહાચ્ચારી ધમ છે, ધર્મ વિના ઠોઈતું શરણુ નથી, ધર્મ વિના તું ચારાશીલાજીવયોનિમા અનતી અનતીવાર, અનતા અનત જન્મ મરણ કરી અનત અનત હુ ખ પામેયો અને ત્યાં તું જ્ઞાન વિના ધર્મ કરી શકયો નહાં મમાનમા જન્મ જન્મ મરણ કરવાનું કારણુ કર્મ છે કર્મથી જન્મ જરા મરણ થાય છે અનાદિ કાળથી આત્માની માથે કમ લાગ્યું છે, અનાદિકાળથી જગત છે અને અનાદિકાળથી અનતા જીવો જગતમા છે જીવ અને અજીવ એ બે દ્રવ્યની અનાદિકાળથી સૃષ્ટિ વર્તે છે અને અનતકાળ સુધી રહેવાની તેમાથી જ જીવને શુદ્ધી કૃપાયકી સમ્યગ્જ્ઞાન થાય છે તે અધર્મનો ત્યાગ કરીને ધર્મને પામે છે અને ધર્મની આરાધના કરીને મોક્ષ પામે છે સર્વજ્ઞ શ્રીમહાવીર દેવકહે છે કે જે આત્માની શુદ્ધતા કરે છે તેજ મોક્ષ પામે છે માટે એ ચતન ! તું ચેતી લે અને સસારમા કૃષ્ણ એક ધર્મ જ સારભૂત છે બાકી બીજું બધું અસાર છે, એમ જાણીને સર્વપ્રમાદો દાળીને આત્મધર્મની આરાધના કર !! ધર્મજીવને જીવવું તેજ આત્માનું જીવન છે રાગ દ્વેષના અને કામેચ્છાઓના જીવનથી જીવવું તે જડજીવન છે ખાવા પીવાથી જીવવું તે ફેહજીવન છે અને ઇન્દ્રિયોના વિષયોના ભોગો માટે જીવવું તે ઇન્દ્રિયજીવન છે, જ્ઞાનાન દરમણતાથી જીવવું તે શુદ્ધાત્મજીવન છે શુદ્ધાત્મ જીવન અનંત છે, શુદ્ધાત્મજીવન અત રૂમા છે મોહના નાશથી આત્મજીવનના આવિર્ભાવ થાય છે જડરસના આનંદથી જીવનાન અને જીવવાની મોહવૃત્તિ ધારણ કરનારાઓ બહિરાત્માઓ છે અને તે અનાર્થો છે, તેઓ કર્મના શુભામો છે અને મરીને કર્મના શુભામો બને છે આત્માતા સત્ય જ્ઞાના । દરસના અભિલાષી જીવો છે તેજ અંતરાત્માઓ છે અને તેજ આર્થો છે, તે ખરા ભક્તો યોગીઓ જ્ઞાનીઓ સતો છે આત્મા તેજ પ્રભુ-પરમાત્મા છે અને તે રામ છે, વિવેક છે તે લક્ષમણ છે, સમકિત છે તે જનકરાજ છે સમતા છે તે ગીતા છે, મોહ છે તેજ

ગવણુ છે અને પ્રેમ છે તે હનુમાન્ છે, મન છે તે દેશ છે, તૃષ્ણા તે લક્ષ છે, શરીરમા રહેલ આત્મા તેજ મંથર છે અને તેમાથી પ્રગટતી જ્ઞાનની સ્ફુગ્ધા તેજ અન્તરૂધવનિ પ્રેરણા છે, આત્મા તેજ અસખ્ય પ્રદેશી હોવાથી મહાન્ વિભુ છે, હનિયાના લોકો પ્રભુના એ કડો ભાષામા જે જે નામો બોલે છે, તે આત્મજ્ઞાનથી ઉલ્લસેલા છે અને તે આત્મ પ્રભુના છે એમ સમજીને આત્માનો ધર્મ ચિદાનંદ રૂપ છે તે સમજવો ચિદાનંદની જે જે અશે પ્રગટતા થાય છે તે તે અશે આત્મપ્રભુનું પ્રાકટ્ય થયું જાણુ ! ! હે આત્મન્ ! તારો વર્મ જ્યોત્ષીને આત્મામા ગ્રિહ થા તુ જ્યાં ખરા નિશ્ચયની લગનીથી આત્મધર્મની આગ ધના કરવા ઉઠીશ, ત્યાં ખરેખર તું મોહનો ક્ષય કરીને આત્મધર્મને પ્રગટ કરી શકીશ હે આત્મન્ ! આત્માનો ધર્મ પ્રગટ કરવામાટે મન, વાણી અને કાયાના સાધન વિના લક્ષ્મીધર વગેરે કોઈ સાધનની જરૂર નથી બાહ્ય જડવસ્તુઓમા સુખની બુદ્ધિ થાય છે તે મિથ્યા માનીને આત્માના પગમાન દરૂપ ધર્મને પ્રગટાવવા આત્મામા અર્પાઈ જા ! ! અને જીવતા સમાજને ભૂલી આ મામા જાગ !

લાસચોરાણી યોનિમા, ફરી ફરી લિયો અવતાર,  
એકેકી યોનિવલી અનત અનતીયાર ॥ ૬ ॥

ચંદ્રરાજ પરમાણુઆ, સોય અગ્ગતોય ઠામ,  
કર્મવણે જીવ તુ મમ્યો, મૂરખ ચેત ન તામ ॥ ૭ ॥

નિગોદ સૂક્ષ્મ વાદર, પુદ્ગલ અનત અપાર,  
એતો કાલ તુ તિહા રહ્યો, હવે કરહડયે નિચાર. ॥ ૮ ॥

સાસ ઉસાસા એકમે મરણ સત્તર અધકીધ,  
સૂક્ષ્મ નિગોદમા વલી, એ જિન વચન પ્રસિદ્ધ ॥ ૯ ॥

નમ્યનિગલેન્દ્રી ત્રિયગતિ, મય કીયા નહુ હેય,  
ભુવનપતિ વ્યતર જ્યોતિષી, શ્રોર નિમાનિકદેવ ॥ ૧૦ ॥

ભાવાર્થ—ચોદગાજલોના આકાશના અસખ્યાત પ્રદેશ છે આકાશના એક એક પ્રદેશે અસખ્યાતી નિગોદો છે નિગોદના અસખ્ય ગોલા છે એક એક આકાશના પ્રદેશમા



એક એક ધર્માસ્તિકાયનો અને એક એક અધર્માસ્તિકાયનો પ્રદેશ ગ્રહો છે, અને આકાશના એક એક પ્રદેશે અનતા જીવો રહ્યા છે, અને આગના એક એક પ્રદેશમાં અનતા પુદ્ગલ પરમાણુઓ રહ્યા છે એક એક જીવને અનત અનત પુદ્ગલ પરમાણુઓવાગીવર્ગજ્ઞાઓ લાગી છે ચૌદરાજલોકમાં અનતા પુદ્ગલ પરમાણુઓના બનેલા અનત રૂક ધો પલ્લુ છે તે અનત પરમાણુઓને તથા રૂક ધોને પલ્લુ અનતી અનતીવાર કર્મની આઠ વર્ગજ્ઞા રૂપે, દેહ રૂપે, બ્રહ્મા અને છ ડાયા ચૌદરાજલોકના એક એક પ્રદેશે અનતી અનતીવાર અનત અનત જન્મ લઈને અનત પરમાણુઓને અનતી અનતીવાર આઠ વર્ગજ્ઞા રૂપે બ્રહ્મા અને છ ડાયા દુનિયામાં એવો એક પલ્લુ પરમાણુ નથી કે જેને અનતીવાર અનત રૂપે ગ્રહણ ન કર્યો હોય અને ન છ ડાયા હોય, તથા ચૌદ રાજલોકમાં એવો એક પલ્લુ જીવ નથી કે જેને અનતીવાર સગપણના સગપણ ન કર્યા હોય, તથા જે જીવો સિદ્ધ પરમાત્માઓ થયા છે, તેઓની સાથે પલ્લુ જૂતકાળમાં અનતીવાર અનત રૂપે સગપણના સગપણ કર્યા હતા સૂક્ષ્મ નિગોહ જીવો, ચૌદ રાજલોકમાં કૃપલીમાં કાજળની પેઠે ઠામી ઠાસીને ભર્યા છે, તથા બાહર નિગોહના જીવો પલ્લુ અનત છે એક મોયના અગ્રભાગ ઉપર બાહર નિગોહનું જેટલું શરીર રહે તેટલા શરીરમાં અનતા જીવો રહ્યા છે સૂક્ષ્મ અને બાહર નિગોહમાં અનત અનત પુદ્ગલ પરાપતનના અનત કાળચક્ર સુધી જીવ ભર્યો પલ્લુ અજ્ઞાન મોહથી પોતાનું શુદ્ધ સ્વરૂપ સમજી શક્યો નહીં સૂક્ષ્મ નિગોહમાં એક શ્વાસોશ્વાસમાં સાડી સત્તર ભવ અધિક કર્યા એમ છે જીવ! તે નિગોહ અને નરકના દુઃખ ભોગવ્યા તેનો વિચાર કર ! નરકની ંતિમાં અને બેરે દિ તેરેન્દ્રિ ચૌરેન્દ્રિમાં અનતીવાર ભર્યો દેવગતિના ભવ પલ્લુ અનતીવાર કર્યા મહા પુરયોદયે દશ દહાતે દુર્લભ એવો મનુષ્ય જન્મ ભર્યો, હવે તું વિચાર કે મનુષ્યભવમાં જો મોક્ષ ન મેળવ્યું તો કયા ભવમાં મેળવીશ ?

દમ મમતા મમતા તૈં સીયો, મનુષ્ય જનમ અવતાર,

મિથ્યાત્વપર્ણે મત્ર નીગમ્યો, કાજ ને સીધું લગાર ॥ ૧૭ ॥

જગમા જીવ અછિં બહુ, એકેકસુ અનતીવાર,  
 ત્રિવિધ પ્રકારિં સગપણ કિયો, તુ હીંપા સાથ વિચાર ॥ ૧૨ ॥  
 તો કુણ આપણો પારકો, કુણ વેરી કુણ મિત્ર,  
 રાગ દ્વેષ ટાલી કરી, કરી સમતા એક ચિત્ત ॥ ૧૩ ॥  
 પુરવ કોહિને આડપે જ્ઞાની ગુરુ અપાર,  
 ઉત્પત્તિ કહે જીડ !! તાહરી, કહેતા ન આવે પાર ॥ ૧૪ ॥  
 પુત્ર પિતાપણે અતરે, પિતા પુત્ર પણ જોય,  
 માતા સગપણ નારી મલિ, નારી પણ માતા હોય ॥ ૧૫ ॥

ભાવાર્થ—અનત પુણ્યોદયથી મળતા અને દશ દશાતે  
 દુર્લભ એવા મનુષ્યભવો પણ અસંખ્યાતો વખત કર્યા પણ ધર્મની  
 પ્રાપ્તિ વિના મનુષ્યજન્મ પણ નિર્થક શુભાવ્યા અને આત્માનુ  
 મોક્ષરૂપ કાર્ય સિદ્ધ થયું નહીં અનત જીવો સાથે અનતીવાર સ  
 ગપણ કર્યા પણ સાચું સુખ પ્રાપ્ત થયું નહીં, ઠરેડગણી મહેનત કરી  
 પણ અણ જેટલું સુખ મળ્યું નહીં અને દુઃખ તો ડરોડો મેડ  
 પર્વતના ભાર જેટલું વેઠવામાં આવ્યું માટે હવે હે ચેતન !! તું જાણ  
 થા હે ચેતન ! તારૂં આ ભવમાં કોઈ નથી અને કોઈનો તું નથી  
 સંબંધે સર્વ જીવો સાથે મળવું થાય છે અને વિખરવું થાય છે  
 માટે જાગ !! કોઈ તારો મિત્ર નથી, કોઈ તારો વૈની નથી, જેના ઉપર  
 તું નાજ કરે છે તે તારા રાગી નથી અને જેના ઉપર તું દ્વેષ કરે છે  
 તેનાથી તારૂં અહિત થવાનું નથી, માટે રાગ દ્વેષ કેમ કરે છે ?  
 રાગદ્વેષ ટાળીને તું સમતાભાવને સેવ !! સર્વજીવો ઉપર અને  
 અજીવો ઉપર સમભાવ રાખવો. કોઈના ઉપર રાગ રોષ કરવો નહીં  
 એજ આત્માનો સમભાવ યોગ છે માટે એકાગ્રચિત્તથી સમતા  
 ભાવને મેવ !! અને વિભાવમાં ચિત્ત ન રાખી પૂર્વકોડી વર્ષનું જેનું  
 આયુષ્ય હોય અને જેણે નવમા વર્ષે દીક્ષા લઈ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ  
 કર્યું હોય એવો કેવળજ્ઞાની પણ તારા હે જીવ ! ઉપત્તિ સંબંધી  
 વાણીથી વર્ણન કરે તોપણ તારા સર્વ ભવનું વર્ણન કરી શકે નહીં  
 કારણ કે હે જીવ ! તું અનાદિકાગથી જન્મ મરણ કરે છે તેનું પરિ

પૂર્ણ વર્ણન તો ઠવગણા લીધી પણ કરી શકાય નહીં હેતુથી । કોઈક વાર તુ પિતાપણે ઉત્પન્ન થયો અને કોઈકવાર તુ પિતાના પુત્રપણે થયો કોઈકવાર તુ સ્ત્રીરૂપે થયો, અને કોઈકવાર તારી સ્ત્રી તારી માતા થઈ અને કોઈકવાર તું પોતાની સ્ત્રીનો બાપ થયો અને સ્ત્રી હતી તે માતા થઈ એમ આ તથ્યો ની સાથે તે અનત અનતીવાર સંગપણ કર્યા, પણ સમ્યગ્જ્ઞાન વિના તને સત્ય શાંતિ સુખ અનુભવાયુ નહીં

સુતો સુપત જજાલમાં, પામ્યો જાણે રાજ્ય;  
જન્મ જાગ્યા ત્વ ણ્કલો, તેણ રાજ ન સિદ્ધ મજ ॥ ૧૬ ॥  
તિમ ણ કુટુબ મિલ્યુ સંવે, મોટી માયા જાલ;  
આય પોહોત આપણી, સિંચમાં થાઈ વિસરાલ ॥ ૧૭ ॥  
સોદો લયણ જણ મિલે, જિહાં જહિ સદીહાટ;  
આય સારુ વ્યવસાય કરી, ફિરિ ચાલ્યા નિજ ઘાટ ॥ ૧૮ ॥  
તિમ મન મમતા સવિ મિલ્યા કુટુબ જોડિ જો ઘાટ  
પુણ્ય પાપ વ્યવમાય કરી, જો ઉત્તરિહ ઘાટ ॥ ૧૯ ॥  
એમ કુટુબ મિલ્યો કારમો, માય ને વલી તાય,  
વધુ મગની મારજ્યા, કો કહિતો ન કહાય ॥ ૨૦ ॥  
નવ નવા નાટક તુ વલી, નાચ્યો વરી વધુરૂપ,  
નાટક (એક) ? હમુ ન નાચિયા, જો છૂટે ભવરૂપ ॥ ૨૧ ॥

સાચાર્થ—સ્વપ્નામાં કામ રાજ્ય થયો અને તેણે રાજ્ય પામ્યું, પછીથી તે જાગીને જુવે છે તો પોતાને એકલો દેખ્યો અને જાણ્યું કે એ તો જમી સ્વપ્નનો માયા હતી ને તો કામ રાજ્ય પણ નથી અને માત્ર રાજ્ય પણ નથી એવી રીતે જ્યારે આત્માના જ્ઞાનની દૃષ્ટિ પ્રગટે છે, ત્યારે આત્મા જાણે છે કે ઘરનાર માત્ર નથી, હું પુરૂષ નથી, તથા સ્ત્રી નથી, તથા નપુસક નથી, તથા દેહમાં રહ્યો છું પણ તે દેહ મારો નથી સ્વપ્નનાનો પછે મસારને પણ વધુ જાણે છે અને તે સર્વથી પોતાને ન્યારો દેખે છે અને પછીથી તે

અવનતની માયા જેવી દુનિઆની બાજીમા મુઝાતો નથી કુટુંબ  
 ઠપીલામા માગપણ માનતો નથી અને અતરથી એમ વિચારે છે  
 કે આ તો બધી ઇદ્રજા છે બજારમા મોઢો કરવાને માટે અનેક  
 જાતના લોકો ભેગા થાય છે અને માણસાથી હાટ ચોટા ભગઈ  
 ગયેલા દેખાય છે પણ જ્યારે સૌનો વેપાર પૂરો થાય છે, ત્યારે  
 ચોટામા ઠાઈ જણાતું નથી તેમ આ સસારમા કુટુંબીઓ ભેગા  
 થયા છે પણ આયુષ્ય ખૂટે સર્વ મનુષ્યો પોતપોતાના માર્ગે આજ્ઞા  
 જાય છે અને કે ઇતુ ડોઈ શ-તુ થતું નથી જેણે જેવા કર્મ કર્યા  
 હોય છે તેને તેવા ઈર્મ આનતા ભવમા ભોગવવા પડે છે જેણે પુણ્ય  
 કર્યું હોય છે તે સુખ ભોગવે છે અને જેણે પાપ કર્યું હોય છે તે  
 દુઃખ ભોગવે છે ડોઈના સુખ દુઃખમા ડોઈ ભાગ લઈ શકતું નથી  
 સસારમા માતા પિતા બેન ભાઈ આ પુત્ર વિગેરે સર્વે ભેગા થયા  
 છે પણ તે નાટકના પાત્રો સમ છે ઝરણ કે સર્વે પોતપોતાનો પાઠ  
 ભજવીને ચાન્ધા જાય છે, પણ ડોઈ ડોઈની સાથે જતું નથી  
 સસારના સર્વ મળ્યો સ્વાર્થથી થયેલા છે માટે તે કૃત્રિમ છે  
 અર્થાત્ જૂઠા છે ચારાશી લાખજીવયોનિમા જીવોએ અનતીવાર  
 અનત દેહો ધારણ કરી નાટક કર્યું પણ એવા નાટકોથી દુઃખનો  
 અત આપ્યો નહીં માટે હે ચતન ! ! તું એવું નાટક કર કે જેથી  
 દુઃખનો અત આવે જન્મ અને મરણનું કારણ મોહ છે અને  
 અજ્ઞાન છે શુદ્ધગમપૂર્વક અજ્ઞાન અને મોહનો નાશ થાય એવું  
 સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રગટ કર અને ચારિત્રરૂપી વેષ પહેરીને ધર્મરૂપી એવું  
 નાટક કર કે જેથી કર્મનો નાશ થઈ જાય વારવાર મનુષ્યનો જન્મ  
 મજવો દુર્લભ છે, માટે મનુષ્યજન્મ તું હવે પામ્યો છે તે ફોગટ  
 ન શુભાવ ! ! અને પ્રભુની ભક્તિ તથા ધર્મરૂપી નાટક કરીને એવો  
 નાટકીયો બન કે જેથી સસારનું નાટક થતું બંધ થઈ જાય

ઉત્તમ કુલ નરમય લહીં, પામ્યો ધર્મ જિનરાય,  
 પ્રમાદ મુકી કીજીયે, સિણ લાગિણો જાય     ॥ ૨૨ ॥  
 જિસુ કીજે તિસુ પાઠ્ઠ, ફરે તેસા ફલ જોય  
 સુખ દુઃખ આપ કમાદઢ દોષ ન દિજે કોય     ॥ ૨૩ ॥

દોષ દીને નિજકર્મને, જેણે નવિ કીધો ધર્મ,  
ધર્મ વિના સુખ નવિ મિલે, એ જિનશાસન મર્મ ॥ ૨૪ ॥

વાવી કુરિ કોદરી, તો વ્યુ લણિદ સાલ,  
પુણ્ય વિના સવિ જીવડા, આસ્યા આલ પપાલ ॥ ૨૫ ॥

આય પહોતી આતમા, કોઈ નવિ રાસણહાર,  
ઈન્દ્ર ચન્દ્ર જિનવર વલી, ગયા સવિ નિરધાર ॥ ૨૬ ॥

આવાર્થ—હે ચેતન ! 'તું ઉત્તમ કુળ પામ્યો છે ત્હને નીરોગી કાયા મળી છે, ધર્મસાધન કરવાની સામગ્રી મળી છે દેવશુકની ભેગવા ઇ મળી છે હવે તું પ્રમાદ કરીને લાખીશો એક ક્ષણ પણ ન શુભાવ ! મનુષ્યભવના એક ક્ષણમા પણ મુક્તિ થઈ શકે છે ક્ષણ લાખીશો જાય ઇ માટે એક ક્ષણ પણ પ્રમાદ ન કર ! જૈનધર્મ પામીને તેની આરાધના કરવામા એક ક્ષણ પણ નકામે ન શુભાવ ! હે ચેતન ! તું જુવુ કરાંશ તેવું પામાંશ જવા ઠરણી તેવી પાર ઉતરણી છે આભો વાવીશ તો કરી પામીશ, અને વિષનુ ઝાડ વાવીશ તો વિષ પામીશ જેવું કરવું હોય તેવું તારા હાથમા છે, માટે હવે જૈન ધર્મની આરાધના કરવામા પ્રમાદ કેમ કરે છે અને જાણીને પણ કેમ ભૂલે છે હે જીવ ! જ્યારે હું ખ પડે છે ત્યારે તું ધર્મને દોષ દે છે પણ ધર્મને તો તું કરે છે ત્યારેજ થાય છે તારા કર્યા વિના કોઈપણ પુણ્ય અગર પાપકર્મ લાગતું નથી એ સત્ય સિદ્ધાંત છે માટે ધર્મને ધારણ કરી લે ધર્મથી સુખ થાય છે તે નિશ્ચય છે અને એમ જૈન શાસ્ત્રો જણાવે છે આત્માનું સુખ આત્મામા છે બાહ્ય વસ્તુઓના ભોગથી જે સુખ થાય છે તે ક્ષણિક છે માટે જૈન ધર્મની આરાધના કર અને મિથ્યાજ્ઞાન્તિ છોડી દે કોદરા વાવીને તું ભાત પામી શકીશ નહીં માટે પાપકર્મ છાડીને તું ધર્મની આરાધના કર પરભવ જતા ધમજ સહાય કરે છે જે મનુષ્યો આ ભવમા સુખીઆ દેખાય છે, તેઓએ પૂર્વભવમા પુણ્ય કર્યું હતું માટે જૈન ધર્મની આરાધના કરવામા જરા માત્ર પ્રમાદ ન કર ! આ દુનિયામા જેટલા જન્મે છે તેટલા બધા મરે છે કોઈ કોઈને કોઈ રાખી શકતું નથી ઇદ્રને પણ મરણ છે, ચંદ્રને પણ મરણ છે દેવતાઓને પણ મરણ

છે, દેવીઓને પણ મરણ છે ઔદારિક, વૈક્રિય, આહારક, તૈજસ-અને કાર્મણ્ય એ પાચ શરીર છે જ્યાં શરીર છે ત્યાં મરણ છે જ્યાં ઇન્દ્રિયા છે ત્યાં વામના છે અને જ્યાં વાસના છે ત્યાં જન્મ છે જ્યાં ઇન્દ્રિયા છે ત્યાં કામ છે અને જ્યાં કામ છે ત્યાં ક્રોધ છે અને જ્યાં ક્રોધ છે ત્યાં મોહ છે અને જ્યાં મોહ છે ત્યાં સર્વ જાતના પાપ છે અને જ્યાં સર્વ જાતના પાપ છે ત્યાં ચોરાશી લાખ શુવચોનિના ભવો છે માટે હે શુવ તુ ચેત ! તુ પોતાનો પોતાવડેજ ઉદ્ધાર કરી શકીશ અન્ય મને તારશે એવી આશાએ ન બેસી રહેતા સ્વયં ધર્મ કર !

મોહામોહ ન કીર્જીએ, ન કીર્જે મોટિ વાત ।

કોહિ અનતમિ વેચીયો, ત્યારે કિહા મર્ડે જાત ॥ ૨૭ ॥

આપસ્વરૂપ વિચારતુ, જો દુઃહ હિયડે સાન ।

કરણી તેહવી કીર્જીએ, જિમ વાધે જગનાન ॥ ૨૮ ॥

ઘડપણ ધર્મ થાયે નહીં, જોવન આલે (એલે) જાય ।

વચ વેગલ ધસમસ કરી, પછે ફરી પસ્તાય ॥ ૨૯ ॥

જરા આવી જોવન ગયો, સિરપલીયા તે કેસ ।

લલુતા તો છડિ નહીં, ન કર્યો ધર્મ લગલેશ ॥ ૩૦ ॥

પંચેદ્રિ જિહા પરવડા, રોગ જરા નાવત ।

જોવન ચચલ આવે સદા, કરિલે ધર્મ મહત ॥ ૩૧ ॥

સાવાર્થ—હે શુવ ! તારે અહ કારથી આઠ જાતના મદ ન કરવા જોઈએ, અને પોતાની મોટાઈ તથા આપજડાઈ ન કરવી જોઈએ, અને અહ કારથી ન છકી જવું જોઈએ રૂપમદ, લક્ષ્મીમદ, ઐશ્વર્યમદ, કુટુંબમદ, વિદ્યામદ, તપમદ, કુળમદ, જાતિમદ, વગેરે અનેક પ્રકારના મદોથી તારે મોહ ન કરવો જોઈએ અને પોતાનાથી બીજાઓને હલકા ન ગણવા જોઈએ જે જે વસ્તુનો મદ કરવામા આવે છે તે તે વસ્તુઓથી પોતાની હલકાઈ થાય છે નિર્ગોદમા કદ મૂળના અવતારમા તુ ટકાનો પાચમણ વેચાયો હતો, તે વખતે તારે અહ કાર ક્યા ગયો હતો ? બીજાઓનો તુ તિરસ્કાર કરે છે પણ

જ્યારે તુ નરકનિગોઢમાં હોતો ત્યારે તારી દશા કેવી હતી ? તેનો તુ વિચાર કર, માટે પોતાનું શુદ્ધ સ્વરૂપ વિચાર અને જડ ઋદ્ધિ તથા શરીર શક્તિ, લક્ષ્મી તથા વિદ્યાથી કુલાર્થ ન જા અને સસારમાં એવા સારા કૃત્ય કર કે જેથી તારા આત્માનું બહુ યાચ અને પાપનો નાશ થાય પોતાનામાં કેટલાક શુભો દેખીને અહંકાર ન કર અને અન્યના દોષો દેખીને અન્યોની નિંદા ન કર પોતાને ખીબાઓ કરતા શ્રેષ્ઠ માની લેવાની ભૂલ ન કર કારણકે ચાર હત્યા કરનારા છવે પણુ ધર્મસામગ્રી મળતા કોટી ભવના કર્મો પણુ એક ક્ષણમાં નષ્ટ કરી દે છે અને એક ક્ષણમાં સુક્રિત પામે છે બાળ્યાવસ્થા, યુવાવસ્થા, અને વૃદ્ધાવસ્થા એ ત્રણ અવસ્થા પૈકી યુવાવસ્થામાં ધર્મની સાધના થાય છે પણ ઘડપણમાં ધર્મની સાધના થઈ શકતી નથી, માટે યુવાવસ્થાને ફોગટ ન શુભાવ ॥ યુવાવસ્થામાં કામનું ઘણું જોર હોય છે, તેજ વખતે ધર્મ કરીને મોહનો નાશ કરવાની જરૂર છે માટે ધર્મ જો નહીં કરે તો પછીથી ઘણું પસ્તાઈશ ! જુવાન અવસ્થા ગઈ અને જરા આવી, મસ્તકના વાળ ધોળા થયા, આંખે અધાપો આવવા લાગ્યો, કાન બહેરા થયા, આંખો ચુવા લાગી, નાક ચુવા લાગ્યું, જીભ લથડવા લાગી, ચાલતા પગ ધુજવા લાગ્યા, કાને ખરાખર સંભળાય નહિ, મન પણ સ્થિર ન રહી શકે એવી વૃદ્ધપણની દશા થતા ધર્મ કરી શકાતો નથી ! માટે સર્વ પ્રકારની અહંતા તથા મમતા મૂકીને યુવાવસ્થામાં જ્યાંસુધી પાચ ઇન્દ્રિયો સાબુત છે ત્યાંસુધી ધર્મ સાધના કરી લે ! !

હાથે ચિત્ત ન વાવર્યો, સમલ ન કીયો સાથ ।

આથ ગઈ મન ચેતીયો, પછે ઘસે નિજ હાથ ॥ ૩૨ ॥

ધન જોવન નરૂપનો, ગર્વ કરે તે ગમાર ।

કૃષ્ણ વલમદ્ર દ્વારિકા, જાતા ન લાગે વાર ॥ ૩૩ ॥

આઠ પહોર તુ ઘસમસી, ધન કારણ દેશાતર જાય,

સો ધન મેળ્યું તાહરુ, ઓરજ કોઈ રાય ॥ ૩૪ ॥

આંખતણે ફરુકડે, ઉથલ પાથલ થાય ।

હસુ જાણી જીવ વાપડા, મ કરિસ મમતામાય ॥ ૩૫ ॥

માયા સુખ સસારમા, તે સુખ સહી અસાર ।

ધર્મપસાયે સુખ મિલે, તે સુખ નામે પાર ॥ ૩૬ ॥

ભાવાર્થ—અરે છવ ! તે પોતાના હાથે લક્ષ્મીનું દાન ન કર્યું તથા વિદ્યાનું દાન ન કર્યું, તારી મન, વાણી અને કાયાની શક્તિ એને અન્યના સલા માટે ન વાપરી, પછી લક્ષ્મી વગેરે ગયા બાદ તારા મનમા વિચાર આવ્યો કે હું દાન વગેરે ધર્મ કર્મ કરૂં, પણ લક્ષ્મી વગેરે ગયા પછી ફક્ત પરતાવાનું થયું અને લક્ષ્મી વગેરેનો શોક કરવાથી લક્ષ્મી પણ મળી નહીં આ સસારમા લક્ષ્મીનો ગર્વ કરવો તે મૂર્ખપણું છે, તથા ચોવનાવસ્થા, રૂપ, કુળ શક્તિઓનો ગર્વ કરવો પણ મૂર્ખપણું છે, કૃષ્ણ અને બળસદ્ર જેવા પણ દ્વારિકા નગરી બળતી મૂંઝીને ચાલ્યા ગયા અને માળાપને પણ બચાવી શક્યા નહીં તો તારો શો ભાર છે કે લક્ષ્મી વગેરેને તારા કબજામા રાખી શકે ? દેહ વિગેરેનો નાશ થતા વાર લાગતી નથી હે છવ ! તું ધનને માટે આઠે પહોળું ધ ધામા તથા ધનના વિચારોમા તન્મય બની જાય છે, અને ધન ભેગું કરે છે પણ અતે તે તારી સાથે આવતું નથી અને તારૂં કર્મારેણું ધન ખીજા લોકો ખાય છે, અને તું તો હાથ ધસતો પરભવમા ચાલ્યો જાય છે માટે હે છવ ! તું ચેત ! એક આખના પલકારામા જગતમા ઘણી ઉથલ પાથલો થઈ જાય છે, અને એવી ઉથલ પાથલો ભૂતકાળોમા થઈ, વર્તમાનમા થાય છે અને ભવિષ્યમા થશે એક પલક પછી શું થશે તેની પણ તને ખબર નથી, માટે ભવિષ્યના સર્વ વિચારો છોડીને તું આત્માની શુદ્ધતા કર, અને અહ મમતાનો નાશ કર સસારમા માયાનું સુખ છે તે ક્ષણિક છે, પાંચ ઇંદ્રિયોના વિષયલોગનું સુખ છે તે ક્ષણિક છે સસારમા સુખરૂપ સાર નથી, માટે સસારનું ક્ષણિક સુખ તજીને આત્માના અનંત સુખનો અનુભવ કરવા પુરૂષાર્થ કર આત્માનું સુખ છે તે આત્મામા જ્ઞાન ધ્યાનથી રમણતા કરવાથી મળે છે માટે એક પણ પણ નકામી ન ગુમાવતા આત્મામા રમણતા કર અને સસારને સ્વપ્ન સમાન મિથ્યા માન ! જ્ઞાનદર્શન ચારિત્રરૂપ આત્મા છે, માટે શુદ્ધાત્મદષ્ટિએ છવન ધારણ કર અને



મોહદષ્ટિના જીવનથી મરણ પામીને આત્મપ્રભુજીવને જીવવાને  
પુરુષાર્થ ૪૨.

નયન ફરકે જિહાં લગે, તિહા તાહરુ સહુ કોય,  
નયન ફરકત જય રહી, તય ઓથ ઓરજ (લાય) હોય ॥૩૭॥  
પાપ કિયાં જિઠ (જીવ) તેં વહુ, - ધર્મ ન કિયો લગાર;  
નરક પહ્યો તય કરચહ્યો, પહ્યો તિહાં કરે પોકાર. ॥ ૩૮ ॥  
કો દિન રાણો રાજિયો, કો દિન મયો તુ દેવ,  
કો દિન રાંક તુ અવતર્યો, કરતો ઓર જ સેવ ॥ ૩૯ ॥  
કો દિન કોહિ પરિવર્યો, કો દિન નહિ કો પાસ,  
કો દિન ઘરઘર એકલો, મમે સહી જ્યુ દાસ. ॥ ૪૦ ॥  
કો દિન સુલાસન પાલણી, જઠમચી ચકડોલ,  
રથવાલા આગલ ચલે, નિત નિત કરત કલોલ. ॥ ૪૧ ॥

ભાવાર્થ—જ્યાસુધી હે ચેતન! તારી આખ ફરકે છે ત્યાસુધી  
તાડ સર્વ કોઈ છે જ્યારે આખ ફરકતી બ ધ થાય છે ત્યારે પોતાનું  
કંઈ રહેતું નથી અને પોતાની ઉપાર્જન કરેલી લક્ષ્મી બીજાઓ  
ખાય છે અને તારા નામની પણ કોઈ યાદી કરતું નથી તું કયા  
જન્મ્યો હતો, તાડ શુ રૂપ હતું, તાડ શુ નામ હતું અને શા શા  
કાર્ય કર્યા હતા તે સર્વે હુનિયા ભૂલી જાય છે, અને તને કોઈ યાદ  
પણ ઠરતું નથી દરિયાની રેતીના કણીઆઓ પૈકી એક ઠણીઆને  
કોણ યાદ કરે ! સમુદ્રના જિંદુઓમા એક જિંદુ સમાઈ ગયું, તેમા  
તેની યાદ શી રહી શકે ? અને કોણ ઠરી શકે ! મોટા મોટા પર્વતોના  
પણ જુદા જુદા ઠણીઆ થઈ જાય છે તેના નામની અને આકૃતિની  
પણ યાદી રહેતી નથી તો તાડ નામ ને આકૃતિની યાદી કયાસુધી  
રહેવાની ? અનતકાગમા સર્વનો અત આવી જાય છે, માટે ચેતીને  
પરમેશ્વરનું ભજન કરી દે હે જીવ ! તે ઘણા પાપકર્મો કર્યા અને  
ધર્મ તો કાર્મપણ કર્યું નહિ તેથી તું નરકમા પડ્યો ને ત્યા ઘણા  
પોકારો કર્યા અને ફરતા ફરતા પાછો મનુષ્યનો અવતાર પામ્યો  
માટે ચેત ! આ સંસારમા તું અનતીવાર ચક્રવર્તિશહેનશાહના

જન્મ પામ્યો અને અનતીવાર ચાર જાતિના દેવતાઓમા સર્વ પ્રકારના દેવોના અને દેવીઓના અવતાર પામ્યો અને મનુષ્ય યોનિમા પણ સર્વજાતિના મનુષ્ય અવતારને તુ અનતીવાર પામ્યો કોઈક દિવસ તુ ૨૭૫૭૦ અવતર્યો અને અન્ય મનુષ્યની સેવા કરવા લાગ્યો કોઈ દિવસ તારી પાછળ કરોડો મનુષ્યોના પરિવારથી તુ ચાલવા લાગ્યો અને કોઈ દિવસ તારી પાસે કોઈપણ રહ્યું નહિ કોઈ દિવસ ઘેર ઘેર ભીખ માગવા લાગ્યો અને દાસની પેઠે જ્યા ત્યા ક્યો અને કોઈ દિવસ સાગી ઉત્તમ પાલખી અને રથોમા બેઠો અને આગળ ઘોડેસ્વાર લશ્કર ચાલવા લાગ્યું એમ પુણ્યથકી ગઈતી અને પાપથકી પડતી એમ વાર વાર સ સારમા તે લોગવી માટે હવે તુ સર્વનો અનુભવ કરીને જાગૃત થા અને મોક્ષની પ્રાપ્તિ માટે આત્માની શુદ્ધિ કર । ।

કો દિન કૂર કપુર તુ ॥ ભાવત નહી લગાર ॥  
 કો દિન રોટા કારણે ॥ મમતો ઘર ઘરમાર ॥ ૪૨ ॥  
 હીરચીર અગજે પહેરિયા ॥ ચૂઆ ચદન વહુ લાય ॥  
 સો તન જતન કરત મયો ॥ સિંખમા હી નિગટાય ॥ ૪૩ ॥  
 સાતમિ ગોલ તુ શોમતો ॥ કામની મોગવિલાસ ॥  
 એક દિન ઓહી આપમે ॥ રહણો હિ વનવાસ ॥ ૪૪ ॥  
 રૂપે દેવકુમાર સમ ॥ દેસત મોહે નરનાર ॥  
 સો નર સિંખ એકમા વલી ॥ ગલી જલી હોવે છાર ॥ ૪૫ ॥  
 જે વિના ઘડિય ન જાયતી ॥ સોવરસા સો જાય ॥  
 તે વલ્લમ વીસરી ગયો ॥ ઓર સુ ચિંતવે લાય ॥ ૪૬ ॥

ભાવાર્થ—કોઈ દિન તારો એવો વખત આવ્યો કે કૂર કપુરને ભાતના ભોજન પણ તને ભાવતા ન હતા ઘેર, ઘેરી, શીરો, લાડુ, ખરૂં પગેરના મિષ્ટાન્ન ભોજન પણ તને ભાવતા ન હતા દુધપાક પણ તને ભાવતો નહોતો એક દિવસ વળી એવો આવ્યો કે ઘેર ઘેર રોટલાને માટે ભીખ માગવા લાગ્યો, તોપણ કંઈકો રોટલો મળી શકે નહીં એક દિવસે હીરના વસ્ત્ર પહેરવા મળ્યા રત્ન, મણિ

મોતી, સુવર્ણ અને હીરાના દાગીના ધરેણા પહેરતો હતો, એક દિવસ એવો આવ્યો કે શરીર ઉપર ઓઢવા લુગડુ પણ મળી શકે નહીં. એક દિવસ એવો આવ્યો કે વજનના જેવું શરીર મળ્યું અને પર્વતોને પણ પગના ધમકારે ધૂળવવા લાગ્યો અને પૃથ્વીને પણ ધૂળવવા લાગ્યો પણ અણધાર્યો તુ ક્ષણમા મરી ગયો ત્યા તારૂં, મશણ આગળ ઠંઠપણ આવ્યું નહીં માટે હવે ચેત ! ! એક દિવસ એવો આવ્યો કે મદિર મહાલમા તુ રહેવા લાગ્યો અને સાતમા ગોખ ઉપર બેસી હાતણ કરવા લાગ્યો અને હાથેર માગવા લાગ્યો પણ એક દિન એવો આવ્યો કે વનવાસમા તુ રહેવા લાગ્યો અને વનના લાકડા પણ તારા સગા થયા નહીં અને અગ્નિ પણ તારા શરીરને બાળી ભસ્મ કરવા લાગી અને તારા શરીરની રાખ થઈ ગઈ અને રાખની માટી થઈ, માટીની વનસ્પતિ થઈ અને વનસ્પતિને લોકો ખાવા લાગ્યા, એમ તારા શરીરના અનેક રૂપતરો થયા હુનિયામા જેટલી દ્રશ્ય વસ્તુઓ છે, તેટલી સર્વને તે તારા શરીરરૂપે બનાવી હતી અને ભવિષ્યમા પણ કર્મ છે ત્યાસુધી અનેક વસ્તુઓને શરીરરૂપે પરિણમાવીશ સર્જણવોએ આ હુનિયાની સર્વ વસ્તુઓને શરીરરૂપે પરિણમાવી હતી હે છવ ! જેઓ રૂપે દેવકુમાર જેવા હતા કે જેઓને દેખી મનુષ્યો મોહી જતા હતા એવા મનુષ્યો પણ ક્ષણમા આ યા ગયા અને તેઓના શરીરોની રાખ થઈ ગઈ જેઓ વિના ઘડીપણ ચાલતુ ન હતુ અને એક ક્ષણ પણ પ્રિયાદિ વિરહે હૃન્નરો વર્ષ જેટલી લાગતી હતી તેવા પ્રિય મનુષ્યો પણ આવ્યા ગયા તો તુ પણ આ યો જવાનો માટે ધર્મ કર ! !

देखत सब जग जातुहि । धिर न रहे सवि कोय ॥

इसु जाणि भलू कीजीए । हीये विमासी जोय ॥ ४७ ॥

सुरपति सचे सेवा करे । राय राणा नरनार ॥

आय पोहोति आतमा । जात न लागे वार ॥ ४८ ॥

देखत नर अघा हुआ । जे मोह विद्याजाल ॥

मण्या गुण्या मूरख बली । नरनारी बाल गोपाल ॥ ४९ ॥

રાત દિવસ નિજ પ્રિયાસુ । તુ રમતો મનરગ ॥

જે જોડે તે પૂરતો । ઉલટ આણી અગ ॥ ૫૦ ॥

સો રામા જીડ ! તાહરી । સિણમાહી વિગટાય ॥

સવારય પોહોચત જગ રહ્યો । તવ ફરી વૈરી થાય ॥ ૫૧ ॥

ભાવાર્થ—હે છવ ! આ સસાર પરિવર્તનશીલ છે । એમ જાણુ પલક પલકમા ક્ષણ ક્ષણમા સસાર, વિચાર, આચાર આદિથી અનેકરૂપે ફર્યા કરે છે સસાર મિથર નથી મનુષ્યોના વિચારો સ્થિર નથી, ક્ષણે ક્ષણે વસ્તુઓના રૂપાન્તરો યાને પર્યાયો બદલાયા ડરે છે તારા દેખતા આ મસાર, મનુષ્યો, પશુ, પક્ષીયો વગેરેના રૂપાન્તરે ફેગફાર પામતો ક્ષણે ક્ષણે બદલાયા ડરે છે, તેમા તારૂ કોણ છે ? તુ કોનો છે ? અને તારી સાથે શુ આવશે ? તેનો અભ્યગ્ વિવેક કર !! સસારમા જેઓની એવા ધંદો અને ચકવર્તિયો કરે છે એવા તીર્થ કરો જેવા પણ ચાલ્યા જાય છે તો તારૂ જ્યાંદે આઉં છુ આવી પહોચશે ત્યારે વાર લાગવાની નથી મોહકપી—વિદ્યાજાલથી દેખતા એવા મનુષ્યો પણ આધળા થયા, સાલગતા એવા મનુષ્યો બહેરા થયા અને ડાહ્યા મનુષ્યો પણ ગાડા થયા લણેલા, ગણેલા, મૂરખ, બાલ, ગોપાલ, રાજા, પ્રજા, સર્વ મનુષ્યો મોહજાલની વિદ્યામા ફસાઈ ગયા અને માડ તારૂ કરતા માસાહસપ ખીની પેઠે જાણુતા છતા પણ પાપકર્મ ડરી હુ ખી થયા હે મનુષ્ય ! તુ રાત દિવસ પોતાની પ્રિયા સાથે નવા નવા રંગે ખેલે છે, હસે છે, રમે છે અનેક જાતની કીડા કરે છે અને સ્ત્રીના સર્વમનોરથોને ઉલટ આણીને પૂરા કરે છે, એવી સ્ત્રી પણ તારી થતી નથી અને તારા પ્યારને હિસાબમા ગણતી નથી અને તે પોતાના સ્વાર્થે બીજાને ચાહે છે, માટે હે મનુષ્ય ! તુ વિષયભોગના પ્રેમને સત્ય માની કેમ મુઝાય છે, અને અન્યને પોતાનુ કેમ માને છે ! માટે જાગ ! જાગ ! ચેત ! ચેત ! આ જગતમા સર્વ મનુષ્યો સ્વાર્થના સખથી છે અને સ્વાર્થ ન સર્વો કે વૈરી થાય છે સ્વાર્થનીજ જ્યા ત્યા મારામારી છે અને સ્વાર્થથીજ જ્યા ત્યા માન સન્માન સગપણ છે સ્વાર્થથી ખૂન થાય છે, હિસા થાય છે, ચોરી થાય છે, અનીતિ થાય છે અને

પરસ્પર એક બીજાના પ્રાણ સુસાય છે ! માટે હે મનુષ્ય ! તુ પ્રભુનું  
ભજન કર અને સર્વપ્રકારના દોષોથી મુક્ત થા ! જગતા છતાં  
સ્વશય્યામાં પેશાબ ન કર ! મોહરાજના ચોદ્ધાઓથી સાવધાન થા !  
સર્વ પ્રકારના દોષોથી મુક્ત થા, અને આત્માની મુક્તિ કર  
વામાં અર્પાઈ જા !

સમુદ્ર દીપ સાગર સવે । પામ્યો કે નર વાર ॥

નારી હૃદય દો આગુલા । કો નવિ પામ્યો પાર ॥ ૫૭ ॥

બ્રહ્મા નારાયણ શ્વરા । શ્વર ચંદ્ર નર કોડ ॥

લલના વચને હુવા લાલચી । રહ્યા તે વે કરજોડ ॥ ૫૮ ॥

નારી વદન સોહામણો । પણ વાઘણ અગતાર ।

જે નર પહને વસ પદ્યા । તસ લુટ્યા ઘરવાર ॥ ૫૯ ॥

હસ્ત મુગ્ધ દીસે મલી । કરતી કારમો નેહ ॥

કનક લતા વાહીર જીસી । અમ્યતર પીતલ તેહ ॥ ૬૦ ॥

પહેલી પ્રીત કરી રગસ્યુ । મીઠા વોલી નાર ॥

નરદાસ કરી જો આપણો, પછે મુકે ટાકર માર ॥ ૬૧ ॥

ભાવાર્થ—આ સસારમાં મનુષ્યો આમડીના મોહે અને  
રૂપના મોહે ઘણું મુઝાર છે અને સ્પર્શેન્દ્રિય તથા આખના વિષ  
યને પોપે છે અને હુ ખી યાય છે જે મનુષ્ય સમુદ્રોનો અને દ્વીપોનો  
પાર પામે છે તે, મનુષ્ય, નારીના બે આગળના હૃદયનો પાર પામી  
શક્તો નથી અને કામને લીધે મનુષ્યો અઘા થઈ સ્ત્રીના ફદમાં  
ફસાય છે અને સ્ત્રીઓ પુરૂષના ફદમાં ફસાય છે પુરૂષ અને સ્ત્રી બંને  
પરસ્પર એક બીજાના શરીર સબધથી સુખ માનીને પરસ્પર એક  
બીજાના શુભામ બનીને મિથ્યા સુખમાં ફસાય છે, અને છેવટે પોકાર  
કરે છે કે અમને એક બીજાના સબધથી સુખ મળ્યું નહીં સુખ  
જ્યા શોધવાનું હતું ત્યા શોધ્યું નહીં, અને કામની વૃત્તિઓમાં સુખ  
શોધ્યું તે મૃગજળ જેવું જૂઠું જણાયું માટે હે જીવ ! તુ સ્ત્રીના  
ફદમાં ફસાઈ ન જા પ્રહ્લા, વિષ્ણુ, મહાદેવ, ઇશ્વર, ચંદ્ર, શુક્ર, બૃહ  
સ્પતિ સરખા પણ સ્ત્રીના ફદમાં ફસાઈ ગયા અને તેના દાસ બની

ગયા અને સ્ત્રીઓના નથાબ્યા નાથ્યા અને તેઓને જે હાથ નેડી  
તેના સેવક બની ગયા, પણ સુખ પામ્યા નહીં સ્ત્રીનું વદન રંગી  
યામણુ લાગે છે પણ અતઃથી તે વાઘણુ જેવી છે અને રાક્ષસી છે  
સ્ત્રીના વશમાં જે પડ્યા તેના ઘગ્ગાર હુટાયા રાજાઓના ગન્ય  
ગયા દિવાનો દિવાના બન્યા, ફેટવાળો કાયર બન્યા, ફેજદારો  
ફસાઈ ગયા, સેનાપતિઓ સેવક થઈ ગયા, શેઠીઆઓ સસલા  
જેવા થઈ ગયા, લક્ષાધિપતિઓ રાખ જેવા થઈ ગયા તપસ્વીઓ  
લપસી ગયા ડેટલાક રોગી થઈ ગયા, ડેટલાક મર્ગી ગયા, કેટલાક  
ઘવાયા, કેટલાક મુજરાજની પેઠે ઘેર ઘેર ભીખ માગવા લાગ્યા  
કેટલાક રાવણની પેઠે રણમાં રંગદોળાઈ ગયા કનક કામિનીથી  
સસાર છે અને કનકકામીનીના ત્યાગે મુક્તિ છે હ્રસ્તથી અને  
મુખથી સ્ત્રી સારી દેખાય છે અને તે ઝારમો સ્નેહ કરે છે, તેની  
આખોના આંખે દુનિયાના પુરુષો ન મર્દ બની મર્ગી ગયા સ્ત્રી બાહિ  
રથી ઝનકની લતા જેવી છે, પણ અતઃમાં પીતળ જેવી કારમી છે  
પહેલી સ્ત્રી, પુરુષથી પ્રીતિ કરે છે અને મીઠું બોલીને પુરુષને વશ  
કરે છે, અને પુરુષને દામ કરીને પત્ની તેના માથા ઉપર ટપલી નાદે  
છે પુરુષ જેટલો સ્ત્રીના દાસ થાય છે, તેટલો જો દેવગુરુને દાસ  
થાય તો તેને મુક્તિ મળ્યા વિના રહે નહીં માટે છે મનુષ્ય ચેત !

નારીમદન તલાવડી, બુડો સયલ સસાર ॥

કાઢણહારો કો નહી, બુડાબુવ ન વાર ॥ ૫૭ ॥

વીસવસાના જે નરા, કોઈ નહી તસ વક ॥

પણ નારીમગત તેહને, નિથે ચઢે કલક ॥ ૫૮ ॥

મુજ ને ચડ પ્રયોતના, દાસીપતિ પામ્યા નામ ॥

અમયકુમાર બુદ્ધે આગલો, તેહ ઠગ્યો અમિરામ ॥ ૫૯ ॥

નારી નહીરે વાપડા, પણ એ વિપની વેલી ॥

જો સુખ વાઝે મુગતિનાં, તો નારીમગત મતિ ॥ ૬૦ ॥

નારી જગમા તે મલી, લેણે જાયો પુરપરતન ॥

તે સતી નિત પાવ નમુ, જગમાં તે ધન ધન ॥ ૬૧ ॥

ભાવાર્થ—નારી કામદેવની તલાવડી છે તેમા મકળ સસાર ડૂબી ગયો. દુનિયાના સર્વમનુષ્યો, પશુઓ ને પખીયો વગેરે સર્વે નારીરૂપ તલાવડીમા ડૂબી ગયા અને છુડાછુડ થઈ રહી કોઈ સહાય કરનાર પણ ન રહ્યું ક્રૂણ સફળરૂપના જ્ઞાન વિના અને સતોની સહાય વિના છુડેલાઓને તારનાર કોઈ નથી જેઓ વીસ વસાના પુરૂષો કહેવાય છે દુનિયામા જેઓ સારામા સારા ગણાય છે, તેઓ પણ નારીરૂપ તલાવડીમા ડૂબી જાય છે અને ડૂબી જશે અને ભૂતકાળમા અનેક મનુષ્યો ડૂબી ગયા વીસવસાના મનુષ્યોને પણ નારી સગથી કલક ચઢ્યા કે જેઓનો કંઈપણ વાપ નહોતો માટે હે મનુષ્ય ચેત ! ! તુ સ્ત્રી રૂપી તલાવડીમાં ડૂબી ન જા જ્યા કામ છે અર્થાત્ વિધવની વામ્છા છે ત્યા રામ એટલે પ્રભુ, પ્રગટતા નથી સુજરાળ ઘણો બળીઓ અને ઘણો વિદ્વાન હોતો પણ સ્ત્રીના સગે ઘેર ઘેર ભીખ માગી અને જૂરે હાલે મરી ગયો ચક્રવર્તી રાજાએ ઉદાયી રાજાની સાથે સ્ત્રીને માટે યુદ્ધ કર્યું અને તેમા તે હાર્યો અને દુનિયામા તે દાસીપતિ તરીકે પ્રસિદ્ધ થયો. અભય કુમાર કે જે પાચસો મત્રીઓમા મુખ્ય મત્રી હોતો અને શ્રેષ્ઠિકરાજાનો મુખ્ય પ્રધાન હોતો તેને પણ વેશ્યાએ શ્રાવિકાનુ રૂપ લઈ ઠગ્યો, અને માળવાના રાજાના કેદી તરીકે તેને બંધવું પડ્યું કરણવાણેલા રાજાનું પરસ્ત્રીના મોહથી રાજ્ય ગયું અને તેને વગડે વગડે ભટકવું પડ્યું ચાપાનેરના પતાર્ધ રાવળ રાજાનું રાજ્ય પરસ્ત્રીના મોહથી ગયું પરસ્ત્રીના મોહથી સિદ્ધરાજ રાજાને શાપ લાગ્યો અને સ્ત્રીના દ્વેષમા દસાઈ જવાથી પૃથુરાજે દિલ્હીનું રાજ્ય શુભાવ્યું રાવણ જેવો મહા બળવાન રાજા, પરસ્ત્રી સીતાના મોહથી રણમા રગદોળાયો હે મનુષ્ય ! તુ નારીને અબળા નહીં જાણીશ, પણ પુરૂષોને દુર્ગતિમા રબડાવવામાટે તો તે સબળા છે તેમજ તે અમૃતની વટલ નથી પણ એ તો વિધવની વટલ છે તેના રસથી અનંત જન્મ મરણના કુળ છે સ્ત્રીરૂપી વેલડીની

હવા લેવી પણ સારી નથી જેનામા કામના વિચારો પ્રગટે છે તેને તો સ્ત્રીઓથી ઘણું દૂર રહેવું જોઈએ હે છવ ! તારે જો મુક્તિના મુખની ઈચ્છા હોય તો સ્ત્રીનો સંગ ત્યાગ કર ! ! તુ એમ જાણીશ કે મને સ્ત્રીનું શરીર શુ વિકાર કરવાને સમર્થ છે ? કાળુ કે હું જ્ઞાનવાન છું, મનને વશ કરી શકીશ પણ અરે ચેતન ! તારી એવી બહાદુરી જવા દે અગ્નિ આગળ ધરેલું માખણ જેમ પીંગળી જાય છે, તેમ નારીસંગે તારું મન પણ પીંગળી જાય માટે નારી સંગ કરતો નહીં, જે સ્ત્રીઓના ઉદરમાંથી તીર્થકરો, મહાલક્ષ્મી, મહાસતી, મહાગણધરો, મહાસાધુઓ પ્રગટ્યા છે, તે સતી સ્ત્રીઓને કરોડો વાર ધન્ય છે કારણ કે તેમનાથીજ પૃથ્વી રત્નવતી ગણાય છે, અને અસાર સસાર પણ સારબૂત ગણાય છે

તુ પર કામ કરી સદા, નિજ કાજ ન કરિય લગાર ॥

અસંગ નલગ્ન કરી તુ, કિમ છૂટીસ મલગાર ॥ ૬૨ ॥

પાપ ઘટ પૂરણ મરી, તેં લિયો સિર માર ॥

તે કિમ છૂટીશ જીવટા, ન કરિ ધર્મ લગાર ॥ ૬૩ ॥

તો ઇસુ જાણી કુટરપટ, છલ છલ તુ છાડ ॥

તે છાડીને જીવટા, જિનધર્મસ્યુ ચિત્ત માડ ॥ ૬૪ ॥

જેણે વચને પર દુઃસીયો, જેણે હોય પ્રાણીયાત ॥

જેણે પડી નિજ આત્મા, તજ ઉત્તમ તે ઘાત ॥ ૬૫ ॥

જિમતિમ પર મુલ દીજીએ, દુઃખ ન દીજે કોય ॥

દુઃખ દેહ દુઃખ પામીએ, મુલ દેહ મુલ હોય ॥ ૬૬ ॥

ભાવાર્થ—હે ચેતન ! ! તુ દરરોજ જડપુદ્ગલના કાર્ય કરે છે પર પુદ્ગલમા મુખ માની આત્મમુખથી વિમુખ ગ્રહે છે, આત્માનું કાર્ય તુ કરતો નથી, આત્માને પરમાત્મા જનાવવો તેજ આત્માનું કાર્ય છે પણ તુ તો જ્યાં ત્યાં બીજાઓના માથા લાગવાના કાર્યોમા લાગી રહ્યો છે તથા તુ પરલાવના એટલે રાગ દ્વેષના કાર્યમા લાગી રહ્યો છે, અને નિજ કાર્ય એટલે આત્માની શુદ્ધતાના કાર્યમા લગી



લગાડતો નથી ? હે જીવ ॥ તે પાપથી ઘડો પૂરણ ભર્યો અને પાપનો  
 ભાર માથે લીધો અને ધર્મ તો લગાર પણ કર્યો નહીં હવે વિચાર  
 કે તારી પરભવમા શી ગતિ થશે ? તું જાણી જોઈને પણ પાપ કર્મમા  
 મગ્ન રહે છે, અને મનને ક્ષણ માત્ર પણ વશ કરી શકતો નથી  
 માટે તું આ ભવમા નથી છૂટ્યો તો પરભવમા કેવીરીતે છૂટી  
 શકીશ ? કર્યા કર્મ લોગવ્યા વિના છૂટકો થવાનો નથી વજની  
 પેટીમા પેસીરા તોપણ તને ઝાળ મૂકવાનો નથી કર્યા કર્મ લોગવતા  
 ગમે તેટલી ભૂમો પાડીશ તોપણ તારો છૂટકો થવાનો નથી કર્મની  
 આવી વિચિત્ર દશા જાણીને તું ફૂડકપટ છળ પ્રપચનો ત્યાગ કરી  
 જૈન ધર્મની આરાધના કર કે જેથી તારો ઉદ્ધાર થાય જે કરવાથી  
 અન્ય મનુષ્યને પીડા થાય છે તથા જે કરવાથી અન્ય જીવની ઘાત  
 થાય છે તેવી મન વાણી અને કાયાની પ્રવૃત્તિનો ત્યાગ કર ॥ કોઈ પણ  
 જીવને હુ ખ થાય એવો વિચારમાત્ર પણ ન કર અને એવો જોલ પણ ન  
 જોલ અને એવી કાયાથી પ્રવૃત્તિ પણ ન કર ॥ પોતાને અને પરને કલેશ  
 થાય અને પોતાનો આત્મા અતરૂથી જે કરવાનું ના કહે તે તું કર  
 નહીં મન વાણી અને કાયાથી જેમ અન્ય જીવોને સુખ થાય તેમ  
 વર્તવું અને કોઈ જીવને હુ ખ થાય તેમ વર્તવું નહીં સર્વ જીવોના  
 સલામા ભાગ લેવો અન્યોને સુખ આપવાથી સુખ પમાય છે અને  
 અન્યોને હુ ખ આપવાથી હુ ખ પમાય છે, એવો પ્રભુનો કાયદો છે  
 માટે મનના વિચારોને છોડીને પ્રભુના કાયદાને માન આપીને  
 શત્રુઓનું પણ ભલું કરવા પ્રયત્ન કર ॥ ભલું કરતા ભલું જ થાય છે  
 અને શત્રુઓ પણ પોતાનું અહિત કરવા સમર્થ થતા નથી એવા  
 આત્મશ્રદ્ધા લાવ અને શુદ્ધપ્રેમથી ધર્મની પ્રવૃત્તિ કર ॥

પરમાત નિંદા નર જે કરે ॥ કૃદા દેવે આલ ॥

મર્મ પ્રકાશે પરતણા ॥ તેથી મલો ચઢાલ ॥ ૬૭ ॥

સટ માસીને પારણે ॥ એક સીંચ લોહ આહાર ॥

કરતો નિંદા નવી ટલે ॥ તસ દુરગતિ અવતાર ॥ ૬૮ ॥

છાર ઉપર નિમ લેપણો ॥ તિમ ક્રોધે તપ કીધ ॥

તસ તપ જપ સજમ મુઘા ॥ એકે કાજ ન સીધ ॥ ૬૯ ॥

પૂરવ કોડીને આઝલે ॥ પાલી ચારિત્ર સાર ॥

સુકૃત સુણો સગી તેહનુ ॥ ચિંતમા હોવે છાર ॥ ૭૦ ॥

પર અવગુણ સરસવ સમા ॥ અવગુણ નિજ મેરુ સમાન ॥

તો કાંનિદા કરે પારકી ॥ મૂરખ આણ નિજ સાન ॥ ૭૧ ॥

ભાવાર્થ—જે મનુષ્યો પ્રભાતમા ઉઠી પરમનુષ્યોની નિંદા કરે છે અને અન્ય મનુષ્યોને કૂડા આળ ચડાવે છે અને કૂડા આળ દે છે, પ્રભાતમા પ્રભુતુ નામ પણ દેતા નથી, પ્રભુતુ ધ્યાન ધરતા નથી અને પ્રભુના નામનો જાપ કરતા નથી અને ત્યારથી ઉઠ્યા ત્યારથી વૈર, ઝેર અને કલેશના વિચારો કર્યા કરે છે, અને નિંદા વિકૃત્યા કરે છે તેવા મનુષ્યો ચડાવના કરતા પણ મહા ખરાબ છે તેઓ પોતાનો જન્મ એજે શુભાવે છે જેઓ છ છ મહીનાના ઉપવાસ કરે છે અને લુખો પાખો આહાર લે છે, પણ જેઓ પારકી નિંદા કરે છે, તેવા મહા તપસ્વીઓ પણ બીજાઓની નિંદા કરીને દુર્ગતિમા જાય છે નિદક થોથો ચડાળ છે માટે કોઈનું નામ દઈ તેની અગત નિંદા ન કર !!! દુનિયામા સર્વ મનુષ્યો, અનેક દોષ અવગુણથી ભરેલા છે કોઈના મોભ ચુવે છે તો કોઈના નેવા ચુવે છે દોષો તો દરેકમા હોય છે જ હજારો દોષો છતાં કોઈનામા એક શુભ હોય તો તેની પ્રશંસા કરવી શુભાનુગ્રાહી બનવાથી સમ્યગ્ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે જે મનુષ્યો છ છ મહીનાના ઉપવાસ કરે છે, એમ કોડ કોડ વરમ સુધી તપ કરે છે એવા તપ કરનારાઓ પણ ક્રોધથી સજ્મ તપ હારી ગયા અને દુર્ગતિના મેમાન થયા તો હે જીવ ! તુ ગી ગણત્રીમા છે ? માટે કોઈના પર ક્રોધ ન કર અને કોઈની નિંદા ન કર ક્રોધ અને નિંદાનો ત્યાગ કરવાથી તુ પ્રભુપદ પામીશ અન્યમનુષ્યોમા સરસવ સમાન અવગુણો છે અને હે જીવ ! તારામા મેરુ સમાન અવગુણો છે, તો તુ પોતાની નિંદા ન કરના પારકી નિંદા કયા કર્યા કરે છે અન્યની નિંદા કરતા તારામા શુભો આવતા નથી અને અન્યના અવગુણો ટળતા નથી, માટે દોષની હિંદિ ત્યાગી દે !! તુ પોતાના દોષો દેખીને તેને ત્યાગ કરવા પ્રયત્ન ન કર ! પગની નિંદાનો ત્યાગ કરવો એ મોટું તપ છે

ખીજાઓનું બૂર નહીં ઈચ્છવું એ મોટું તપ છે હે મૂર્ખા મન ! તું  
અન્ય મનુષ્યોના દોષો દેખવાનું બંધ કર. આત્માના તામે જો મન  
થાય છે તોજ મન વશ રહી શકે છે માટે હે જીવ ! તું ચેત અને  
જ્ઞાથી ત્યાથી શુભો ગ્રહણ કર ॥

પર અવગુણ જિમ દેહીએ ॥ તિમ પરગુણ તું જોય ॥  
પરગુણ લેતા જીવડા ॥ અસય અજરામર ( પદ ) હોય ॥ ૭૨ ॥  
ક્રોધિ નર અહિ સદા ॥ કહીય તે ડલટી રીસ ॥  
તે છોડી દૂરાતમા ॥ રહિયે જોયણ પળવિસ ॥ ૭૩ ॥  
ગુણ કીધા માને નહી ॥ અનિઅવગુણ માઢિ મૂલ ॥  
તે નર સગત છાડીએ ॥ પગપગ માથા સુલ ॥ ૭૪ ॥  
નિંદા કરે જે આપણી ॥ તે જીવો જગમાય ॥  
મલ મૂત્ર ઘોષ પરતણા ॥ પછે અધોગતિ જાય ॥ ૭૫ ॥  
જે મલ મૂત્ર ઘોષ સદા ॥ ગુણવતના નિસદિસ ॥  
તે દુરજન જીવો ઘણુ ॥ જગમા ક્રોડ વરીમ ॥ ૭૬ ॥

ભાવાર્થ—હે ચેતન ! તું જેમ ખીજના અવશુભો દેખવામા  
ચિત્ત રાખે છે, તેમ તું પારકાઓના શુભો દેખવામા ચિત્ત ગાળ ॥  
ખીજાઓમા પરમાણુ જેટલો શુભ હોય તેને તું મેરૂ જેવડો માન  
અને પારકાના અવશુભ ખીજની આગળ કહેવામા ઘોખડા જેવો થા  
ખીજના અવશુભો દેખવામા આશ્ચર્ય નથી, પણ ખીજના શુભો  
દેખવામા આશ્ચર્ય છે ખીજના અવશુભો દેખીને તેઓને હલકા  
પાડવા એતો મનની નમજાઈ અને ચડાળપાત્ર છે મરદ મનુષ્ય  
ખીજના અવશુભો ગાંધને તેને હલકો પાડતો નથી નિહકો નમજા  
છે અને શુભાનુરાગીઓ સખગા છે માટે તું પારકા શુભ ગ્રહણ કરકે  
જેથી તારામા ઘણા શુભ પ્રગટ થશે, અને તું છેવટે પરમાત્મપદ પા  
મીશ કોધી મનુષ્યોને શીખાનણુ ન આપ ॥ કારણકે તેઓને શીખા  
મણુ દેતા, ઉલટા તે પોતાનોનાશ કરવા તત્પર થાય છે સુગરી પખીએ  
ચોમાસામા વરસાદની ઠંડીથી ધુજતા વાહરાને માળો બાધવાનો

ઉપદેશ આપ્યો તેથી વાનરે સુગરીની શીખામણ ન માનતા ઉલટો સુગરીનો માળો વિઝેરી નાખી તેને ઘર વિનાની કરી મૂકી કોપી મનુષ્યના લોહીમા ઝેર થાય છે, તથા તેના વીર્યમા પણ ઝેર થાય છે, તેથી તેના સતાનો પણ નબળા થાય છે દુરાત્મા કોપીઓથી પચીશ યોજન દૂર રહેવું તે સારૂ છે જેઓ ગુણ ઉપર અવગુણ કરે તેઓની સગતિ છાડવી દુર્જન દુષ્ટ લોકો સારૂ ઝરનારનું ખૂરૂ કરે છે તથા તેઓના સગથી પગલે પગલે માથાશુલ થવાના પ્રસંગો ઉભા થાય છે જે મનુષ્યો પોતાનામા રહેલા દુર્ગુણ દોષ દુરાચાર દુર્વ્યસનની નિંદા કરે છે અને તેને ટાળવા પ્રયત્ન કરે છે તે જગત્મા જીવતા છે બાકી પારકા દોષોની નિંદા કરનારાઓ તો મરેલાજ છે નિંદકો ભગીઆની પેઠે અન્યોના મળમૂત્ર ઉપાડનારા અને ધોનારા જાણવા અને તે દુર્ગતિમા જાય છે જે નિંદકો અન્ય ગુણવત્ત મનુષ્યોમા જે કંઈ છતા અગર અછતા દોષો રહ્યા હોય છે તેની નિંદા કરીને ગુણવત્તોના મળમૂત્ર ધ્રુવે છે, એવા દુર્જનો કરોડ વર્ષો સુધી જગમા જીવે કારણકે તેવા નિંદક ભગીઆઓથી સત્જન મનુષ્યો ચોક્કસ થાય છે અને તેઓ મલીન થઇ પાપ બાધી દુર્ગતિમા જાય છે માટે એવી નિંદક દશાનો ત્યાગ કરવામા જ લાભ છે—

સજન દુરજન જાણીયે, જન મુખ બોલે વાણ ॥

સજન મુખ અમૃત લવે, દુર્જન વિપની રાણ ॥ ૭૭ ॥

નરભવ ચિંતામણ લહી, આલે ( એલે ) તુ મમ હાર ॥

ધર્મ કરીને જીવડા, સફલ કરો અવતાર ॥ ૭૮ ॥

સકલ સામગ્રી તૈં લહી, જિણે તરીયા સસાર ॥

પ્રમાદવશે ભવ કા ભમે, કર નિજ હિયે વિચાર ॥ ૭૯ ॥

દિયો ઉપદેશ લાગે નહીં, જો નવીં ચિંતે આપ ॥

આપ સરૂપ વિચારતાં, છુટીજે સર્વી પાપ ॥ ૮૦ ॥

જેણિ રસ પાપ કિયા તુમે, તિણિ રસ તુ કર ધર્મ ॥

અશ્વત્થ નસત્ર ભવ અનતના, છુટીજે સર્વી કર્મ ॥ ૮૧ ॥

ભાવાર્થ—વાણીથી સંજ્ઞન અને દુર્જન પરબાધ છે સંજ્ઞન અમૃત સમાન મીઠા શબ્દો બોલે છે, અને દુર્જન નિન્દાના વચન બોલે છે ખરાબ લવરી કરે છે, જૂઠી વિકથાઓ ઠરે છે, અન્યોનું ખૂંડ કરવાના વચનો કહે છે સંજ્ઞનના મુખમાથી સારા શુભોની વાસ નીકળે છે અને દુર્જનના મુખમાથી નકારાશુભોની વાસ નીકળે છે વનમા વસવું સાડ પછુ દુર્જનની સાથે વસવું ખરાબ છે દુર્જનના વચન ઉપર જેણે વિશ્વાસ મૂક્યો તે જીવતા મરેલો છે માટે હે જીવ ! તુ સંજ્ઞનતાને ધારણુ કર, અને દશ દશાતે હર્લિયા એવા મનુષ્ય જન્મને ફોગટ ન શુમાવ હે જીવ ! તુ ધર્મ કરીને મનુષ્ય જ મ સફળ ઠર ! ! મનુષ્યજન્મમા ધર્મસાધન કરવાની સર્વ સામગ્રીને તુ પામ્યો છે મન, વાણી અને કાયાથી ધર્મ થઈ શકે છે ભવસાગરમા તરવું તારા હાથમા છે અને ખૂંડવું પછુ તારા હાથમા છે માટે હે જીવ ! તુ મન વાણી અને કાયાથી ધર્મની આરાધના ઠર ! ! મોહની નિદમા ઉઘી ન જા અરે જીવ ! તુ પ્રમાદવશથી સસારમા કયા પરિશ્રમણુ કરે છે જરા હૃદયમા વિચાર કરી જો. એક ક્ષણુ પછુ પ્રમાદમા ન ગાળ, અને જો પ્રમાદમા ગામીશ તો તારૂં હાપણુ ધૂળમા ભળી જશે હે જીવ ! તુ પોતે પોતાના મનમા વિચાર ન કરીશ તો અ ય ગુરુઓ, સાધુઓ તને કરોડ ગણો ઉપદેશ આપશે તો તેની પછુ તારા પગ કઈ અસર થશે નહિ માટે તુ પોતે જાનેજ હૃદયમા વિચાર ઠર અને દુર્ગુણોનો નાશ કર અને સદ્ગુણો પ્રગટ કર ! ! જ્યારે ત્યારે પછુ કષાયોનો નાશ કર્યા વિના મુક્તિ થતી નથી જૈન શ્વેતામ્બર, દિગંબર, સ્થાનકવાસી, તેરાપથી, હિંદુ મુસલમાન ખ્રીસ્તી ગમે તે ધર્મનો જન હોય તોપણુ દુર્ગુણ કષાયોના ત્યાગ વિના તેનો મોક્ષ થતો નથી આત્માનું સ્વ રૂપ વિચારતા આત્માજ પોતે સર્વ પાપથી છૂટી શકે છે જેવા મનના ઉત્કૃષ્ટ ખૂંડ પરિણામથી તે પાપ ઠર્ના છે, તેવાજ ઉત્કૃષ્ટ સારા પરિણામથી ધર્મની સાધના કરીશ તો પાપ કર્મ લાગેલા ટળી જશે, અને આ ભવમા પરભવમા કરેલા અન તકર્મ છૂટી જશે અને આત્મા તેજ પરમાત્મા જાનશે માટે હે ચેતન ! સર્વ મિથ્યા જન છાઓનો ત્યાગ કરીને જ્યારથી આ વાન મમ ત્યો ત્યારથી ધર્મની

સાધના કર આજ કરીશ કાલ કરીશ, એવા ધર્મના વાયદા છોડી  
હે અને ધર્મની સાધના કરવામા એક ક્ષણની પણ વાત ન કર ! !

જિમ આડસા દિન ગુણી ॥ વરસ સમાસ ઘડિ માન ॥

ચેતી શકે તો ચેતજે ॥ જો હોતે હિયડે સ્થાન ॥ ૮૨ ॥

ઘન કારણ તુ જલફલે ॥ તિમ ધર્મ કરે થઈ શૂર ॥

અનતભરના પાપ સર્વિ ॥ સિંચમા જાએ દૂર ॥ ૮૩ ॥

જે રચના દિન ઉગતી ॥ તે રચના નહીં માજ ॥

એસુ જાણીરે જીવડા ॥ ચેતહિ હિયડામાય ॥ ૮૪ ॥

આશા અવર જેવડી ॥ મરણ પગલા હેઠ ॥

ધર્મ વિના જસ દિન ગયા ॥ તેણે દેવ્યની કીધી વેઠ ॥ ૮૫ ॥

રેજીવ ! ! સુણ તુ વાપડા ॥ તુ મ કરીશ ગર્વ ગમાર ॥

પુરુષરૂપ દેસી કરી ॥ નિજ જીવસુ વિચાર ॥ ૮૬ ॥

ભાવાર્થ—હે મનુષ્ય ! ! તારૂં આઉં છું વરસ, માસ, દિવસ,  
ઘડી, પળ, ક્ષણ, સમયે સમયે આત્મ જાણ છે જો તારા હૃદયમા  
જ્ઞાન હોય તો ચેતી લેજે, ગયો વગત પાછો આવનાર નથી આત્મ  
ધ્યને વીતતા વાર લાગતી નથી અણધાર્યું એકદમ આઉં છું ટળતા  
પરભવમા આત્મ જલુ પડશે અને તેથી તને ઘણો પશ્ચાત્તાપ થશે  
ધર્મી મનુષ્યોને મરણ વખતે પશ્ચાત્તાપ થતો નથી અને અધર્મી  
મનુષ્યોને મરણ વખતે પશ્ચાત્તાપ થાય છે, અને વિચારે છે કે અંતે  
ધર્મ વિના પરભવમા મારી શી દયા થશે ? નરકમા પન્માધામીઓ  
પાપીઓની વાટ જોઈ રહ્યા હોય છે માટે હે ચેતન ! ! ક્ષણ માત્ર ! પણ  
તુ પ્રમાદ ન કર અને પળે પળે આત્મપ્રભુનું સ્મરણ કર ! હે મનુ  
ષ્ય ! તુ જેમ કચન અને કામિનીને માટે જેટલો તરફડે છે અને  
તેની પ્રાપ્તિ માટે જેટલો તાલાવેલીથી તુ ઉદ્ધમ કરે છે તેટલોજ  
તાલાવેલીથી અને તેટલાજ તરફડાટથી તુ તન મન તોડીને ધર્મની  
સાધના કરે તો અવશ્ય તુ જો ઘડીમા મોક્ષ પામે પ્રભુ પદ પામે એમા  
કંઈ થઈ નથી, અનત ભવના પાપ છે તે પ્રભુની ખરી લગની લા

ગતા ક્ષણમા દૂર યાય છે માટે ધર્મમા અત્યંત રાગ ધારણ કર, અને દુનિયાદારીની જુઠી જ બાળથો દૂર થા!! હે હવ! ક્ષણે ક્ષણે દુનિયાના પદાર્થો બદલાય છે સવારમા જે સૂર્ય ઉગે છે તે સૂર્ય સાંજે આથમે છે જે પેદા થાય છે તેનો નાશ થાય છે જે જન્મે છે તે મરે છે કોઈની સદા એક સરખી દશા રહેતી નથી કર્મયોગે ચડતીના અને પડતીના અનેક ચક્રો શીર પર ફર્યા કરે છે માટે મનના દુનિયાદારીના સઠ પ વિકલ્પોનો ત્યાગ કરીને ધર્મમા ચિત્ત જોડ!! આશાઓ-ઈચ્છાઓ આકાશ જેટલી અનંત છે તૃષ્ણાનો પાર નથી વાસનાઓનો અંત નથી ઈચ્છાઓથી વાસનાઓથી કદિ સુખ થયું નથી અને થવાનું નથી માટે ઈચ્છાઓનો નાશ કર્યા વિના છૂટકો નથી માટે ધર્મ કરી લે ધર્મ વિના જેના દિવસ ગયા તેણે કર્મનો શુવામગીરી કરી, અને કર્મનો વેઠીઓ બન્યો હે હવ!! તુ બાહ્ય પદાર્થોનો ગર્વ ન કર!! અહ કારથી પડતીજ છે, પણ ચડતી નથી દુનિયામા ગર્વ કરવા લાયક કોઈ વસ્તુ જ નથી માટે દાઝ પીધેલા ઉદરડાની પેઠે છકી ન બા!! કારણે કાળરૂપી બિવાડી તેને ક્ષણમા પકડીને મારી નાખશે, માટે ચેત ચેત આગસ મરડીને ઉઠ!!

કર્મે કો નત્રિ છુટીયા ॥ इद्र चद्र नरदेव ॥

રાય રાણા મહલીક વલી ॥ અપર નર કુણ હેવ ॥ ૮૭ ॥

વરસ દિવસ ઘર ઘર મમ્યા ॥ આદિનાથ મગવત ॥

કર્મવશે દુ.ર તેણે લલા ॥ જે જગમાં ચલવત ॥ ૮૮ ॥

પાસ જિણદ પ્રતિમા રહી ॥ ઉપસર્ગ કીયો મુરીદ ॥

તે ઉપસર્ગ ટાલીયો ॥ પજાવતી ધરણદિ ॥ ૮૯ ॥

કાને સીલા ચાલીયા ॥ ચરણે રાધી સીર ॥

તેહુ નર કર્મે નડયો ॥ ચોરીસમા શ્રીવીર ॥ ૯૦ ॥

શ્રી મલ્લિ માયા તપ કરી ॥ પામ્યા સ્ત્રી અતાર ॥

મુરપતિ કોડ સેવા કરી ॥ કર્મનો એહ પ્રકાર ॥ ૯૧ ॥

ભાવાર્થ—આત્માની સાથે કર્મ લાગ્યું છે અને તે ત્રણ પ્રકારનું છે દ્રવ્યકર્મ, નોકર્મ અને ભાવ કર્મ સાનાવરણીય, દર્શના

વરણીય, વેદનીય, મોહનીય, આયુધ્ય, નામ, ગોત્ર, અતરાય આ આઠ કર્મની પ્રકૃતિને દ્રવ્યકર્મ કહે છે ઔદારિક, વૈક્રિય, આહારક, તૈજસ, અને કાર્મણ એ પાચ શરીરને નોકર્મ કહે છે રાગદ્રેષ અજ્ઞાનની પરિણતિને ભાવકર્મ કહે છે અનાદિ કાળથી આ ત્રણ કર્મ આત્માની સાથે લાગ્યા છે બધ, ઉદય, ઉદીગણા અને સત્તા એ ચાર પ્રકારે કર્મ છે પરમાણુઓના અનંતા અનંત વર્ગણાના સ્કંધો ભેગા થાય છે, ત્યારે કર્મ બને છે, અને તેવા સ્કંધને ગ્રહણ કરીને તેને જીવ કર્મરૂપે બનાવે છે જે કર્મ ભોગવાય છે, તે પ્રારબ્ધ કર્મ અથવા ઉદય કર્મ કહેવાય છે જે કર્મ આત્માની સાથે સત્તામા પડી રહ્યા છે તે સત્તા કર્મ અગર સચિતકર્મ કહેવાય છે જે કર્મ, રાગ, દ્રેષ, કામ, વૈર, અજ્ઞાન પરિણામ વિગેરે કષાયોથી કરાય છે, તેને ક્રિયામાણ કર્મ અર્થાત્ કર્મબધ હેતુ કર્મ કહેવામા આવે છે કર્મના આગળ ઈદ્ર ચદ્ર નાગેન્દ્ર ચક્રવર્તિ શહેનશાહ વિગેરે કોઈતુ જોર ચાલતુ નથી પ્રારબ્ધ કર્મતો જીવ ભોગવે છે જ્ઞાની હોય છે તે પ્રારબ્ધ યાને ઉદયમાન કર્મ ભોગવતો નવીન કર્મ બાધતો નથી શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાન્ વડતળે કાઉરસગ કરતા હતા ત્યારે પૂર્વકર્મના ઉદયથી કમઠ મેઘમાળીએ તેમને ઉપસર્ગ કર્યો અને મેઘ વરસાવી તેમની નાસિકાસુધી જલ લાવવામા આવ્યુ ધરજોદ્ર અને પદ્માવતી એ કમઠ મેઘમાળીને નિવાર્યો અને ભગવાનનો ઉપસર્ગ ટાળ્યો. શ્રી રૂપભદ્રેવ ભગવાન્ એક વરસ સુધી ઘેર ઘેર ભમતા છતાં પણ ભોજન પામ્યા નહીં તે પણ પૂર્વભવના કર્મનો ઉદય હતો. તેમજો બાર કલાક સુધી બળદને સીકુ ચડાવ્યુ હતું તેથી તે કર્મ બાધ્યુ હતું શ્રી મહાવીરપ્રભુને ગોવાળીઆએ કાનમા ખીલા માર્યા અને પગ ઉપર ખીર રાધી તે પૂર્વ ભવમા કરેલા કર્મ હતા ને તે ઉદયમા આવ્યા ત્યારે ભોગવવા પડ્યા શ્રી મલિનાથ ભગવાને પૂર્વ ભવમા તપ કરતા પોતાના મિત્રોની સાથે તપમા કષ્ટ કર્યું હતું તેથી સ્ત્રીનો અવતાગ પામ્યા અને તે કર્મ ભોગવ્યુ કર્મનાવશમા સર્વ સસારી જીવો છે

પુરુષ સવે ચૂડામણિ ॥ મરત નરેસર રાય ॥

વાહુબલ હાર મનારીયો ॥ આજ સર્ગે કહેવાય

॥ ૬૨ ॥



કીર્ધાં કર્મ ન છૂટીયે ॥ જેહનો વસમો વધ ॥  
 વ્રહ્મદત્ત નર ચક્રની ॥ સોલ વરમ લગે અધ ॥ ૬૩ ॥  
 પાચ પાઢન અતુલ વલી ॥ તેહુ મમ્યા વનવાસ ॥  
 એસા પુરુષ જગમા વલી ॥ દીનપણે કર્યા નિરાસ ॥ ૬૪ ॥  
 આઠમો સુભૂમ ચક્રની ॥ જમ ઋદ્ધિવળો નહી પાર ॥  
 કર્મ વમે પરિવારસુ ॥ વૂટો સમુદ્ર મોજાર ॥ ૬૫ ॥  
 રામ લક્ષ્મણ જગમા વલી ॥ જેહનુ જપે સદુ નામ ॥  
 તે વનવાસમાહે રહ્યા ॥ જે વહુ ગુણના ઘામ ॥ ૬૬ ॥

ભાવાર્થ—સર્વ પુરુષમા રત્ન જેવા એવા શ્રી ભરતચક્રવર્તિએ પોતાના ભાઈ બાહુબળથી હાર ખાધી તે પણ પોતાના કર્મથીજ પાચ સુદામા ભરત હાર્યા અને બાહુબળી છુટ્યા પૂર્વભવમા બાહુબળીએ સાધુઓની ઘણીજ આરીસેવા ચાકરી કરી હતી તેથી તે મળે ઘણુ સાડ બાળ ઉપાર્જન કર્યું અને ચક્રવર્તિને પણ હારમનાવી બ્રહ્મદત્ત ચક્રવર્તિએ સોળ વર્ષ સુધી અધાપો લોગવ્યો તે પણ પૂર્વ કર્મના ઉદયથી કર્મ લોગવ્યા વિના ડોઈનો છૂટકો થતો નથી અતુલબળી એવા પાચ પાડવોને કર્મના ઉદયથી બાર વરસ સુધી વનમા ભટકવુ પડયું, અને વૈરાટ નગરીમા રાજાની નોકરી કરવી પડી આઠમો સુભૂમ ચક્રવર્તિ હતો તેનું વહાણ બાળવનારા પચીશ હજાર તો દેવો હતા તો પણ કર્મના ઉદયથી દરિયામા ડૂબી ગયો કોઈ દેવે દરિયામાથી બહાર પણ ન કાઢ્યો શુભ કર્મનો ઉદય હોય છે ત્યા સુધી સર્વ લોકો સહાય કરે છે અને અશુભ કર્મનો ઉદય થાય છે ત્યારે નજીકના સગાવહાલા પણ સહાય કરતા નથી રામ અને લક્ષ્મણ કે જેઓ ઘણા ગુણના દરિયા હતા તેઓને પણ અશુભ કર્મનો ઉદય આવ્યો ત્યારે વનવાસ લોગવવો પડ્યો પોતાના સગા પિતાએ વનવાસ જવાનો હુકમ કાઢ્યો, અને રામની સાથે સીતા પણ વનમા સાથે ગઈ, અને વનમા જ્યા ત્યા ભટકવુ પડયું પૂર્વ ભવમા જે કર્મ કર્યા હતા તેજ કર્મનો ઉદય ખરેખર રામ અને લક્ષ્મણને લોગવવો પડ્યો અરણ્યમાથી સીતાને રાવણ

હરી ગયો રામ અને રાવણુ તેમણે યુદ્ધ થયું રામે રાવણુને  
માર્યો. મીતા સહિત રામ અયોધ્યામા આવ્યા મીતાના ઉપર દુનિ  
યાએ કલક ચડાવ્યું તેથી રામે સીતાને વનમા કાઢી મૂકી ને ત્યા  
સીતાને ઘણું દુઃખ લોગવવું પડ્યું તેનું કારણ એ હતું તેણીએ  
પૂર્વ ભવમા બ્રાહ્મણીના અવતારમા એક સાધુ ઉપર કલક મૂક્યું હતું,  
તેથી તે કર્મ, સીતાના ભવમા ઉદયમા આવ્યું અને સીતાને કલક  
લોગવવું પડ્યું આવા આવા મહા પુરુષોએ અને સતીયોએ પત્ન  
કર્યા કર્મ લોગ યા તો પામર મનુષ્યોનો શોભાર કર્યા કર્મ લોગ  
વતા અન્ય છવે નિમિત્તભૂત થાય છે, તેઓપર રાગદ્વેષ ન કરવો  
ભોધએ

રાવણ વિકટ રામે હણ્યો ॥ કૃષ્ણે હણ્યો જરાસંઘ ॥  
જરાકુમેરે હરિને હણ્યો, દેસો કર્મનો વધ ॥ ૯૭ ॥  
નિજપુત્રી તાતે વરી ॥ તસ કુસે સુત હેવ ॥  
કર્મવશે જીવ ઉપનો ॥ ત્રિપૃષ્ઠ વાસુદેવ ॥ ૯૮ ॥  
મમતા મમતા અવતર્યો ॥ દેવાનદા કુસ ॥  
ન્યાસિ રાત્રિ તિહા રહી ॥ કર્મે લઘુ વીર દુઃખ ॥ ૯૯ ॥  
દ્રુઢ અહિન્યાસુ જુઓ ॥ લુન્ધ હુવો સુરદેવ ॥  
દેવ દેવ નચાવીયો ॥ પારવતી પીઠ હેવ ॥ ૧૦૦ ॥  
માસરમણને પારણે ॥ કુલવાલુઓ અણગાર ॥  
ચિત્ત વલગો સગ નારીયે ॥ ચુકત ન લાગી વાર ॥ ૧૦૧ ॥  
પાચશતરામા તજી ॥ લીધો સયમ માર ॥  
દશ દશ નદિપેણ બુઝવી ॥ નર કોસ્યા દરવાર ॥ ૧૦૨ ॥  
બાધિ તાતણ ઘૂમના ॥ વિઠ્યો આદ્રકુમાર ॥  
સુતમોહની વસિ રહી ॥ પછિ લીયો સયમમાર ॥ ૧૦૩ ॥  
પચ સયા મુનિ નેમના ॥ શ્રોર શ્રીપાસના ચાર ॥  
મોગ કારણ સજમ તજી ॥ માઝ્યો તેણે ઘરવાર ॥ ૧૦૪ ॥  
ભાવાર્થ—રામે રાવણુને માર્યો તેમા રાવણુનું કર્મ ઉદયમા

આવ્યું હતું તેથી તે મરી ગયો, જગતમા દેાઇનેા ગર્વ છાજતો નથી જગકુમારે બાણ મારીને શ્રીકૃષ્ણને વનમા માર્યા તે પલ્લુ કર્મનેા પ્રપચ છે, પોતાની પુત્રીને પોતાનો પિતા વર્યો અને તે પુત્રીનેા પુત્ર ત્રિપૃષ્ઠ વામુદેવ થયો તે પલ્લુ અશુભ કર્મના ઉદયથી બાણુ શ્રી મહાવીરપ્રભુના જીવે પૂર્વભવમા અહુકાર કરીને નાચગોત્ર કર્મ બાધ્યુ હતું એવા મરીચિ, અસારમા ભમતા ભમતા સત્તાવો સમા ભવમા દેવાનદાની કુળે ઉપજ્યા અને નીચ ગોત્ર કર્મનેા ઉદય પૂરો થયો ત્યારે ઇંદ્રના આદેશથી હરિભુગમેથી દેવે ત્રિશલા રાણીના ગર્ભમા મૂક્યા અને ત્રિશલારાણીના ગર્ભમા જે પુત્રી હતી, તેને દેવાનદાની કુળમા મૂકી ખ્યામી રાત્રી દિવસ સુધી દેવા નદાની કુળમા પ્રભુ રહ્યા અને ઉચ્ચગોત્રકર્મનેા ઉદય થયો, ત્યારે ત્રિશલાની કુળમા આવ્યા તીર્થ કર જેવાને પલ્લુ કર્મનેા ઉદય છોકરો નથી તેા બીજાનો શી વાત! ઇંદ્ર અહુચ્યાની સાથે લુબ્ધ થયો તેથી તેને શતભાગ થયા, અને મહાદેવ જેવા પલ્લુ કર્મના ઉદયથી ભીલ કીની આજી નાચ્યા કુલવાતુક અણગાર મહીના મહીનાના ઉપવાસ કરતા હતા અને નદીની વચ્ચેવચ્ચ ધ્યાન કરવા લાગ્યા તેથી નદી પલ્લુ તેમના તાપના પ્રભાવથી આધી ખગી ગઈ, પલ્લુ તેમણે શુરનેા દ્રોહ કર્યો હતો તેથી તેઓ વેશ્યાની સાથે કુસાયા અને તપ સયમ હારી દુર્ગતિમા ગયા કર્મની લીલા વિચિત્ર છે તેનેા કોઈ પાર પામતું નથી

નવાણુ કોઢિ કચન તર્જી ॥ ચોર તર્જી ચાઠે નાર ॥

તે દુકર નિત વદીણ ॥ શ્રી જતુ ત્રિણકાલ ॥ ૧૦૫ ॥

ભાવાર્થ—જેણે પાપસે સ્ત્રીઓનેા ત્યાગ કરી સયમ ચારિત્ર શ્રદ્ધા ઈર્ષ્ય એવા શ્રી નરસિંહમુનિએ ઉચ્ચચારિત્ર પાળવા માડ્યું જેમ જેમ તે ઘણો તપ કરવા માડ્યા તેમ તેમ હૃદયમા મૈથુન કામ પ્રગટવા લાગ્યો અને તેથી નરસિંહ ઘણો આકરો તપ તપી રક્તવીર્ય સૂકવી નાખવા લાગ્યા અને તેમના શરીરના હાડકા દેખાવા લાગ્યા તેા પલ્લુ નિકાચિતપુરુષ વેદકામ ક્ષીણ થયો નહીં તેથી તેમણે પર્વત પરથી પડતું મૂકડું પલ્લુ વચ્ચમા દેવે ઝીલી લીધા, તેમજ અગ્નિમા

પડતુ મૂકતા વચ્ચમા દેવે ઝીલી લીધા એઠ દિવસ તે વહોર  
વા ગયા, અન્નણુમા વેશ્યાના ઘેર જઈ ધર્મ લાલ લીધો વેશ્યાએ કહ્યું  
કે હું તો વેશ્યા છું, અહીં તો ધર્મલાલ નથી પણ કર્મ લાલ છે લોગ  
લોગવવા હોય તો આવો લક્ષ્મી વિના ઠઈ વળે નહિ નદિપેણુ દ્વાર  
આગળથી લક્ષ્મીના સ કટપે તરણુ હલાવ્યુ તેથી દેવે સાડીબાર કો  
ડિ સોનૈયાની વૃષ્ટિ કરી, તેમણે જાણ્યુ કે નિકાચિત લોગાવલિ કર્મ  
લોગવવાજ પડશે તે લોગવ્યા વિના છૂટકો નથી તેથી મહા વૈરાગી  
છતા વેશ્યાના ઘેર ગઈ દન્દેજ દશ દશ મનુષ્યોને પ્રતિજોધી સાધુ  
બનાવતા હતા અને પોતે લોગલોગવતા હતા એક દિવસ  
વેશ્યાએ કહ્યું કે તમે જાવા જ દો ઉઠો, પણ નવજનને  
પ્રતિજોધી દશમા સોનીને પ્રતિજોધના હતા, સોની મનમા વિચારતો  
હતો કે જો કામલોગ ખરાબ છે તો નદિપેણુ પોતે કેમ લોગવે  
છે ? વેશ્યાએ ઘણી ઉતાવળ કરી ત્યારે નદિપેણુ કહ્યું કે દશને  
પ્રતિજોધવાની પ્રતિજ્ઞા છે માટે તેમા એક બાકી છે તેથી કેમ ખાઉં ?  
વેશ્યાએ કહ્યું કે ત્યારે તમે દશમા થાઓ, નદિપેણુ જાણ્યુ  
કે હવે લોગાવલિકર્મ ટળ્યા છે એમ જાણી તેમણે તુર્ત ચારિત્ર  
અહણુ કર્યું શ્રી આર્દ્રકુમારે દીક્ષા અગીકાર કરી, પાછા એક શેઠની  
પુત્રીના પતિ ભાવ આગ્રહથી અને લોગાવલિકર્મના નિકાચિત ઠ  
ર્મોદયથી શેઠની પુત્રી સાથે ઘર બાંધ્યુ, એકપુત્ર થયો ત્યારે સયમ  
લેવા ઇચ્છા કરી તે લઘુપુત્રે માના કથનથી પિતાનો દીક્ષા ભાવ  
જાણ્યો અને તેણે પિતાને મુતરના બાર તાતણાથી વીંચ્યા, તેથી પુત્ર  
ના સ્નેહે આર્દ્રકુમાર બાર વર્ષ સુધી પાંગ ઘરમા રહ્યા અને પછીથી  
ચારિત્ર અગીકાર કર્યું શ્રી નેમિનાથના પાત્રસે મુનિએ અને શ્રી  
પાર્શ્વનાથના ચાર મુનિએ લોગના લીધે સયમ તજી ઘરબાર માડ્યો  
આ બધી નિકાચિતપ્રારબ્ધ કર્મની લીલા છે ઘણા નિકાચિત  
લોગાવલી કર્મનો ઉદય આવે છે ત્યારે તેના સામા ઉભા રહીને  
મોટા તપસ્વીઓ પણ તે કર્મને જીતી ગડતા નથી અને તે વખતે  
પાછા પડી જાય છે ત્યા જીવ ઠગતા કર્મજલ્યાન હોય છે તેથી  
શક્તિમનોડે જીવકી ઉદય કર્મ જલ્યાનુએ ન્યાય ઘટે છે, તેથી  
જીવોનો દોષ ત્યા અત્પ હોય છે અને કર્મનો દોષ ત્યા હોય છે

કર્મને શરમ નથી, કર્મથી ગમે તેવાની લાજ લુટાય છે પણ જ્ઞાની,  
કર્મનો ઉદય ટળતા પાડે શૂરબનીને કર્મને જીતે છે, તેથી તે છેવટે  
કર્મનો ક્ષય કરે છે જેણે નવાણું કોટિ સોનેયાનો ત્યાગ કર્યો અને  
દેવકુમારી સમાન આઠ સ્ત્રીઓને—યુવાનીમા કામના જોરમા આવે  
લીઓને પ્રતિબોધી તેવા જીયુકુમાર દુબકરકાઠીને દરરોજ ત્રણ  
કાલ વડુ છુ, ધન્ય છે એવા મહાત્માઓને

एक कन्या कोडि कचन ॥ तर्जी जेणै बली दूर ॥  
ते वयरस्वामी नित्य वदीए ॥ नित्य उगमते सूर ॥ १०६ ॥  
नवाणु पेटी सुरतणी ॥ नित नित होइ निर्माल ॥  
नरमय शिव सुख भोगवी ॥ ते सालिभद्र सुकुमाल ॥ १०७ ॥  
रत्नकमलने कारणे ॥ श्रेणिक आव्यो वार ॥  
गोखथकी खोले लीयो ॥ लीयो ते समयमार ॥ १०८ ॥  
आठ नारि जेणे तर्जी ॥ ते धनो धन धन ॥  
नारी हास समय लीयो ॥ राख्यो ठाम जिणै मन ॥ १०९ ॥  
खट नदन देवकीतणा ॥ भदिल्लपुर सुलसा नार ॥  
तस घर तेउ उछर्या ॥ रूपे देवकुमार ॥ ११० ॥

ભાવાર્થ—જેણે શારિત્રાવસ્થામા લગ્નિધ પામી છે તેવા વજ્ર  
સ્વામિના ઉપર પાટલિપુરના કરોડાધિપતિ શેઠીઆના એક રૂક્મિણી  
પુત્રી મોહ પામી અને તેના પિતાએ એકકોડસોનેયાસહિત પોતાની  
એક દેવકુમરી જેવી પુત્રીને આપવા વિનતિ કરી પણ વજ્રસ્વામિ  
એ તે વિનતિ સ્વીકારી નહીં, પણ તે પુત્રીને વૈરાગ્યનો અને આત્મ  
જ્ઞાનનો બોધ આપી સાધ્વી બનાવી ધન્ય છે એવા વૈરાગી મુનિવરો  
ને ! કારણકે હુનિઆના લોકો કચન કામિનીના સાગરમા ડૂબી મરે  
છે અને વજ્રસ્વામી કચન કામિનીના દરિયાની પાર ઉતરી ગયા  
એવા વજ્રસ્વામી જેવાને પ્રાત કાલમા દરરોજ વાદવા જોઈએ જેણે  
મનુષ્ય ભવમા સુરભવના જેવું સુખ લોગળ્યું અને દેવલોકમાથી  
જેમના ઘેર દરરોજ વસંતી, ઘરેણાની અને ખાવાના પદાર્થની નવા  
ણ પેટી આવતી હતી, તો પણ જેણે બગીસ સ્ત્રીઓનો ત્યાગ કરીને

ચારિત્રપદ અગીકાર કર્યું એવા શાલિભદ્ર મુનિને દરરોજ વદન કરૂં છું જેના ઘેર રત્નકમ્બલના સળધે રાજગ્રહી નગરીનો શ્રેણિક રાજા પોતાના ઘેર આવ્યો હતો, અને ગોખમા રમતા એવા શાલિભદ્રને પોતાના ખોળામા લીધો તેથી શાલિભદ્રને તાપ લાગ્યો શાલિભદ્ર ત્યાંથી ઉઠી ચાલ્યા ગયા તેની માતા ભદ્રાએ કહ્યું કે આતો આ પછા શ્રેણિક રાજા છે અને આપણે તેમના સેવક છીએ તેથી શાલિભદ્રને એમ લાગ્યું કે શુભામ મટીને પ્રભુ પદ પામવું, તેથી તેમને વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થયો અને તેથી ચારિત્ર અગીકાર કર્યું શાલિભદ્રના બનેલી ધન્નાકુમારે પણ આઠ સ્ત્રીઓનો ત્યાગ કરી ચારિત્ર દીક્ષા અગીકાર કરી ધન્ય છે એવા મુનિવરોને । । શ્રી કૃષ્ણ વાસુદેવની માતા દેવકીના છ પુત્રોનું જન્મ્યા પછી અપહરણ થયું હતું અને ભદ્રીલ પુરમા સુલસાને ઘેર ઉછર્યા હતા, અને રૂપે જેઓ દેવકુમાર જેવા હતા તેમને પ્રત્યેકને બત્રીસ બત્રીસ દેવરમણી જેવી સ્ત્રીઓ હતી અને પ્રત્યેકને બત્રીસ કોઠ સોનૈયા મળ્યા હતા, પણ જેઓએ વૈરાગ્ય પામીને શ્રી નેમિનાથ પ્રભુની પાસે દીક્ષા અગીકાર કરી, તે છ મુનિઓને વારવાર વડું છું સસાન્મા જ્ઞાન, વૈરાગ્ય અને ચારિત્રની પ્રાપ્તિ થવી તેજ સારમા સાર છે અને તેથીજ મોક્ષ મળે છે અને મોક્ષમા અનંત સુખ છે અને ત્યાં જન્મ મરણના દુખ નથી

વત્તીસ વત્તીસ પદમણી । વત્તીસ વત્તીસ હેમકોડી ॥

નેમ સમીપ સજમરરી । તે વદુ કર જોડી ॥ ૧૧૧ ॥

સહસ પુરુપસુ સજમલીયો । શ્રી નેમીસર હાથ ॥

તે થાવ્વો વદીયે । મહોત્સવ કરી જદુનાથ ॥ ૧૧૨ ॥

વાર વરસ છઠ આવલે । કીધા શિવકુમાર ॥

શીલવ્રત સદા ધરી । એ પણ દુઃકરકાર ॥ ૧૧૩ ॥

કોસામદિર ચોમાસુ રહ્યા । ચોરાસી ચોત્રીસ ॥

તે થૂલમદ્ર મુનિ વેંદીયે । મદ્રવાહુ ગુરુસીસ ॥ ૧૧૪ ॥

બાવાર્થ—કચન અને કામિનીનો ત્યાગ કરવો તે કઈ સ

હેલી વાત નથી કયન અને કામિનીના વિચારો સ્વપ્નમા ન ધાયો  
આવીને પ્રગટે છે કયન અને કામિનીનો ત્યાગ કરવો, તેનો અશ  
માત્ર થણુ રાગ ન રહે અને જ્યારે તેના ઉપર તિરસ્કાર છૂટે છે અને  
તેનો સગ જ્યારે હુ ખકર જણાય છે ત્યારે ચારિત્ર અગીકાર કરી  
શકાય છે હુનિયાના જાવે જ્યારે મરાય છે ત્યારે ચારિત્રમારે  
જીવાય છે અનેક જવના કયન અને કામિનીના વિચારો એકદમ  
ટાળ્યા ટળતા નથી, વૈરાગ્ય અને ત્યાગના વિચારોથી પ્રગટતા મોહના  
વિચારો નષ્ટ થાય છે શાવર્યા કુમારે એક હજાર મુનિઓની સાથે  
દીક્ષા અગીકાર કરી અને સસારના મુખોને વિષા સમાન માયા,  
તથા સસારની કીર્તિ-પ્રતિષ્ઠાને ભૂડની વિષા જેવી જાણી, ધન્ય છે  
એવા મુનિઓને કે જેઓએ ચારિત્ર અગીકાર કરી મોક્ષપદ પ્રાપ્ત  
કર્ચું શિવકુમારે બાર વરસ સુધી આળીલ તપ અને છઠ્ઠ તપ આ  
દર્ચું અને દ્રવ્યક્ષાવથી શીયળમત યાળી ઉત્તમ ગતિ જનનાગ થયા  
ધન્ય છે ! તેવા મહા મુનિવરને !! અને ધન્ય છે તેમના ત્યાગ વૈરાગ્યને ! !  
શ્રી પાટલીપુત્રના રહેવાસી અને શકડાલ મત્રીના પુત્ર એવા સ્વલ  
ભદ્રજીએ પોતાના પિતાનું મરણ સાબળી મત્રીપદ ન લેતા સભૂતિ  
સૂરિની પાસે દીક્ષા અગીકાર કરી અને અનેક ધમશાઓનો  
અભ્યાસ કર્યો અને ગુરના આદેશથી સ્વપરિચિતવેશ્યાના મદિ  
રમા ચોમાસુ રહેવા ગયા, ત્યા અનેક લાલચોથી વેશ્યાએ લલચાળ્યા,  
પ્રામાતુર બનાવવા માટે અનેક પ્રકારના આહાર જમાડા. અને અ  
નેક પ્રકારની કામની ચેષ્ટાઓ કરી, તોપણ જેણે પ્રહસ્યર્થ ખડિત  
કર્ચું નહિ અને ઉલટું કોશ્યાને પ્રતિબોધી નૈન બનાવી શ્રાવિકાના બાર  
મત અગીકાર ઠરાવ્યા તેમણે કામના ઘરમા રહીને કામનો નાશ કર્યો.  
એજ કોશ્યાના મદિરમા બીજી વખત એક બીજા સિંહ ગુફાવાસી સાધુ  
આવીને ચોમાસુ રહ્યા પણ તેનું કારણ કોશ્યા જાણી ગઇ અને  
સિંહગુફાવાસી સાધુને કામી બનાવી દીધા પુન તેણીએ  
તેમને પ્રતિબોધ આપીને પ્રહસ્યર્થ કર્યું સિંહ ગુફા  
વાસી સાધુએ પણ મુનિ  
વરતુ ચે ચોવીસી

કપિલા સગે નવી વન્યો । શેઠ સુદરશન ચગ ॥

શૂલી સિંઘાસન થયુ । સુર કરે મન રગ ॥ ૧૧૫ ॥

શિવરમણીને કારણે । જેણે સુસ છડયા દેહ ॥

તસ નામ દોય ચાર લીજીઈ । મપિજન સુણજો તેહ ॥ ૧૧૬ ॥

ભાવાર્થ—સુદર્શન શેઠ પરચી ત્યાગી હતા અને રૂપે દેવ  
કુમાર જેવા હતા તેમણે, રાજાની રાણી કપિલારાણીની લોગવિલાસ  
માટે ઘણી માગણી છતાં પણ તેનો ત્યાગ કર્યો, તેથી રાજાની રાણીએ  
રાજાની આગળ સુદર્શન શેઠ ઉપર ક્રુએદાનું કલક મૂક્યું રાજાએ  
સુદર્શન શેઠને શૂળીએ ચઢાવવાનો હુકમ કર્યો પછી દેવોએ સુદ  
ર્શન શેઠના બ્રહ્મચર્યના પ્રતાપથી શૂળીનું સિંહાસન ઈર્ષ્યુ દે  
વોએ સુદર્શનશેઠનો શીયળ મહિમા ગાયો તેથી રાણીની  
ક્રુએતી થઈ આમ સુદર્શન શેઠનો જ્યજ્યકાર થયો દેહના રૂપની  
પ્રીતિનો ત્યાગ કર્યા વિના બ્રહ્મચર્ય પાળી શકાતું નથી, તથા ચામ  
ડીનો મોહ ટાળ્યા વિના બ્રહ્મચર્ય પાળી શકાતું નથી સ્પર્શ માં સુખની  
બુદ્ધિથી મૈથુન લોગ થાય છે અને તેથી બળ, બુદ્ધિ, કીર્તિ, સુખ  
તથા પ્રતિષ્ઠાનો નાશ થાય છે અને શરીરે અનેક પ્રકારના રોગ થાય છે  
વ્યભિચારીનું મન હઠકાયા ઇતરાની પેઠે જ્યાં ત્યાં દોડ્યા કરે છે,  
અને વ્યભિચારીનું મન સ્થિર થતું નથી વ્યભિચારી નામદ્ ભીરૂ  
કાયર અને નિર્લજ્જ બને છે, અને તે ચારે તરફથી શકાવાળો બને છે  
તે વસ્તુતઃ સત્ય પ્રેમી નથી, કારણકે તેનો પ્રેમ વ્યભિચારી છે અને તેનું  
વર્તન પણ વ્યભિચારી હોય છે વ્યભિચારીના મનનું ધારેલું કાર્ય  
સિદ્ધ થતું નથી જેમ જેમ તે પોતાના પાપકર્મ છૂપાવવા પ્રયત્ન  
કરે છે તેમ તેમ તે જગત્માં વધારે પ્રકાશિત થાય છે વ્યભિચાર  
એ મહાન્ રોગ છે તે જ્યાં પેસે છે ત્યાં સત્યાનાશ વાળો છે જ્યાં  
મુધી આત્મામાં સત્ય સુખનો અનુભવ ના થાય ત્યાં મુધી વ્યભિચારની  
વૃત્તિનો પણ નાશ થતો નથી, માટે બ્રહ્મચર્ય પાળવા સાડ સત્સમાગમ  
અને સદ્ગુરૂ બોધ લેવો જોઈએ તથા ધર્મ પુસ્તકોનું વાચન કરવું  
જોઈએ તીખા તમતમા તથા કામની વૃત્તિના ઉત્તેજક એવા પદા  
રોનો ત્યાગ કરવો જોઈએ ક્ષણે ક્ષણે આત્માને સદ્વિચારોથી



વિશુદ્ધ કરવો જોઈએ ખરાબ વિચારોનો ત્યાગ કરવો જોઈએ અને  
મન ઉપર કાબુ રાખતા ગ્રીબવુ જોઈએ ત્યાગુધી મન ઉપર કાબુ  
ન આવે ત્યાગુધી મૈથુનનૃત્તિ ઉત્તેજક બાદ્ય મયોગોથી દૂર રહેવું  
જોઈએ, અને માતિવડ આહાર પાનથી શરીરનું ચોષણુ કરવું જોઈએ,  
અને વ્યભિચારો સ્ત્રી પુરુષોના સગનો ત્યાગ કરવો જોઈએ  
આત્માના મુખને માટે દેહમુખ ત્યાગ કરનારા તથા દેહની મમતા  
ત્યાગ કરનારા અને દેહ મરણ હીતિનો ત્યાગ કરનારા મહાત્માઓના  
અનેક હાતો છે

વરમ દિવસ કાઉસ્મગ કીયો । વાહુવલી અણગાર ॥

માન ગજથી ઉતર્યો । તવ લીયો કેવલ માર ॥ ૧૧૭ ॥

ગજસુકુમાલ શિર સોમલે । દેસી ઘર્યા અગાર ॥

સમતા પસાયે તે વલી । પામ્યા મવનો પાર ॥ ૧૧૮ ॥

મેતારજ શિર સોનીપે । વાઘર વેલ્યો ઘરી સેદ ॥

નિજ મન ઠામજ રાસીઓ । કીયો મસારનો છેદ ॥ ૧૧૯ ॥

ભાવાર્થ—શ્રી બાહુબળીએ ભરતરાત્રને પાંચ પ્રકારના  
યુદ્ધમા હરાવ્યા અને પછી દીક્ષા અગીકાર કરી પોતાના નાના  
ભાઈઓને જો શ્રી કૃષ્ણભદ્રેવ ભગવાનની પાસે જવાય તો વાહવા પડે,  
તેથી શ્રી કૃષ્ણભદ્રેવ પાસે નહીં જતા તે વગડામા કાઉસ્મગ ધ્યાને રહ્યા  
એક વર્ષ સુધી કાઉસ્મગ ધ્યાને સ્થિર આસનથી રહ્યા અને તેમના  
શરીર ઉપર વેલડીઓ વાંટાઈ ગઈ અને તે આબુબાબુના ઉગેલા  
ધાસમા ઠકાઈ ગયા લાકડાના કુઠા જેવા બાણીને ચકલાઓએ તે પર  
માગા કર્યા અને ખીસકોલા તેમના શરીર પર ચઢીને રમવા લાગ્યા  
અને તેમના મમ્મક ઉપર અનેક પખીઓ આવીને બેસતા હતા  
અને સર્પો વગેરે ચકલાના બચ્ચા ખાવા માટે શરીર ઉપર ફર્યા  
કરતા હતા તેમના પ્રયત્ન બળવાન શરીર ઉપર વૈશાખ માસનો  
ઉચ્ચ તાપ પડતો હતો, તથા માથ મહોનાનુ ઘણું શીતળ બરફ  
તથા ટાંઢ પડતી હતી, તથા ચોમાસાનો મુશબધાસ વરસાદ તેમના  
શરીર ઉપર પડતો હતો, તોપણ તેઓ નિશ્ચય કાઉસ્મગ ધ્યાને રહ્યા  
હતા, જરા પણ ડગતા નહોતા, પણ

એવો

મનમા અહ કાર રહી ગયો હતો। શ્રી ઋષભદેવ ભગવાનને બાહુબળીની બહેને પુછ્યું કે, બાહુબળી કેમ આપની પાસે આવતા નથી ? ત્યારે પ્રભુએ સઘળું વૃત્તાંત જણાવ્યું, તેથી બાહુબળીની સાધ્વી બનેલી બહેને ત્યાં જઈને કહ્યું કે, વીરા ગજથઈ નીચા ઉતરો, ગજ ચઢે કેવલ ન હોય રે, વીરાં ॥ બાહુબળીએ એ શબ્દ સાંભળ્યો અને એન કહે છે કે હું હાથી ઉપર ચઢ્યો છું પણ હું તો ત્યાગી છું, એમ વિચાર કરતા કરતા સમજાયું કે જોન, અહ કાર રૂપ હાથીપર હું ચઢ્યો છું એમ જણાવે છે, તે સત્ય છે પછી તેમણે નાનાસાધ્યોને વાદવાનો નિશ્ચય કરીને એક ડગલું ભર્યું ત્યાજ તેમના હૃદયમા કેવલજ્ઞાન પ્રગટ્યું, શ્રી ગજસુકુમાલ વૈરાગી હતા તેમણે બાવીશમા તીર્થ કર નેમિના થનો બોધ સાંભળી દીક્ષા અગીકાર કરી અને સ્મશાનમા જઈ કાઉસગ્ગ ધ્યાનમા રહ્યા, શ્રી કૃષ્ણ વાસુદેવના નાનાભાઈ ગજ સુકુમાલના સસરા સોમિલે પોતાના જમાઇને દીક્ષા લીધેલા દેખી વિચાર્યું કે ગજસુકુમાલે મારી પુત્રીનો ભવ બગાડ્યો માટે તેનું વૈર વાળવાની બુદ્ધિએ ગજસુકુમાલના ગીર્ષ પર માટીની પાળ કરી તેમા અગારા ભર્યા, પણ ગજસુકુમાલે સમતાધારી તેથી તે મુક્તિ પદ પામ્યા, શ્રી મેતાર્ય મુનિના શરોરને સોનીએ વાધગ્થી વિટ્યું, મેતાર્ય મુનિએ સોનીના ઘરમાથી મુવર્ણના યવો ચોર્યા નહોતા તો પણ સોનીને શકા આવી, તેથી મેતાર્યને વાધરે વીંટી માર માર્યો તેથી પણ મેતાર્ય મુનિએ સમતાભાવ ધારણ કર્યો અને મુક્તિ પદ પામ્યા, સોનીના જવલા પાછા મળતા તે મેતાર્યમુનિનો રમેહરણ વસ્ત્ર લઇ સાધુ થયો અને ને પશ્ચાત્તાપ કરી સયમ પાળી સદ્ગુણિમા ગયો।

સુકોસલ સુકુમાલ મુનિ । વલુર્યુ વાઘણ યગ ॥

વાપ નિજામિ મા મરિય । શિવપુરી વરી મન રંગ ॥૧૨૦॥

પૂરવમ્ભવ પ્રિયા શિયાલણી । તન મરયો અવતી સુકુમાલ ॥

નલિની ગુલ્મ વિમાનના । પામ્યો સુખ તત્કાલ ॥૧૨૧॥

પચશત શિષ્ય સ્વધકતણા । ઘાણી પીલ્યા સોય ॥

શિવનયરી શિવ પામીયા । એ સમતા એક જાય ॥ ૧૨૨ ॥

ભાવાર્થ—સુકોસલ મુનિ વૈરાગી ત્યાગી જ્ઞાની હતા તે વગ ઠામા ધ્યાન ધરતા હતા, વગઠામા એક વખત વાઘણુ આવી અને તેણીએ સુકોસલ મુનિનુ શરીર વલુરી નાખ્યુ અને તેના શરીરને ખાઈ ગઈ, તેના ખાપે સુકોસલ મુનિને મરતી વખતે વૈરાગ્યનો ઉપ દેશ આપ્યો, સુકોસલ મુનિએ મરતી વખતે આત્માને શરીરથી ચિત્તમાની વૈરાગ્ય ભાવ ધારણુ કર્યો અને થતી દુ ખવેદના સહન કરી, અને વાઘણુના ઉપર જરા માત્ર રીસ કરી નહીં મનમા જાણુ કે શરીર એ માંડુ નથી, હુ આત્મા અવિનાશી છુ, તે છેદાતો નથી લેદાતો નથી, પણ જે મરે છે તે શરીર છે શરીરનો જ્યારે ત્યારે પણ વસ્ત્રની પેઠે ત્યાગ કરવો પડે છે, અને હુ ખ સહન કર્યા વિના કોઈનો છૂટકો છેજ નહીં, તો પછી વૈરી ઉપર વૈર ઝેર કરી નવા કર્મ બાધી પાછુ હુ ખી થવુ તે ઠીક નથી માટે સુકોસલ મુનિ એવો વિચાર કરીને સમભાવમા રહ્યા, અને કેવલી થઈ મોત્રે ગયા, તેમના પિતા પણ મોક્ષમા ગયા અવતીસુકુમાલ એક શેઠના પુત્ર હતા અને કરાડાધિપતિ હતા ઉત્તજયની નગરીમા સપ્રતિ રાજાના વખતમા અને શ્રી આર્ય સુહસ્તિ સૂરિના વખતમા તે હતા આર્ય સુહસ્તિ સૂરિ પાંચસો શિષ્ય સહિત અવતી સુકુમાલના જગલામા જિતર્યા અને રાત્રે તે દેવલોકના સ્વરૂપનુ અધ્યયન કરતા હતા તેવામા નલિની શુભ વિમાનની વ્યાખ્યા આવી અને તે સાક્ષજતા અવતી સુકુમાલને જાતિ સ્મરણ થયુ અને તેમણે વૈરાગ્ય પામી બત્રીસ સ્ત્રીઓનો ત્યાગ કરી માતાની રજા લઈ આર્ય સુહસ્તિશુર પાસે હીક્ષા અંગીકાર કરી, અને અવતીના સ્મરણમા કાઉરસગ ધ્યાને રહ્યા ત્યા રાત્રે તેમની પૂર્વ ભવની સ્ત્રી કે જે રીયાલણી થઈ હતી તે નાના બચ્ચા સહિત ત્યા આવી, અને પૂર્વભવના વૈરથી અવતી સુકુમાલના શરીરને ચાર પહોરમા ખાઈ ગઈ, પણ અવતી સુકુમાલ શુભ પરિણામમા રહ્યા તેમણે શિયાલણી ઉપર ક્રોધ વૈર કયુ નહીં, તેથી તે મરણ પામી દેવલોકમા નલિનીશુભ વિમાનમા દેવ થયા શ્રી સ્કંધકસૂરિના પાંચસો સાધુઓને તેમના જનેવી રાજાએ વહેમ લાવીને ઘાણીમા પીલવાનો દુક્રમ કર્યો અને પાંચસો શિષ્યોને ઘાણીમા ઘાલીને પીલી નાખ્યા

પાત્રસો સાધુઓએ મરતી વખતે સમભાવ ધારણ કર્યો અને મરણના હું ખ સમભાવથી સહન કર્યા પાત્રસે સાધુઓને ઘાણીમા પીલતી વખતે સ્કંધકસૂરિએ વૈરાગ્યનો ને સમભાવનો ઉપદેશ આપ્યો અને તેથી તેઓ આત્મ સમાધિમા મરણ પામી મોક્ષમા ગયા. એક નાના શિષ્યને જ્યારે ઘાણીમા પીલવા માલ્યો ત્યારે તેના ઉપર પોતાનો બહુપ્રેમભાવ હોવાથી સ્કંધક સૂરિને તે વખતે મનમા બહુ લાગી આવ્યું, તેમને પણ ઘાણીમા પીલવામા આવ્યા સ્કંધક સૂરિના પાત્રસો મુનિયોને ધન્ય છે ! ! તેમના જેવો નિર્મોહભાવ થશે ત્યારેજ મુક્તિ થશે આત્મામા આત્મભાવ ધારણ કરવાથી મોક્ષ થાય છે, અને ત્યાગ વૈરાગ્યથી મોક્ષ મળે છે પૂર્વના મુનિ ઓએ મોક્ષ માટે શરીર ઉપર જરા માત્ર મોહ રાખ્યો નથી ધન્ય છે એવા મુનિયોને ! ! આપણે પણ તેમના પગલે ચાલીએ તેમાજ કલ્યાણ છે ભક્તિ અને આટો ક્ષાકવો તે જેમ એકી વખતે બને નહીં તેમ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવું અને મોહ રાખવો એ બે પણ એકી વખતે સાથે બને નહીં મોક્ષની પ્રાપ્તિમાટે તો રાગદ્વેષને છોડવા જોઈએ, અને મરણ આવે હજારો હોડો સામા પડે, નિદા કરે, દુશ્મનો મારી નાખે, તો પણ આત્માની શ્રદ્ધામા સ્થિર રહીને સર્વ હું ખો મમભાવે સહેવાજ જોઈએ અને તેમાજ આત્મકલ્યાણ છે

ચિલાતીપુત્ર નારી શિર । છેદીને કર લીધ ॥

ઉપશમ સવર વિવેક । કરત કર્મ દૂર કીધ ॥ ૧૨૩ ॥

દિન પ્રતિ સાત હત્યા કરી । અર્જુનમાલી નામ ॥

પરીસહ દેહીં ચીમા ધરી । પામ્યા શિવપુર ઠામ ॥ ૧૨૪ ॥

ભાવાર્થ—ચિલાતી પુત્રને એક શેઠની પુત્રી ઉપર મોહ જે થયો હતો શેઠના જાણવામા તે વાત આવી અને ચિલાતીપુત્ર કે પોતાના ઘરમા નોખર રહ્યો હતો તેને શેઠે ઘગ્મથી કાઢી મૂક્યો તે ચોરોની પદલીમા ગયો અને ચોરોમા રહી ચોરી કરતા શીખ્યો અને છેવટે પદલીપતિ મરવાથી પોતે પદલીપતિ થયો અને તે પોતાના શેઠના ઘરમા રાત્રે ચોરો સહિત પેઠો શેઠનું ઘર છુટ્યું અને શેઠની પુત્રીને ઉપાડી ગયો શેઠ પોતાના પુત્રો સહિત અને

સૈનિકો સહિત તેની પાછળ પડ્યો શેઠની પુત્રીને ચિલાતીપુત્રે તરવારથી મારી અને તેનું મસ્તક લઈ વનમાં ગયો. શેઠ પાછા વળી ગયા. ચિલાતીપુત્રે વનમાં એક સાધુને કાઉસગગધ્યાને રહેલા દીકા, અને શેઠની પુત્રી કે જેને પકડીને પોતાની સ્ત્રી કરવાની હતી તેને મારી નાખી તેથી તેને વૈરાગ્ય થયો. તેણે સાધુને તરવારથી ભય દેખાડીને સત્ય ધર્મ પુછ્યો. અનિરાજે ઉપશમ, સવર અને વિવેક એ ત્રણ શબ્દ દેશ્યા અને આકાશમાં ઉડી ગયા. ચિલાતીપુત્રે ઉપશમ, સવર અને વિવેકનું સ્વરૂપ વિચારવા માડ્યું, અને કીડીઓએ રૂઢિચરના પ્રસંગને લઈને તેના શરીરને ઘણું ચટકા ભર્યાં, પણ ચિલાતીપુત્ર સમભાવે રહ્યા ઉપશમ, સવર અને વિવેકનું સ્વરૂપ ભાવતા ભાવતા તેમના અતરૂના પડદા ખુલી ગયા, અને શુક્લ ધ્યાનમાં સ્થિર થઈ દેવલજ્ઞાન પામી મોહ્યે ગયા મહા પાપી પુરૂષો પણ જ્ઞાન, ધ્યાન સમભાવ, સમાધિથી મોક્ષપદ પ્રાપ્ત કરે છે અર્જુન નમાવી શ્રી મહાવીર સ્વામી પ્રભુના વખતમાં થયો હતો. અર્જુન માલી એક યક્ષનો પૂજા કરતો હતો. તેનો સ્ત્રીના પર સાત વઠ પુરૂષો રાગી થયા હતા. અર્જુનમાલી અને તેની સ્ત્રી જ્યારે યક્ષના મંદિરમાં હતા ત્યારે સાત વઠ પુરૂષો લાગ જોઇને આવ્યા અને અર્જુનમાલીને પકડી બાંધ્યો અને તેના દેખતા તેની સ્ત્રીની સાથે વ્યભિચાર કર્મ કર્યું. અર્જુનમાલીને ઘણો ક્રોધ થયો અને તેણે યક્ષને પોતાની સહાય ન કરી તેને માટે યક્ષને ઠપકો આપ્યો, તેથી અર્જુનમાલીના શરીરમાં યક્ષ પેઠો અને મુદ્ગરવટે સાત પુરૂષોને મારી નાખ્યા, અને દરરોજ રાત્રીએ જોઈને બહાર અર્જુન માલી ફરતો હતો અને સાત પુરૂષોને માર્યા બાદ શાત થતો હતો. રાત્રીએ જોઈ નગરીની બહાર વૈશારગિ પર્વત ઉપર ચોવીશમાં તીર્થ કર શ્રી મહાવીર પ્રભુ પધાર્યા હતા અને શ્રેષ્ઠિકરાજાએ દંડેરો પીટાવ્યો હતો કે અર્જુનમાલીના કથથી સવારમાં દોઢાએ બહાર જવું નહીં શ્રી પ્રભુ મહાવીરદેવના ઉપાસક એક મુદર્શન નામના શેઠ હતા તે તો બક્ષિતના રાગથી અર્જુનમાલીનો કથ ન ગણતા પ્રભુને વાદવા નગરની બહાર નીકળ્યા એવામાં સામે અર્જુનમાલી મળ્યો તે મુદ્ગર લઈને મારવા દોડ્યો મુદર્શન શેઠ પ્રભુ

મહાવીર સ્વામીનું શરણ કળીને મમભાવ ધાળ્ય કર્યો, તેથી અર્જુન માલીના શરીરમાંથી યજ્ઞ નીકળી ગયો થેઠે અર્જુનમાનીને બોધ આપ્યો અને તેને પ્રભુ મહાવીર દેવના દર્શન કરવા લઈ ગયો. અર્જુનમાલીએ શ્રી મહાવીર પ્રભુનું વ્યાખ્યાન સાંભળી દીક્ષા અંગીકાર કરી અને રાજગ્રહીની બહાર કાઠિસગગધાને રહ્યા લોકોએ તેના પર પથરા માર્યા, ઇટો મારી તો પણ તેમણે સમભાવ ધારણ કર્યો કોઈ કોઈ વખત તો તે ઇટોના ઢગલામાં ઢકાઈ જતા હતા રાજગ્રહીના ચારે દરવાજે તેમણે ધ્યાન ધર્યું અને સમભાવથી લોકોના ઉપસર્ગ સહન કરીને કેવલજ્ઞાન પામ્યા અને મોક્ષમા ગયા ધન્ય છે એવા મુનિવચ્ચને ।। તેમના પગલે ચાલી તેમના જેવી સમભાવદશા પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ એવી મમભાવદશા પ્રાપ્ત થયાથી અનંત લવના મહાધોર કર્મ પણ છૂટી જાય છે

મુનિપતિ મુનિ કાઠસગ્ગ રહી ॥ અગ્નિ દાઘી દેહ ॥

પરિસહ સહી પદવી વરી ॥ અમર વધુ ધરી સનેહ ॥ ૧૨૫ ॥

પસ ઉપર નાટક કરી ॥ ઇલાચીપુત્ર મુકુમાર ॥

જાતિસ્મરણ ઉપનુ ॥ જ્ઞાન અનંત અપાર ॥ ૧૨૬ ॥

ભાવાર્થ—મુનિપતિ મુનિ, કાઠિસગ્ગ ધ્યાનમાં સ્થિર રહ્યા હતા, તેમની કાયા, લાગેલી અગ્નિથી દાઝી ગઈ, પણ તેમણે અગ્નિનો પરિપક્વ સહન કરીને અમર વધુની પ્રાપ્તિ કરી ઇલાચી કુમાર એક શેઠના પુત્ર હતા, બાલ્યાવસ્થામાં તેમણે બહોતર કળાનું શિક્ષણ લીધું હતું રૂપે દેવકુમાર જેવા હતા તેના નગરમાં એક નટનું ટોળું નાચવા આવ્યું, તેમાં એક નટની પુત્રી હતી, તે રૂપે રણા સમાન સૌદર્યવતી હતી તે નટડીની પુત્રી ચોસઠ કળામાં કુશળ હતી, અને તે વાસ ઉપર ચડીને અનેક પ્રકારના ખેલ કરતી હતી તેને દેખીને ઇલાચીકુમાર તેના ઉપર આસક્ત થયા ! તેણી ને પોતાની સ્ત્રી બનાવવા માટે નટને વાત કરી, નટે ઇલાચીકુમારને કહ્યું કે તારે જો મારી પુત્રીને વચ્ચાની ઈચ્છા હોય તો તું નટ થા ।। ઇલાચીકુમારે નટ થવાની વાત કબૂલ કરી, અને નાતજાત,

કુલવટનો ત્યાગ કરીને તે નટ બની ગયો અને નટની સર્વ કળા શીખ્યો ત્યારે નટે તેને પોતાની પુત્રી પરણાવી અને નટવિદ્યામાં દક્ષ કર્યો એક વખત તે એક નગરના રાજાની પાસે નાચવા ગયો રાજાએ મોટી સલાહ કરી અને ઇલાચીકુમારનો ખેલ જોવા લાગ્યો વાસ ઉપર ઇલાચીકુમાર ચઢ્યો અને નીચે તેની સ્ત્રી ઢોલકુ વગાડવા લાગી રાજાની દ્રષ્ટિ, ઇલાચીકુમારની નટડી સ્ત્રી ઉપર પડી અને રાજા, નટડી ઉપર મોહિત થઈ ગયો પછી તેણે ધાર્યું કે જો આ નટ નાચતા નાચતા પડે તો હું આ નટડીને મારી પી બનાવું, એમ કપટકળા કરીતે રાજા ઇલાચીકુમાર નટની પાસે વધારે વધારે ખેલ કરાવવા લાગ્યો અને દાન આપતા ઘણી વાર કરી ઇલાચીએ આખરે ગળાનું મન બાણી લીધું એવામાં વાસ ઉપરથી ઇલાચીકુમારની દ્રષ્ટિ એક શેઠના ઘરમાં સાધુ વહોરવા ગયા હતા તેના ઉપર પડી શેઠની સ્ત્રી પદ્મિની હતી, તે રસાના કરતા પણ અત્યંત રૂપવતી હતી તે સાધુને મોહકને થાળ ભરી વહોરવા લાગી તોપણ મહારાજા તે વહોરવાની ના પાડી તે દેખીને ઇલાચી કુમારના મનમાં સાધુની નિરૂપૃહતા ઉપર ઘણી રૂચિ પ્રગટી, અને મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યો કે ધ ય છે ! આવા મુનિને ! ! કે જે મારી સ્ત્રીના કરના અનંત ગણી રૂપાળી એવી શેઠની સ્ત્રીના સામુ પણ જોતા નથી અને લાડુની પણ ઇચ્છા રાખતા નથી બચારે હું કયા કે જે આ નટડી ઉપર મોહ પામ્યો અને કયા આ રાજા કે જે મારી સ્ત્રી ઉપર મોહિત થયો છે ! એમ વિચારી વૈરાગ્યની ભાવના ભાવવા લાગ્યો, અને તેના હૃદયમાં કેવલજ્ઞાન પ્રગટ્યું અને દેવોએ તેનો મહિમા કર્યો, રાજાને પણ બોધ થયો અને તેને પણ પોતાની ભૂલનો પશ્ચાત્તાપ થતા કેવલજ્ઞાન પ્રગટ થયું ધન્ય છે એવા ઇલાચીકુમારને ! !

કર્મવશે આપાદ મુનિ ॥ મરતનો નાટક કીધ ॥

અનિત્યભાવના ભાવતા ॥ ત્રીણે તિહા કેવલ લીધ ॥ ૧૨૭ ॥

સુશિષ્ય પથક મુનિ ॥ સુરુપમાદ કીષો દૂર ॥

શેઠુજગિરિ અણસણ કરી ॥ તે વદુ ગુણભૂર ॥ ૧૨૮ ॥

ચડરુદ્ર ગુરુ સ્કંધ કરી ॥ રજની કીયો વિહાર ॥

શિષ્ય કેવલ પામીયો ॥ તિમ ગુરુ કેવલ ધાર ॥ ૧૨૬ ॥

ભાવાર્થ—ગૃહસ્થાવાસનો ત્યાગ કરીને આષાઢાસુનિએ ચારિત્રદીક્ષા અગીકાર કરી અને દ્વાદશાગીનો અભ્યાસ કર્યો, પણ પુરુષ વેદના નિકાચિત્ત ભોગાવલિકર્મના ઉદયથી તે વેશ્યાના સગમા આવ્યા, અને ભોગાવલીકર્મ ભોગવવા લાગ્યા, વેશ્યાએ એક દિવસ રાત્રીને ત્યાં આષાઢાસુનિ સાડ નાટક કરે છે એવી પ્રશ્ન સા કરી રાત્રીએ આષાઢાસુનિને માનપૂર્વક બોલાવ્યા, આષાઢાસુનિએ ભરતનુ નાટક કર્યું, દૈવી લાબ્ધ શક્તિના બળે ભરતનુ અને બાહુબલીનુ યુદ્ધ દેખાડ્યું, સર્વ ચરિત્ર જાજવી બતાવ્યું, રાત્રીએ કહ્યું કે ભરતનુ તમે દૈવી નાટક બતાવ્યું પણ ભરતને આરીસાભુવનમા કેવળજ્ઞાન થયું હતું, એટલું બાકી રહે છે આષાઢા સુનિએ આરીસાભુવન બતાવ્યું અને અનિત્ય ભાવના ભાવતા તે કેવલજ્ઞાન પામ્યા, ધન્ય છે એવા આષાઢાસુનિવરને ! ! સુશિષ્ય પથક સુનિ પોતાના ગુરુ શિથિલાચારી બની ગયા હતા તોપણ તેમની પાસે રહી તેમની સેવા કરી, અને તેમની ગુરુસેવા બક્ષિતથી તેમના ગુરુ પાછા વૈરાગ્યભાવ નાથી જાગ્યું થયા એવા પથક સુનિને ડરોડોવાર વદના કંઠ છું આવા ગુરુભક્ત શિષ્યોથી પૃથ્વી રતનવતી જાણાય છે એક નગરીમા એક શેઠનો પુત્ર હતો, તે પરણીને શ્રી ચંડ્ર આચાર્ય પાસે દર્શન કરવા આવ્યો પોતાના મિત્રોએ પોતાના મિત્રની મજૂરી કરતા કહ્યું કે ગુરુ મહારાજ ! આ અમારા મિત્રને દીક્ષા આપો એતો દીક્ષા લેવા આવ્યો છે ચંડ્રાચાર્ય ઘણા ક્રોધી હતા તેથી તે આ મજૂરી સહન ન કરી શક્યા અને તુર્તજ પેલા પરણેલા છોકરાને પડી બળજોરીથી સાધુની દીક્ષા આપી દીધી ! પેલા શેઠના પરણેલા પુત્રે વિચાર કર્યો કે દીક્ષા લીધી તે લીધી, હવે મૂકાય નહીં હવે મારે સસારમા પાછું જવું નથી એમ દૃઢ નિશ્ચય કરીને ગુરુને આ સ્થળે રહેવામા ઘણી હાનિ છે એમ સમજાવી રાત્રે વિહાર કર્યો ગુરુ રાત્રે દેખતા નહોતા તેથી તેણે ગુરુને પોતાના સ્કંધ ઉપર બેસાડી દીધા અને રાત્રીમા તેણે ગમન કર્યું રાત્રે અધારામા આઠો અવળો ચાલવા લાગ્યો, કોઈ ઠેકાણે ખાડા આવે, કોઈ ઠેકાણે ટેકરા



આવે, તેથી શુરને ઇજા થઈ તેથી તે શિષ્યના મસ્તક ઉપર તથા કેડયે ઉપર દડના વાર વાર પ્રહાર કરવા લાગ્યા । પણ શિષ્યની ગવળી બુદ્ધિ હતી, તથા પહેલાથી તે શુરભક્તિ કરના શીષ્યે હતો, તેથી તે મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યો કે, અહો ! મારા શુરને દુઃખ થાય છે તેથી તે દડા મારે છે, અને મને શિષ્યામણુ આપે છે આવા મહાન્ આચાર્યને મેં શત્રીમાં વિહાર કરાવ્યો તેમાં મારો દોષ છે એમ વિચાર કરીને સ્કંધ ઉપર શુરને લઈ મનમાં સારી બાવના બાવ તો બાવતો આ યોજતો હતો, એવામાં તેના હૃદયમાં ઘણી ઉંચી સારી બાવના પ્રગટી તેથી તેના હૃદયમાં કેવલજ્ઞાન પ્રગટયું, અને સિદ્ધા રસ્તે ચાલવા માંડ્યો ત્યારે શુર કહેવા લાગ્યા કે ‘માર’ એ શ્રીદમ્ભ રત્ન છે તેનાથી તું પાસરો ચાલવા લાગ્યો શિષ્યે કહ્યું કે તમારા પસાયથી શુરએ કહ્યું કે તને જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું છે ? શિષ્યે હા પાડી, શિષ્ય કેવલજ્ઞાની થયો જાણીને શુર પોતાના શિષ્ય-કેવળીને ખમાવા લાગ્યા, અને વાદવા લાગ્યા તેથી ચંડકાચાર્યને પણ તુર્ત કેવલજ્ઞાન પ્રગટયું, અને જન્ને સુક્તિ પદને પામ્યા

સટમાસી આહારને પારણે ॥ ઢઢણ નામ કુમાર ॥

મોદક ચૂરતા પામીઓ ॥ કેવલજ્ઞાન ઉદાર ॥ ૧૩૦ ॥

કુર મસતા કેવલ લહ્યુ ॥ કૂરગઢુ અણગાર ॥

ત્તમા સડગ હાથે ધરી ॥ જે મુનિમા શિણગાર ॥ ૧૩૧ ॥

ભાવાર્થ—ઢઢણ ઋષિ મહા તપસ્વી હતા, તે શ્રી નેમિનાથ પ્રભુના શિષ્ય હતા, છ છ મહિનાના ઉપવાસ કરીને તેના ઉપર પારણ કરતા હતા અને પારણ કરીને તેના ઉપર પુનઃ છ મહિનાના ઉપવાસ કરતા હતા એક દિવસે શ્રી નેમિનાથ પ્રભુએ શ્રી કૃષ્ણની આગળ સર્વ સાધુઓમાં મહાતપસ્વીતરીકે શ્રી ઢઢણકુમારની ઘણી પ્રશંસા કરી, તેથી દ્વારિકાનગરીના માર્ગમાં વહોરવા જતા એવા ઢઢણકુમાર ઋષિને શ્રી કૃષ્ણે ઘણા ભક્તિભાવથી વદન કર્યું તેથી ઢઢણકુમાર એક મોટા તપસ્વી ઋષિ છે એમ બીજા લોકોના મનમાં આવ્યું અને એક શેઠે શ્રી ઢઢણકુમાર ઋષિને વદન કર્યું અને પોતાને ઘેર નિમંત્રણ કરી ઘણાજ ભક્તિભાવથી મોદક વહો

રાબા મોદક વહોરીને શ્રી નેમિનાથ પ્રભુની પાસે ઢઢણ ઋષિ  
આવ્યા અને સ્વલ્પિધથી આહાર મળ્યો એમ જણાવ્યું, ત્યારે પ્રભુએ  
કહ્યું કે એ તો કુશ્મે તમારો મહિમા કર્યો તેથી એ મોદક મળ્યા  
છે તેથી ઢઢણ ઋષિ તે મોદકને કુશારના નિભાડામાં પરઠવવા ચાલ્યા  
અને ત્યાં જઈ ચૂર્ણ કરતી વખતે આત્મભાવના ભાવતા ભાવતા  
તેમનામાં કેવલજ્ઞાન પ્રગટ્યું ધન્ય છે એવા મુનિવરને ।। કે જેણે  
પોતાની લ્પિધએ આહાર ન મળે તો પારણાના દિવસે પાછા છ  
મહિનાના ઉપવાસ કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરી હતી કૂરગડું નામના એક  
રાજાના પુત્ર હતા, તેમણે પૂર્વભવમાં મુનિ દશામાં તપ કરતા ઘણા  
ક્રોધ કર્યો હતો તેથી તે તિર્થંગુ યોનિ વગેરેના અવતાર પામતા  
પામતા રાજાના પુત્ર થયા અને તેમણે એક મહાન જ્ઞાની આચાર્ય  
કે જે ઘણા શિષ્યવાળા હતા તેમની પાસે દીક્ષા અંગીકાર કરી, પણ  
તેમને સવારના પહોરમાં ઘણી ભુખ લાગતી હતી, તેથી સૂર્ય  
ઉગ્યો કે જે ઘડી પછી તુર્ન ગૃહસ્થોના ઘેરથી એક ઘડો ભરીને ભાત  
ભાવતા હતા, અને જ્યારે ખાતા ત્યારે તેમની ભુખ લાગતી હતી,  
તેથી લોકોએ તેમનું નામ કૂરગડું પાડ્યું એક વખતે સાગ નગરની  
પાસે તેઓ ગયા, ત્યાં ચાર મોટા આચાર્યોએ મહિના મહિનાના ઉપ  
વાસ કર્યા હતા કેટલાકોએ છ મહિનાના, કેટલાકોએ ચાર, ત્રણ, બે  
એક અને કેટલાક સાધુઓએ પાખમણ, અઠાઈ ને જેવટે અકૂમ કર્યા  
હતા, પણ કૂરગડુંએ સાવત્મરિક દિવસે પણ ઉપવાસ ન કર્યો અને  
સવારમાં વહોરવા નીકળ્યા ગૃહસ્થ ભક્તના કાંઈકોએ વહોરા  
વતા તેમની મશ્કરી કરી પણ તેમણે ખાખરા વિગેરે વહોરીને  
અચાર્યોને દેખાડ્યા આચાર્યોએ અને સાધુઓએ પણ તેનો તિર  
સ્કાર કરીને તેમના પાત્રમાં થુક્યા અને કહ્યું કે આવા મોટા દિવસે  
પણ નવકારથી કરે છે ? તને લજ્જા પણ નથી આવતી ? તું અમારા  
ગચ્છની અપકીર્તિ કરે છે, કૂરગડુંએ સમતાભાવ ધારણ કર્યો અને  
જરા પણ ક્રોધ ન કર્યો અને પોતાના કર્મની નિંદા કરવા લાગ્યા,  
અને તેથી તેમનામાં આત્મભાવના પ્રગટ થતા કેવલજ્ઞાન પ્રગટ્યું  
તેથી નજીકની દેવાએ તેમને વદન કર્યું ખીજી બાજુ આચાર્યો અને  
અને સાધુઓ દેવીને હસવા લાગ્યા દેવીએ કહ્યું કે, કૂરગડું મુનિને

કેવલજ્ઞાન થયું છે ત્યારે તેમના શુદ્ધ એ તેમને વાદીને ખમાવ્યા, તેથી તેમને પણ કેવલજ્ઞાન થયું ક્ષમા જેવું ડોઘ મોટું તપ નથી, કરોડો વર્ષનું તપ પણ એ ઘડીની ક્ષમાને પહોંચી શકતું નથી ક્રોધ, વૈર વિગેરે કષાયોને દબાવવા, એ બાદ્ય ઉપવાસો કરતા અન તમણું મોટું તપ છે, કે જે એવા મોટા તપને દુરગદુએ કર્યું, અને મોક્ષે ગયા

ખટ ખટ રાજ હેલા તર્જી ॥ લીધો સયમ માર ॥

ખટ દસ રોગ ઢહા સદ્ધા ॥ શ્રી શ્રી સનત્કુમાર ॥ ૧૩૨ ॥

પત્ની પ્રાણજ રાખવા ॥ ફરી खडोखड निज देह ॥

મેઘરથ રાયતણે મવે ॥ પ્રસન્ન હુવા સુર તેહ ॥ ૧૩૩ ॥

વીર વદી ગુમાનસુ ॥ દસાર્ણમદ્ર નરસિંહ ॥

મુરપતિ પાયે લગાડીઓ ॥ જગ રાણી જીણે લીહ ॥ ૧૩૪ ॥

ભાવાર્થ—શ્રી સનત્કુમાર ચક્રવર્તી હતા અને તે છ ખડના ધણી હતા દેવોના રૂપને પણ છતે એવું તેમનું રૂપ હતું ધંત્રે એક દેવની આગળ તેમના રૂપની પ્રશંસા કરી દેવો તેમનું રૂપ જોવા આવ્યા અને ઘણા ખુશી થયા સનત્કુમારે કહ્યું કે, હું નહાઉં ત્યારે મારું ખડ રૂપ જોગે આમ તેમણે રૂપનું અભિમાન કર્યું, તેથી સ્નાન કર્યા પછી તેમના શરીરમાં સોળ મહાન્ રોગો ઉત્પન્ન થયા, એમ દેવે જણાવ્યું તેથી તેમણે વૈરાગ્યભાવથી હીક્ષા અગીકાર કરી, અને મહા ઘોર તપ તપવા લાગ્યા એ તપના પ્રભાવે તેમના આત્મામાં ઘણી લઙ્ઘિયો ઉત્પન્ન થઈ તોપણ તેમણે રોગને સહન કર્યો પોતાના શુકના અડકવાથી સ્વ શરીર સોના જેવું થઈ બાથ એવી તેમને લઙ્ઘિયો ઉત્પન્ન થઈ છતાં પોતાની દવા કરવા આવનાર દેવને કહ્યું કે, મારામાં આવી લઙ્ઘિયો છે કે શુકથી શરીર સોના જેવું કરી નાખું પણ મારે પ્રારબ્ધ કર્મ લોગવવા છે, માટે દવાની જરૂર નથી તેમણે સમભાવપૂર્વક તપ તપી પરમાત્મપદવીને પ્રાપ્ત કરી ધન્ય છે એવા મુનિવરને !! શ્રી શાંતિનાથ તીર્થ કર બગવાતના પૂર્વ ભાવના રાજા મેઘરથે એક પારેવાની દયા માટે પોતાના શરીરના કટકે કટકા કરીને તોળવાના ઠાઠામાં નાખ્યા અને દેવની પરીક્ષામાં પાસ થયા

પારેવાની દયા માટે પોતાના પ્રાણની દરકાર ન કરી ધન્ય છે એવા રાજાને ! ! દયા સમાન કોઈ ધર્મ નથી, અહિંસા એજ મોટામા મોટો ધર્મ છે એમ મેઘરથ રાજા જાણતા હતા અને એવી દયાના બળેજ તેઓ સોળમા તીર્થ કર શ્રીશાન્તિનાથ થયા તેઓ જન્મ્યા કે તુર્ત દુનિયામા મોટામા મોટો રાગો ચાલતા હતા તે શાન્ત થઈ ગયા હતા, તેથી તેમના માતપિતાએ તેમનું નામ શાન્તિનાથ પાડ્યું દયાથી મોટામા મોટું પુણ્ય બધાય છે આખી દુનિયામા શ્રી જીનેશ્વર ભગવાન કથિત અહિંસા ધર્મ પ્રવર્તે તોજ દુનિયામા શાન્તિ રહી શકે કોઈ પણ જીવને મારવો નહીં, એજ ધર્મ છે પુસ્તકથી પ્રભુપ્રાપ્તિ નથી, પ્રાર્થનાઓ કરવામા પ્રભુ નથી પણ દયા કરવામા પ્રભુની પ્રાપ્તિ છે જ્યાં દયા છે ત્યાં પ્રભુ છે અને જ્યાં હિંસા છે ત્યાં શયતાન છે એક કાટો વાગે છે તો મહાન દુઃખ થાય છે અને જરા માત્ર પણ મનમા ચેતન પડતું નથી તો પછી પોતાને, શત્રુ લાગે તેથી કેટલું દુઃખ થાય ? મનુષ્યો, પશુઓના પખીઓના ગળા રેસે છે તેથી તે જીવોને કેટલું બધું દુઃખ થતું હશે, તે પોતાને દુઃખ થાય છે તે પચી જાણી લેવું જોઈએ તપ જપ યજ્ઞ કરતા દયા અનંતગણી મોટી છે દર્શાણુભદ્ર રાજાએ મોટા આડ બરથી શ્રી વીર પ્રભુને વાદવા માટે સામૈયું કર્યું ઇંદ્રે જાણ્યું કે દર્શાણુભદ્રના મનમા એવો અહંકાર થયો છે કે મારા જેવો ઠોઠ વરઘોડો કાઢનાર નથી, તેથી ઇંદ્રે દર્શાણુ ભદ્રનો ગર્વ ઉતારવા મહા આડ બરથી ઋદ્ધિ દેખાડીને ભગવાનને વદન કર્યું તેથી દર્શાણુભદ્ર વિચારવા લાગ્યા કે ઇંદ્રે મારો ગર્વ તોડ્યો તેથી શુ કરવું એમ વિચારી તેણે શ્રી મહાવીર પ્રભુની પાસે ચારિત્રની દીક્ષા અગીકાર કરી અને ત્યાગી થયા તેથી ઇંદ્રે હારીને દર્શાણુભદ્રને પગે પડ્યો અને દર્શાણુભદ્ર ચારિત્ર પાળીને સદ્ગતિમા ગયા ધન્ય છે એવા મુનિવરને ! ! કે જેણે અભિમાનને ત્યાગી નિરભિમાન પણાથી ઇંદ્રને જીત્યો.

પ્રસન્નચદ્ર કાઠસંગમાં ॥ કોપિ જુદ્ધ કરત ॥

કોપ સમ્યો કેવલ લહ્યો ॥ મોટો એ ગુણવત્ત ॥ ૧૩૫ ॥

અદ્ભુતો સુકુમાલ મુનિ ॥ વસાણ્યો વીર જિણદ ॥

શ્રિયાવહી પઢિકમતા ॥ કેવલ લહ્ય આશ્વદ ॥ ૧૩૬ ॥

ભાવાર્થ—શ્રી પ્રસન્નચંદ્ર આર્યાવર્તમા એક દેશના રાજા હતા તેમણે શ્રી મહાવીર પ્રભુ પાસે વૈરાગ્ય ભાવથી દીક્ષા અંગીકાર કરી તે સૂર્યના સામી દૃષ્ટિ રાખીને વૈભારગિરિ પર્વતના માર્ગ ઉપર ધ્યાન ધરતા હતા એક વખત શ્રેણિકરાજા હજારે મનુષ્યોથી પરવરીને વૈભારગિરિ ઉપર પધારેલા શ્રી મહાવીર પ્રભુને વાઢવા ગયો એવામા રસ્તામા સૂર્ય સામી દૃષ્ટિ રાખીને ધ્યાન ધરતા એવા પ્રસન્નચંદ્ર રાજર્ષિને દેખ્યા, અને શ્રેણિકે તેમને વદના કરી શ્રેણિકરાજા ત્યાથી ચાલી શ્રી મહાવીર પ્રભુ પાસે ગયા અને પ્રભુને પુછ્યું કે પ્રસન્નચંદ્ર રાજર્ષિ હાલ મરે તો કયા જાય ? ત્યારે પ્રભુએ તેના વારવારના પ્રશ્નોના ઉત્તરમા કહ્યું કે પહેલી, બીજી, ત્રીજી, ચોથી, પાંચમી છઠ્ઠી ને સાતમી નરકમા જાન પ્રસન્નચંદ્ર રાજર્ષિ ધ્યાન ધરતા હતા, એવામા તેમની પાસેથી એક રાજદૂત નીકળ્યો અને તેણે કહ્યું કે આ રાજાએ પોતાના દીકરાને રાજ્ય નહીં આપતા શાણેજને રાજ્ય આપ્યું તેથી રાજ્યમા લડાઈ થઈ છે આવા શબ્દ સાંભળવાથી પ્રસન્નચંદ્ર ઋષિ આર્તધ્યાન રૌદ્રધ્યાનમા પડ્યા, અને મનમા રૌદ્રધ્યાનના લડાઈના વિચારોથી પહેલી નજીકથી માડીને સાતમી નરકમા જવા સુધીના કર્મદલિયા ગ્રહણ કર્યા, તેથી પ્રભુએ સાતમી નરકમા જાય એમ કહ્યું પછીથી શ્રેણિકના પ્રશ્નના ઉત્તરમા બારદેવ લોકમા જાય, નવ એવેલોકમા જાય, તથા પાંચ અનુત્તર વિમાનમા જાય એમ કહ્યું અને વગી કહ્યું કે હાલ તે કેવળજ્ઞાન પામ્યા શ્રેણિકરાજાએ પ્રભુને તેનું કારણ પુછ્યું ત્યારે મહાવીર પ્રભુએ ઉત્તર આપ્યો કે પ્રસન્નચંદ્ર રાજર્ષિ મનમા લડતા હતા, તેથી નરકનું આઉષ્ણ જાણ્યું અને લડતા તેમણે શસ્ત્ર ખૂટ્યા બાદ શત્રુને મારવા માટે પોતાના મસ્તક ઉપરનો મુકુટ ઉપાડ્યો, પણ પોતાનું માથું મુક દેખ્યું તેથી પોતે સાધુ થયા છે એવું જાન થયું, તેથી ખરાબ વિચારોનો પશ્ચાત્તાપ કરવા લાગ્યા અને ધર્મધ્યાનના વિચારો કરતા કરતા દેવલોકનું પુણ્ય ઉપાર્જન કર્યું અને ધર્મધ્યાનમાથી શુકલધ્યાનમાં ચઢીને નવીન આયુષ્યકર્મ આદિ દગીયાને જે એકઠા કર્યા હતા તેને વિખેરી નાખીને અને આત્માના શુદ્ધપરિણામમાં પરિણમીને કેવળજ્ઞાન પ્રગટાવ્યું એવા પ્રભુ મહાવીરના બોધથી

શ્રેણિકેશજીના હૃદયમા ધર્મવિચારની ઘણી અસર થઈ અર્ધમુક્તા મુનિ એક રાજાના પુત્ર હતા તેમના ઘેર ગૌતમસ્વામી મહારાજ વહોરવા પધાર્યા અને અર્ધમુક્તા કુમાર તેમને બહુપ્રેમથી ધરમા તેડી ગયા અને વહોગળ્યુ, પશ્ચાત્ ગૌતમસ્વામીની સાથે શ્રી મહા વીર પ્રભુની પાસે અર્ધમુક્તા ગયા અને પ્રભુની દેશના સાબળીને વૈરાગ્ય પામ્યા અને ચારિત્ર લેવા ઘણું વૈરાગ્ય પ્રગળ્યો તેમણે ઘેર આવી રાજાને અને રાણીને દીક્ષા લેવાનો પોતાનો ભાવ પ્રગટ કર્યો અને રાજા અને રાણીને સમજાવીને અર્ધમુક્તાએ મહાવીરપ્રભુ પાસે દીક્ષા અગીકાર કરી ચોમાસામા તે વૃદ્ધ મુનિયોની સાથે ઠંડે ગયા હતા, એક તળાવમા બાળકો હોડીઓ બનાવી રમતા હતા, અર્ધમુક્તામુનિ પણ પોતાના પાત્રને હોડી કંપીને તળાવમા તરાવા લાગ્યા અને એવી જળક્રીડા કરવા લાગ્યા વૃદ્ધ મુનિયોએ તેમને વાર્યા અને પ્રભુ પાસે લઈ ગયા પ્રભુએ અર્ધમુક્તા મુનિને એવી જળક્રીડા કરવાથી દોષ લાગે છે એમ જણાવ્યુ અને દોષના વિનાશાર્થે ઈર્ષ્યાપથિક સ બધી આલોચના કરવા કહ્યુ, લઘુબાળક અર્ધમુક્તામુનિ ઈર્ષ્યાપથિકની આલોચના કરતા કરતા શુદ્ધધ્યાનથી કેવળજ્ઞાન પામ્યા અને કેવલી થયા વૃદ્ધમુનિયોએ તેમને ખમાવ્યા પાપકર્મોનો પશ્ચાત્તાપ કરવાથી આત્માની શુદ્ધિ થાય છે માટે ભવ્યજીવોએ અર્ધમુક્તા મુનિનીપેઠે પોતાના કરેલા અશુભવિચારોનો અને અશુભ કાર્યોનો પશ્ચાત્તાપ કરવો જોઈએ અને ધર્મવિચારો કરવા જોઈએ

વીર વચને થિર રહ્યો ॥ શ્રેણિક સુત મેઘકુમાર ॥

જાતિસ્મરણ પામીયો ॥ કરી દો નયણાં સાર ॥ ૧૩૭ ॥

હાટે વેકાળો ચદના ॥ મુમદ્રા ચઢ્યુ કલક ॥

દમયતી નલ વિજોગ લહ્યો ॥ એહ કર્મનો વક ॥ ૧૩૮ ॥

ભાનાર્થ—શ્રી શ્રેણિકરાજા અને ધારણી રાણીના પુત્ર મેઘકુમાર હતા. મેઘકુમારે શ્રી મહાવીરપ્રભુની દેશના સાબળી તેથી મેઘકુમાર વૈરાગ્ય પામ્યા, અને લોગ વિલાસમાથી તેમનું ચિત્ત પાછું હટી ગયું તેમણે શ્રેણિકરાજાને અને ધારણી રાણીને

સમજાવીને પ્રભુ મહાવીરસ્વામી પાસે દીક્ષા અગીકાર કરી એક દિવસે દીક્ષામાં નાના હોવાથી તેનો સથારો ઉપાશ્રયમાં બાર છાની પાસે આવ્યો, તેથી રાજના મહેલમાં સુકોમલ શય્યામાં સુઈ રહેતો. મેઘ મુનિને સાધુઓના જવા-આવવાથી અને તેઓના પગ અથડાવાથી ઉઘ ન આવી તેથી તેમણે વિચાર્યું કે મારાથા આવી દીક્ષા ન પળી શકે સવારમાં તે પ્રભુ મહાવીરને વદન કરવા આવ્યા અને બધી વાત કહી દીધી પાછા સસારમાં જવાની વાત તેમણે કરી તેથી મહાવીરપ્રભુએ મેઘકુમારને સ્થિર કરવામાટે મેઘકુમારના પૂર્વભવ જણાયા, અને હાથીના ભવમાં એક સસલાની દયા માટે પોતાનો એક પગ ઉઘો રાખ્યો હતો અને તેથી હાથી નીચે પડી ઘણું દુઃખ મહન કરી મરણ પામ્યો, તે વાન જણાવી અને કહ્યું કે હાથીના ભવમાં તે સસલાની દયા કરી તેથી તું મેઘકુમાર થયો. માટે સાધુનું ચારિત્ર પાળવામાં હજારો દુઃખો પડે તો પણ તે સહન કરવા જોઈએ કે જેથી મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય પ્રભુની વાણી સાંભળીને મેઘકુમારે બે આખો વિના બાકીના બધા શરીર ઉપરથી મમત્વ મૂકી દીધું અને ચારિત્ર પાળવામાં અડગ સ્થિર થયો. ધન્ય છે એવા મુનિવરને ! !

ચંદના રાજપુત્રી હતી, તેના પિતાના રાજ્ય ઉપર શત્રુરાજા ચંડી આયો અને તેનો ગિતા હાથે તેથી તે પોતાની માતા સાથે નાઠી અને એક સૈનિકના હાથે આવી ચઢી સૈનિકે તેને એક શેઠને ત્યાં વેચી શેઠની સ્ત્રીએ તેણીને બેઠીમાં નાખી ચંદનાએ અઠમતપ કર્યો. એવામાં હઠસ્થાવસ્થામાં ગોચરી માટે નિકળેલા શ્રી મહાવીર પ્રભુ તેજ શેઠના ઘેર વહોરવા આવ્યા અને તેમના અભિગ્રહ પ્રમાણે ચંદનાએ મહાવીર પ્રભુને અડદના બાકુળા વહોરાવ્યા પછી તે મહાવીરપ્રભુને કેવળજ્ઞાન ઉપજાયા પછી તેમની મોટી સાધવી થઈ સતી સુભદ્રાના ઉપર તેની સાસુએ કલક ચઢાવ્યું, પણ તેણીએ ચાલણીવડે કુવામાંથી નીર કાઢીને ચંદનાગરીનો દરવાજો ઉઘાડ્યો અને સતીઓ માં શ્રેષ્ઠ ગણાઈ સતીને અને સતીઓને ઘણા કલક ચઢે છે, દુઃખો પડે છે, સકોટા આવે છે, પરંતુ ત્યારેજ તેમણે સતપથ અને સતી પથે દુનિયામાં પ્રસિદ્ધ થાય છે અશુભકર્મના ઉદયથી નળનો અને

દમયતીનો વિયોગ થયો અને તેથી દમયતી વગડામા રખડી અને મહા દુખ પાળી અશ્રુભર કર્મથી તેણીએ ઘણું દુઃખ વેઠ્યું અને નળરાજાને પણ ઘણું દુખ વેઠવું પડ્યું છેવટે પુણ્યના ઉદયથી બનેનો સયોગ થયો તાપ અને ટાઢની પેઠે સુખ દુખ આવ્યા કરે છે શાતા અને અશાતાના ઉદય ચક્રો વારંવાર અર્ધ છવોપર આવ્યા કરે છે માટે સુખ આવે અહુકાર ન કરવો જોઈએ અને દુખ આવે દીન ન બનવું જોઈએ સુખ કંઈ સદાકાળ રહેતું નથી તેમજ દુખ પણ સદાકાળ રહેતું નથી કર્મનો ઉદય ભોગવ્યા વિના કોઈનો છૂટકો થતો નથી માટે વિપત્તિ, સકટ, રોગ, ઉપસર્ગ, અને પરિસહ આવતા ગભરાઈ ન જવું જોઈએ, પણ સમભાવથી આત્મ ધૈર્ય ધારણ કરી આત્માને પગમાત્રા બનાવવો એજ મનુષ્યજન્મનું કર્તવ્ય છે

કલાવતી કર છેદીયા । દ્રુપદી કાદ્યાં ચીર ॥

અગનિધીજ સીતા કર્યું । શીલગુણે મર્યું નીર ॥ ૧૩૬ ॥

ચંદના ચરણ મૃગાવતી । નિજ સ્વમાવી અપરાધ ॥

કેવલ લહી ગુરુણી દીઓ । દો જીવ દન્યો વિશ્વવાદ ॥ ૧૪૦ ॥

ચદ કલક સાચર । ધારો કીધો કિરતાર ॥

નવસેં નવાણુ નદીતણો । દેહો એ મરતાર ॥ ૧૪૧ ॥

ભાવાર્થ—કર્મની વિચિત્ર ગતિ છે કલાવતીના બે હાથ છેદાયા પણ તેના શીળના પ્રભાવથી દેવતાએ બે હાથ સારા કર્યા સતીઓપર પણ કલક આવ્યા વિના રહેતું નથી. દુનિયામા દ્રૌપદી માટી સતી ગણાય છે તેના ઉપર પણ સકટ આવ્યું અને ધૃતરાષ્ટ્ર રાજાની સમક્ષ તેના ચીર તણાયા હૃયોધને તથા હુ શાસને દ્રૌપદીના વસ્ત્ર બે વ્યા અને દેવતાઓએ નવા નવા વસ્ત્ર પૂરવા માહ્યા, તે વખતે પાંડવોની આખમા ઘણું ક્રોધ પ્રગળ્યો અને હુ શાસનને મારવામાટે ભીમે પ્રતિજ્ઞા કરી છેવટે આવાજ કારણેને લઈને હિંદુસ્થાનમા મહાભારત યુદ્ધ થયું અને ત્યારથી જ હિંદુસ્થાનની પડતી થઈ રામની પતિવ્રતા સ્ત્રી સીતા હતી, તેણે રાવણની પ્રાર્થ



નાને પણ લાત મારી હતી અને રાવણ પણ તેનાથી બહીને દૂર દૂર ઉઠ્યો રહેતો હતો. સીતાથી રાવણ બીતો હતો તેની પાસે પણ આસનો નહોતો. સીતાને માટે રામ અને ગવણ વચ્ચે યુદ્ધ થયું તેમા રાવણ મરી ગયો, અને રામ અયોધ્યામા આબ્યા લોકોએ સીતાની આડી ખરાબ વાત ઉડાડી કે સીતા પતિવ્રતા સ્ત્રી નથી, એમ લોકો કહેવા લાગ્યા, રામે પણ એ વાત સાંભળી, અને લોકાપવાદથી બચ પામીને સીતાને વનમા મોકલાવી દીધી. સીતાને લવ ને કુશ બે પુત્ર થયા, રામ ને ગમના પુત્રો વચ્ચે યુદ્ધ થયું, તેથી સીતાની ખબર થઈ સીતાએ અગ્નિના કુડમા લાકડાં ભર્યા અને સળગાવી તેના ઉપર ચાલી ગયા અગ્નિનું જળ થઈ ગયું અને તેના સતીપણની લોકોની ખાત્રી થઈ અને તે મહાસતી તરીકે ગણાઈ. સીતાએ પૂર્વભ્રમમા એક તપસ્વી મુનિ ઉપર કલક મૂક્યું હતું તેથી સીતાને આ ભવમા કલક ચઢ્યું કર્મનો ઉદય સર્વ જીવોને લોગવો પડે છે મૃગાવતીએ ચંદના કે જે પોતાની ગુરૂણી હતી તેને ખમાવી હતી તેથી તેને ખમાવતા રાત્રીમા કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું. ધન્ય છે એવી સાધ્વીને ! ! મૃગાવતીને કેવળજ્ઞાન થયેલું જાણીને ચંદનાએ મૃગાવતીને ખમાવી એટલે ચંદનાને પણ કેવળજ્ઞાન થયું ધન્ય છે એવી સાધ્વીઓને ! ! ચંદ્રમાને હરણનું કલક છે અને કુદરતે નવસે નવાણું નદીઓના સ્વામી એવા સાગરને ખારો કર્યો બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ્વર જેવાને પણ કર્મે છોડ્યા નહી, તો બીજાને તો શો બાર ? દુનિયામા જે જે મહાયુરૂષો થઈ ગયા છે તે સર્વને સકટ વિપત્તિ દુખ પડ્યા છે શ્રી મહાવીર પ્રભુને ધ્યાન આવેલામા અનેક વિપત્તિયો પડી દેવે પણ તેમની પરીક્ષા કરવા માટે તેમને ઉપસર્ગ કર્યા અને તેમને દુખ આપ્યું મુસલમાન ધર્મના સ્થાપક મહમદ પેગંબર સાહેબને પણ અરબસ્તાનમા હુગરે હુગરે ભટકવું પડ્યું અને શુદ્ધઓમા સતાવું પડ્યું કાશી નગરીમા ગૌતમબુદ્ધના ઉપર બ્રાહ્મણોએ વ્યભિચારનું કલક મૂક્યું ખ્રિસ્તી ધર્મના સ્થાપક ઈશુ હતા ! ચાહુદીઓએ ઇશુને ફાંસીએ લટકાવ્યા પારસી ધર્મના સ્થાપક જરથોસ્થને પણ જરથોસ્થ ધર્મ સ્થાપન કરવામા પણ ઘણું દુખ સહન કરવા પડ્યા ત્વામિનારાયણને પણ

લોકોએ પથશ માર્યા હતા વિવેકાનન્દ સ્વામિના પર પણ અમેરિ  
કાના પાદરીઓએ આજ-તહોમત મૂક્યા હતા કર્મના ઉદ્ધયથી  
અનેક મહાત્માઓને પણ અનેક દુખ વેઠવા પડ્યા-પડે છે અને  
પડશે, માટે આત્માર્થી મનુષ્યોએ કર્મના ઉદ્ધયથી સકટ દુખ પડે  
તો દીન ન જનવુ, કાયર ન જનવુ, હિમત રાખવી, આત્માને  
કર્મથી ન્યારો લાવવો, અને ધર્મ કાર્ય કરવામા પૂર્ણ શ્રદ્ધા ધારણ  
કરવી કર્મનુ નાટક કરવામા પોતાને કર્મથી જુદો જાણીને આત્મ  
નુ આત્મસ્વરૂપમા રમણ કર ।

હરિચંદ્ર રાય કર્મ વસિ । શિર વહ્યું કુંચ ઘેરે નીર ॥

કર્મવસે નર સર્વી નહ્યા । જે જગ વાવન વીર ॥ ૧૪૧ ॥

ગૌનાક્ષણ સ્ત્રી બાલક । દ્રઢગ્રહારે હત્યા કીધ ॥

ધ્યાર પહોર કાઝસગ્ગ રહી । સદમાસે કેવલ કીધ ॥ ૧૪૨ ॥

ભાવાર્થ—હરિચંદ્ર રાજા ધણો સત્યવાદી હતો, પ્રતિજ્ઞા  
પાળવામા તે પહેલા ન બરનો રાજા થઈ ગયો પ્રતિજ્ઞા પાળવાના  
સત્યને લીધે તે ચ ડાળને ઘેર વેચાયો અને તેને ચ ડાળના ઘેર પાણી  
ભરવુ પડયુ ! મશાણ જાળવવુ પડયુ અને તેની સ્ત્રી તાન્ મતી રાણી  
પણ વેચાઈ અને ઉપર ધણા દુખ આવી પડ્યા ! કયા રાજા અને  
કયા ચ ડાળને ઘેર પાણી ભરવાનુ કામ કરવુ ! અહો ! કર્મગતિ વિ  
ચિત્ર છે ચક્રવર્તિ જેવાને પણ કર્મ જે ઘડીમા બિખારી બનાવી દે  
છે મુસલમાનો કહે છે કે “પલકમા ખુદા ચાક્ષ સો કરી શકે છે”  
ત્યારે જૈનો કહે છે કે “કર્મ પલકમા ચાહેસો કરી શકે છે” કર્મથી  
એક ઘડી પછી શુ થશે તે કોઈ જાણી શકતુ નથી મોટા મોટા  
યુદ્ધો થવા, વરસાદ ન વરસવો, મોટા મોટા રોગો ચાલવા, નદીની  
રેલમા સેકડો ગામો તણાઈ જવા, દરિયામા સ્ટીમરો ભાગી-ફળી  
જવી, જવાળામુખી ફાટવાથી લાખો માણસોનુ મરી જવુ, ધરતીક  
પથી સેકડો ગામો પૃથ્વીમા દટાઈ જવા, ઇચ્છાઓ પ્રમાણે કાર્ય સિદ્ધિ  
ન થાય, ઘડીમા રાજા તો ઘડીમા રક, રાજગાદી ઉપરથી બ્રહ્મ થઈ જવુ,  
રૂશિયાના ઝાર જેવી ઘડીકમા બેહાલ દશા થઈ જવી, જાપાનની જેવા  
મોટા ધરતીક પોથી લાખો મનુષ્યોનુ મરણ થવુ, તથા મોટા મોટા

મહાભય કર દુકાળ પડે અને તેના લાખો કરોડો મનુષ્યોનો સહાર થઈ જવો, મોટા કરોડોધિપતિયોનું ઘડીકમા ભિખારી થઈ જવું એ સર્વ પાપ કર્મની માયા છે અથવા શેતાનના શેતરજ છે પાપના ફળ અને પુણ્યના ફળ સાક્ષાત્ જીવે લોગવો રહ્યા છે, તો પણ દુનિયાના મનુષ્યો પાપ કર્મનો ત્યાગ કરતા નથી તે એક મોટું આશ્ચર્ય છે હિંદુમા બાવન વીરો થયા, તેઓને પણ કર્મથી દુર્ગો વેઠવા પડ્યા હતા ઑલીયા, પીર, પેગબર, દેવ, દેવી, જોગણીઓ વગેરે સર્વને કર્મરૂપ શેતાન નડે છે જેઓ આત્માની સેવા કરે છે તેઓ કર્મનો નાશ કરે છે કર્મની આગળ ઈશ્વાદિક દેવોનું કશું પણ ચાલતું નથી અને તેઓને પણ દેવલોકમાંથી દેવલોકના આયુષ્યનો હાથ થાય છે, ત્યારે મનુષ્યલોકમાં અનતાર લેખો પડે છે માટે દુનિયામાં કર્મની આગળ કોઈનું પણ અભિમાન ચાલતું નથી કર્મ, દુનિયામાં અનાદિકાળથી જીવોની સાથે લાગેલું છે કર્મ છે તે અપેક્ષાએ મંથર-હે પ્રશ્ન છે, અને તે આખી દુનિયાનો કર્તા છે, અપેક્ષાએ એમ કહેવું તે પણ સત્ય છે બાયબલનો મંથર અને કુરાનનો ખુદા તે એમા જેવી શક્તિ છે તેવી શક્તિ ખરેખર કર્મરૂપ પ્રભુમા છે એમ નૈનશાસ્ત્રો જણાવે છે તથા બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ્વરમા જેવી શક્તિ છે તેવી શક્તિ ખરેખર રજોગુણી, તમોગુણી, સત્વગુણી એવા કર્મમા રહેલી છે એમ નૈનશાસ્ત્રો અપેક્ષાએ જણાવે છે દૃઢ પ્રહારી નામનો એક ચોર હતો તેણે બ્રાહ્મણ, ગૌ, બાળ, સ્ત્રીહત્યા કરી હતી, તે મહાપાપી હતો પણ તેણે સાધુના સમાગમથી ચારિત્ર અગીકાર કર્યું અને પાપકર્મનો પક્ષાત્તાપ કરીને તથા ધ્યાન ધરીને તે કેવલજ્ઞાન પામ્યો કર્મ ગમે તેટલું બળ વાનું છે તો પણ મનુષ્ય જો પ્રભુનો ખરેખરો ભક્ત તથા ખરો ત્યાગી બને છે તો છેવટે તે કર્મ શયતાનને હરાવીને પરમાત્મ પદપ્રાપ્ત કરે છે આત્માના બધા આગળ કર્મના બળનો પરાજય થાય છે માટે કોઈએ કર્મ લોગવતા કાયર ન થવું, અને કર્મનો ઉદય છે, ઉદય છે એમ માની આજસુ ન બનવું કર્મના કરોડો ઉદયમા પણ તેના સામું કરોડો ઉપાયોથી લડવું ને લડવું, તેથી છેવટે આત્માનો જ જય થાય છે અને કર્મનો પરાજય થાય છે

મેરુ હલે ને ધ્રુવ ચલે ॥ સાગર લોપે સ્ત્રીહ ॥  
 કીધા કર્મ ન છૂટીએ ॥ જો ઉગે પશ્ચિમ દીહ ॥ ૧૪૪ ॥  
 કીધા કર્મથી છૂટીએ ॥ જો કીજે જૈનધર્મ ॥  
 મન વચને કાયાકરી ॥ એ જિનસાશન મર્મ ॥ ૧૪૫ ॥  
 કર્મ પ્રકાશી આપણા ॥ મન શુદ્ધ આનંદ પૂર ॥  
 સદ્ગુરુ પાસ અદ્વિતલી ॥ જિમ જાય પાપ સર્વિ દૂર ॥ ૧૪૬ ॥  
 ચલત્ત અનતા જે નરા ॥ કેદ શૂર શુભટ જુઝાર ॥  
 કર્મ સુભટ જુઓ એકલે ॥ સગી મનાવી હાર ॥ ૧૪૭ ॥

બાવાર્થ—નિકાચિત પ્રારબ્ધ કર્મનો ઉદય લોગવ્યા વિના  
 છૂટકો થતો નથી, મેરુ પર્વત જે ચલાયમાન થાય, કદાપિ ધ્રુવનો  
 તારો પણ ચલાયમાન થાય, કદાપિ સાગર પણ પોતાની મર્યાદા  
 મૂકે અને પશ્ચિમમાં સૂર્ય ઉગે તોપણ કરેલા બાધેલા નિકાચિત  
 કર્મ લોગવ્યા વિના છૂટકો થતો નથી કર્મની એવી વિચિત્ર ગતિ  
 છે કર્મ એજ ચયતાન છે સર્વ દુનિયાના સર્વ જીવોને કર્મ મદા  
 રીની પેઠે નચાવી રહ્યું છે કર્મ છે તે હિંદુઓની ભગવત્ ગીતાના  
 કૃષ્ણ જેવું બળવાન છે પલકમાં કર્મ દુનિયામાં ઘણું ફેરફાર કરી  
 શકે છે સાગરને ઠેકાણે પૃથ્વી કરે છે અને પૃથ્વીને ઠેકાણે સાગર  
 કરે છે જગત્માં જેટલા બધા ફેરફારો થાય છે તે કર્મના નિમિત્તે  
 થાય છે જડ જગતના પર્યાયોના પરિવર્તનોમાં પણ જીવોના કર્મ,  
 કાળજીભૂત છે ગુણ પુણ્ય કર્મ છે તેજ કર્મરૂપ પ્રભુની કૃપા કહે  
 વાય છે, અને અશુભ પાપ કર્મો છે તેજ કર્મરૂપ પ્રભુનો ક્રોધ કહે  
 વાય છે, અને શુભાગુણ કર્મો તુલ્ય તેજ કર્મરૂપ પ્રભુનો ન્યાય  
 કહેવાય છે આવા પ્રબળ કર્મના પબ્તમાંથી છૂટવાનો ઉપાય શ્રી  
 તીર્થ કર લગવાને બતાવ્યો છે કે, મન વચન ને કાયાથી જૈનધર્મની  
 આરાધના કરવી મન, વચન ને કાયાથી જૈનધર્મની આરાધના  
 કરવાથી સર્વ કર્મનો ક્ષય થાય છે અને આત્મા સ્વયં પરમા  
 ત્મા બને છે ગીતાર્થ સદ્ગુરુ પાસે જવું અને વિધિપૂર્વક વદન  
 કરી તેમને પોતાનાં કરેલા કર્મ જણાવવા અને સદ્ગુરુ મહારાજ જે

ઉપદેશ આપે તે પ્રમાણે વર્તવું અને કરેલા કર્મમાટે પશ્ચાત્તાપ કરવો મનના અશુભ વિચારોને રોકવા, અને શુભ વિચારોમા મન જોડવું મનમા કયા કયા દુર્ગુણો પ્રગટે છે તેનો ખ્યાલ કરવો અને તેને નાશ કરવા પ્રયત્ન કરવો. ખરાબ વિચારોને રોકતાજ ખરાબ આચારોનો નાશ થાય છે. મનના વિચારની અસર કાયા ઉપર થાય છે, માટે સારા વિચારો કરવામા આવે તો કાયા ઉપર સારી અસર થાય છે અને અશુભ વિચારોથી શરીર ઉપર નહારી અસર થાય છે. શુભ વિચારોથી પુણ્ય બધાય છે અને અશુભવિચારોથી પાપ બધાય છે, અને શુભાશુભ બંને વિચારોથી મુક્ત થઈને શુદ્ધાત્માનું સ્વરૂપ ચિતવવામા આવે તો મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. શુદ્ધાત્માનું સ્વરૂપ ચિતવતા ઝાંચી બે ઘડીમા કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે. દુનિયામા અનેક વીર મુક્તો યોદ્ધાઓ ગણાય છે પણ કર્મ મોહરૂપ યોદ્ધાને છૂટ્યા વિના કોઈ સત્ય યોદ્ધો ગણાતો નથી. બાહ્યના યોદ્ધાઓ કે જે સીકદર વિગેરે મોટા મોટા યોદ્ધાઓ થયા તેઓને પણ કર્મ યોદ્ધાઓ હાર મનાવી છે નેપોલિયન અને કેસર જેવાનું પણ કર્મયોદ્ધાની આગળ કાંઈ પણ આડ્યુ નહીં, અને છેવટે કર્મ યોદ્ધાથી હારી ગયા કર્મના અશુભ ઉદયથી યુરોપના મહાવિશદ્ધમા જર્મની હારી ગયું, બેહાલ બન્યું, આસ્ટ્રીયા કચરાઈ ગયું અને તેના શહેનશાહને તેનો દેશ છોડી નાસી જવું પડ્યું તથા ગ્રીસના રાજાને પણ નાસી જવું પડ્યું, તુર્કીએ ગ્રીસને હરાવ્યું, રૂશીયાનો ઝાર મહાફુર્દશાએ મરણ પામ્યો, તુર્કીનો સુલતાન પોતાનું ગમ્ય છોડીને ભાગી ગયો. ઈશુ ક્રીસ્ટથી યુરોપના મહાયુદ્ધમા ખ્રિસ્તીઓને સપીલા શાન્ત કરવામા મહત્ત્વ ધર્મ શકી નહોતો, અને ખ્રિસ્તીઓનો યહોવા પ્રભુ પણ ખ્રિસ્તીઓની યુરોપની યાદવાસ્થળી જોઈ રહ્યો. યુરોપમા કર્મરૂપ શયતાને પોતાનું નાટક સારી રીતે ચલાવ્યું, અને તેણે લાખો મનુષ્યોનો ઘણું કાઢી નાખ્યો, હિંદુસ્થાનમા અમૃતસરમા ડાયરે કૅર વર્તાવ્યો તથા મોપલાઓએ તોફાન મથાવ્યું એ સર્વ કર્મનું નાટક છે. કર્મને છોડે એ મહાન યોદ્ધો બાલુવો.

કર્મ સુભટ વિપમ વિકટ ॥ તે વશ કીયો ન જાય ॥  
 જે નર એહને વશ કરે ॥ હુ પ્રણમુ તસ પાય ॥ ૧૪૮ ॥  
 હુ જાણીને કીજીએ ॥ જિમ આતમ સુખ થાય ॥  
 પર જીવ દુઃખ ન દીજીએ ॥ હમ બોલ્યા જિનરાય ॥ ૧૪૯ ॥  
 દાન શીયલ તપ ભાવના ॥ ધર્મના ચ્યાર એ મૂલ ॥  
 પર અવગુણ બોલત સહિ ॥ એ સહુ થાએ વૂલ ॥ ૧૫૦ ॥

ભાવાર્થ—કર્મસુભટ છે તે આત્મારૂપ ખુદાની સામે પણ  
 યુદ્ધ થવાવે છે, અને તે જીવોને પોતાના વશમાં રાખે છે કેાઈ તેને  
 જીતવા માટે જાય છે તો તેને જીતી કરીને પછાડે છે કર્મરૂપ મહા  
 યોદ્ધાને જે જીતે છે તેને હુ કરોડ કરોડ વાર વદન કરૂ છુ કર્મ  
 યોદ્ધાને જીતવા માટે તપસ્વીઓ તત્પર થયા તે પણ લપસી ગયા । મ  
 નના સ કલ્પ વિકલ્પમાં કર્મરૂપ યોદ્ધાનો વાસ છે ક્રોધ, માન, માયા,  
 લોભ, કામ, ઈર્ષ્યા, વૈર, દ્વેષ, કલહ, નિદા, ચાડી ચુગલી, આલસ્ય,  
 પ્રમાદ, મિથ્યાન્વબુદ્ધિ, પુરૂષવેદ, સ્ત્રીવેદ, નપુસકવેદ, હાસ્ય, રતિ,  
 અરતિ, ભય, શોક, દુઃખ, હિંસા, જૂઠું, ચોરી, બળિયાર, અ  
 સતોષ, આશા, તૃષ્ણા, માન, કીર્તિનો મોહ, રૂપનો મોહ, વિષય  
 વાસના એ સર્વે મોહરાજાના યોદ્ધાઓ છે મોહરાજાના યોદ્ધાઓથી  
 આખી દુનિયાના જીવો ઘેરાઈ ગયા છે, અને તેઓ આત્માનુ  
 સ્વરૂપ સમજી શકતા નથી અને તેઓને શુદ્ધાત્મ પ્રભુની પાસે  
 આવતા મોહના યોદ્ધાઓ પાછા હઠાવી દે છે જે ખરેખરે બળીયો,  
 શાની, અપ્રમાદ, નિષ્કામી બને છે, તે, મોહના યોદ્ધાઓને  
 જીતીને પરમાત્મા બને છે દુનિયામાં મોહથી મરવું અગર મોહને  
 મારીને જીવવું તે પોતાના હાથમાં છે કર્મનું સ્વરૂપ જાણીને અન્ય  
 જીવોને હુ ખ ન થાય તેવીરીતે વર્તવું સર્વ જીવોપર દયાભાવ  
 ચિંતવવો, સત્ય બોલવું, ચોરી ન કરવી, મૈથુનનો ત્યાગ કરવો, જડ  
 વસ્તુમાં આસક્તિ ન કરવી, રાગદ્વેષનો ત્યાગ કરવો, તેથી સર્વ  
 જાતના અને સર્વ દેશના અને સર્વ ધર્મવાળાઓની સુકૃતિ થાય છે

એમ શ્રી હોશ્વર ભગવાન કહે છે જે મનુષ્ય દાન, શીયળ, તપ અને ભાવનાની આરાધના કરે છે, તે મુક્તિપદને પામે છે જે મનુષ્ય દાન શીયળ, તપ અને ભાવનાની આરાધના કરે છે, પણ તેની સાથે અન્ય લોકોની નામ દહ નિદા કહે છે તેની સર્વ ધર્મ કરણી ધૂળમા ભળી જાય છે પ્રભુની ગમે તેવી મહાભક્તિ દરનારો મનુષ્ય પણ જે અન્ય લોકોનો નિ દક હોય છે અને અન્યના મર્મ ઉધાડા પાટે છે તો તે મુક્તિપદ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી જાતિ ચડાળ કરતા નિદક, કર્મ ચડાળ છે પરના દોષ દેખનારો નિદક બૂડના કરતા પણ ઘણો અપવિત્ર છે, મોટા મોટા તપસ્વીઓ-મોટા મોટા મુનિવરો પણ નિદાથી મોટા પામ્યા નથી નિદા કળનારાઓ આવતા ભવમા ઘણા નિદાય છે, અને તેઓના નીચ અવતારો થાય છે નિદકની હાથિ અવળી હોય છે તે દુધમાથી પણ પૂરા કાઢવા તૈયાર થાય છે નિદકને અન્યના શુભો જ્યતા નથી પણ અન્યના દોષો જોવા ગમે છે જેમ દારૂડીયાના મુખમ થી દારૂની બદબોઈ નીકળે છે તેમ નિદકના મુખમાથી નિદાની બદબોઈ નીકળે છે નિદક દુર્જન લોકોની વાર્તાઓ સત્ય મનાતી નથી ભગીયાઓ ટોપલાઓમા વિષા ભરે છે, તેમ નિદક દુર્જન લોકો છે તે અન્ય મનુષ્યોની નિદાર્પ વિષાને પોતાના મુખમા ધારણ કરે છે, તેથી તે ભગીઆઓના કરતા અતિ નીચ છે પશુઓને મારનારા કસાઈઓ કરતા પણ નિદકો પોતાની હાથથી તરવારોથી મનુષ્યોને મારનારા મોટા કસાઈઓ છે, માટે નિદાની ટેવ વારવી નિદા વારતા ઘણા દોષો રોકાય છે અને તેથી આત્માનુ કલ્યાણ થાય છે

શ્રી સુવસા અને રેવતીએ શ્રી મહાવીર પ્રભુને ઘણા ભાવથી દાન વહોરાવ્યું તેથી આગામી ભવમા તીર્થંકર થશે, ઉત્કૃષ્ટ દાનનું ફળ આ ભવમા પણ ફળે છે સાધુઓને દાન દેવાથી કાતાર અવશ્ય સુખી થાય છે કરોટો નિર્ધન મનુષ્યો દાન આપી ધનવત્ થઈ ગયા અને થાય છે અમદાવાદના શેઠ હલપતભાઈ ભગુભાઈએ ગરીબોને ઘણું દાન આપ્યું તથા સુપ્રસિદ્ધ શેઠાણી ગજાબેન ઘણું દાન દે છે શેઠ જમનાદાસ ભગુભાઈ તથા શેઠ માણેકલાલ મનસુખભાઈ ગરીબોને તથા પાજરાપોળોમા દાન દેવામા હબારો-લાખો રૂપીઆ

ખર્ચે છે સુરતના પ્રસિદ્ધ ઝવેરી ધર્મચંદ ઉદયચંદ તથા નગીન  
દાસ કપુરચંદ તથા નગીનદાસ ઝવેર ભાઈ તથા નેમચંદ મેળાપચંદ  
તથા ઝવેરી ભુરિયાભાઈ છવણચંદ વિગેરેએ સુપાત્રદાનમા હજારોને  
લાખો રૂપીઆ ખર્ચ્યા છે

દાન સુપાત્રે દીજીએ ॥ તસ પુણ્ય નહિ પાર ॥

સુખ સપતિ લહીએ ઘણી ॥ મણિ મોતી મહાર ॥ ૧૬૧ ॥

ધનો સારથપતિ જુઓ ॥ ઘૃત વહોરાવ્યો મુનિ હાથ ॥

દાન પ્રભાવે જીવડો ॥ પ્રથમ હવા આદિનાથ ॥ ૧૬૨ ॥

મુનિ દાન દીયો ધન સારથી ॥ આણદ હર્ષ અપાર ॥

નેમિનાથ જિનવર હવા ॥ યાદવકુલશિણગાર ॥ ૧૬૩ ॥

ભાવાર્થ—સુપાત્રમા દાન દેવાથી અનંત પુણ્ય બધાય છે  
દાન દેવાથી તીર્થ કરની પદવી પ્રાપ્તિ થાય છે દાનથી વૈરીઓ  
વશમા થાય છે જેને જે ભોઈએ તે આપવું, તે યોગ્ય દાન બાણવું  
સાતક્ષેત્રમા દાન વાપરવું એક ગણ દાન આપવાથી કરોડ ગણ  
અનંત ગણ તે પાછું મળે છે જેવું દેવું તેવું લેવું દાનથી શીયળ  
ની સિદ્ધિ થાય છે દાનથી ત્યાગી થવાય છે ગૃહસ્થદશામા દાન  
દેવા જેવો મોટો ધર્મ નથી, ભૂખ્યાને અન્ન આપવું, તરસ્યાને પાણી  
આપવું, નાગાઓને વસ્ત્ર આપવું, બાળકોને વિદ્યા આપવી, જ્ઞાના-  
ર્થીઓને જ્ઞાન આપવું, સર્વદાનમા અભયદાન અને સુપાત્રદાન એ  
જે મોટામા મોટા દાન છે વિનયથી અને દાનથી વૈરીઓ પણ વશમા  
થાય છે શ્રી ઋષભદેવ ભગવાને પણ પૂર્વ ભવમા દાન દીધું હતું  
મહાવીરદેવે પણ પુર્વભવમા દાન દીધું હતું શ્રી શાન્તિનાથ  
ભગવાને પણ પૂર્વભવમા અભયદાન દીધું હતું સર્વતીર્થ કરો  
દીક્ષા લેતા પૂર્વે એક વર્ષ સુધી લોકોને દાન આપે છે, અને સર્વ  
મુનિયો પણ દીક્ષા લેતા પૂર્વે દાન આપે છે જેણે આત્મજ્ઞાન દાન  
આપ્યું તેણે સર્વ દાન આપ્યું એમ બાણવું દાનથી દેવલોકના  
સુખ પમાય છે દાનના પુણ્યથી ખાડો ખોદતા પણ લક્ષ્મીના  
ભંડાર મળે છે ધન સોનું, રૂપું, મણિ, હીરા, વિગેરે લક્ષ્મીના



બાકારો પણ દાનના પુણ્યથી પ્રાપ્ત થાય છે ધનામાર્થવાહે મુને  
 વરને ધી વહોરાવ્યું હતું, તેથી તે શ્રી આદિનાથ તીર્થ કર તરીકે  
 થયા શ્રી શાવીલદ્રે પૂર્વભવમા મુનિવરને ખીરનું લોજન વહો  
 રા મુ હતું તેથી તે અખજો ઘણું ધન પામ્યા શ્રી ધન્યસારચિએ  
 પૂર્વભવમા મુનિવરને દાન વહોરાવ્યું હતું તેથી તે બાવીસમા તી  
 ર્થ કર શ્રી નેમિનાથ તરીકે થયા કોઈ જીવને ખરા ભાવથી દાન  
 આપવામા આવે છે તો તે કદિ નિષ્ફળ જતું નથી દાનનો પ્રભાવ  
 ચિતામણિ ગત કરતા પણ અત્યંત ગણ્યો વિશેષ છે નિઃકામ ભાવથી  
 જે દાન દેવામા આવે છે તેથી મુક્તિ થાય છે દાન દઈને તેનો  
 પ્રતિબદ્ધો નહોં ઈચ્છવો જોઈએ, તથા દાન દઈને માછળથી પત્રા  
 તાપ, ખેદ ન કરવો જોઈએ દાન દેતા અત્યંત ભાવ ધારણ કરવો  
 જોઈએ ક્રોધ, અદેખાઈ, ઈર્ષા તથા સ્વાર્થબુદ્ધિથી દાન દેતા દાનનું  
 જે ફળ મળવું જોઈએ તે મળતું નથી માટે અહંકાર વગેરે દોષ  
 રહિત થઈને દાન દેવું જોઈએ જે પ્રભુભક્ત હોય છે તે દાન દઈ શકે  
 છે કેળુસ મનુષ્ય દાન દઈ શકે નથી, તે આ ભવને પણ હારે છે  
 અને પરભવને પણ હારે છે કેમકે તે પરભવમા સુખી થઈ શકે નથી  
 જેઓએ પરભવમા દાન દીધા નથી તે આ ભવમા લિખારી થઈને  
 અવતરે છે અને તે ઘેર ઘેર ભીખ માગે છે, અને તે લક્ષ્મી, ધન, કમા  
 વા કરોડ ગણા પ્રયત્ન કરે છે પણ તેને એક પણ કોડી મળતી નથી  
 જે દાન દે છે એ ભગવાન થાય છે દાનથીજ મનુષ્યો પરમાત્મપદ  
 પ્રાપ્ત કરવાની શુભોની નીસરણી ઉપર ચઢે છે અને છેવટે તે પ્રભુ  
 પદ પામે છે, માટે દાન દેવાનો દરરોજ અભ્યાસ કરવો દરરોજના  
 દાનના અભ્યાસથી પુણ્ય વધે છે અને પાપબુદ્ધિનો નાશ થાય છે અને  
 તેથી સાધુ સતોનો સમાગમ થાય છે, માટે તન મન ધનનું દાન  
 દેવું એજ ગૃહસ્થનો ખરો ધર્મ છે ત્યાગી સાધુઓએ ગૃહસ્થોને  
 જ્ઞાનનું દાન દેવું તથા ગૃહસ્થોને સારા મતનું દાન દેવું એજ  
 ત્યાગીઓનો ખરેખરો ધર્મ છે શ્રી વસ્તુપાળ અને તેજપાળ  
 પ્રધાને અનેક પ્રકારનું શુભ દાન કર્યું હતું અને કુમારપાળે પણ  
 અનેક પ્રકારનું શુભ દાન કર્યું હતું

કલથીકેરા રોટલા ॥ દીધુ મુનિવર દાન ॥  
 વાસુપૂજ્ય ભવ પાછલે ॥ જિન પદ લલ્હો નિધાન ॥ ૧૫૪ ॥  
 મુનિ મલો એક મારગી ॥ વહરાવ્યો તસ આહાર ॥  
 સાથ મેલ્યો નિજ સારથી ॥ તે વીર જગદાધાર ॥ ૧૫૫ ॥  
 સુલસા રેવતિ રગસુ ॥ દાન દીધો મહાવીર ॥  
 તીર્થંકર પદ પામશે ॥ લહણે તે મવતીર ॥ ૧૫૬ ॥

ભાવાર્થ—શ્રી વાસુપૂજ્ય ખારમા તીર્થંકર થયા તેમણે પૂર્વ  
 ભવમા કલથીનો રોટલો મુનિવરને ભાવથી વહોરાવ્યો હતો, તેથી તે  
 ખારમા તીર્થંકર પ્રભુ થયા શ્રી રામચંદ્રે પણ પૂર્વભવમા મુનિવરને  
 દાન આપ્યા હતા શ્રીકૃષ્ણે પણ પૂર્વભવમા મુનિવરને દાન દીધા  
 હતા, તથા પાંડવોએ પણ મુનિવરને દાન દીધા હતા, જ ખુસ્વા  
 મીએ પણ પૂર્વભવમા દાન દીધા હતા જેટલા ચક્રવર્તિયો થયા  
 તેઓએ પણ પૂર્વ ભવમા દાન પુણ્ય કર્યા હતા આ ભવમા ઘણા  
 શેઠીઆઓ દાન પુણ્ય કરે છે શેઠ પ્રેમચંદ્ર રામચંદ્રે ઘણી ધર્મશા-  
 ળાઓ બધાવી, તથા ગરીબ લોકોને ઘણું દાન આપ્યું, તથા હજારો  
 વિદ્યાર્થીઓને મદદ કરી નગરશેઠ હેમાલાઈએ અનેક ધર્મશાળાઓ  
 કરાવી તથા સેકડો સાધુઓને આહાર પાછી વહોરાવ્યા, અનેક  
 ગરીબોને અન્નદાન તથા વસ્ત્રદાન તથા મિદ્યાદાન આપ્યા શેઠ હઠી  
 સંગે એ સીલાબ રૂપીઆ પોતાના સગા વહાલા જૈનોને તથા બીજા  
 જૈનોને આપ્યા, તથા તેમણે ઠેકાણે ઠેકાણે ધર્મશાળાઓ બધાવી  
 તથા તેમણે અનાથ ગરીબ રોગી યાચક વિગેરેને દાન દેવામા લાખો  
 રૂપીઆ ખર્ચ્યા મુબઈના પ્રસિદ્ધ મોતિશા શેઠે સાધુઓની અને  
 સાધ્વીઓની ભક્તિ કરવામા લાખો રૂપીઆ ખર્ચ્યા, તથા અખગ  
 દોરા વિગેરેની રક્ષામા લાખો રૂપીઆ ખર્ચ્યા જેટલા ગરીબ  
 લોકો પોતાની પાસે માગવા આવતા તેઓને તે શેઠ દાન આપ્યા  
 વિના પાછા કાઢતા નહોતા વિજયપુરમા શેઠ બહેચર શીર  
 ચંદ અદાર લાખના આસામી થયા તેમણે સાધુઓની અને  
 સાધ્વીઓની ઘણી ભક્તિ કરી, તથા ગરીબ અનાથ પશુ,  
 પખીની દયામા લાખો રૂપીઆ ખર્ચ્યા હતા તથા મહેસા-

જામા શેઠ વીરચંદ્ર કરમચંદ્ર થયા, તેમણે જૈનલોકોના  
હિતને માટે ધર્મશાળા બંધાવી તથા તેમણે પાંચરાપોળોમા  
હજારો રૂપીઆ આપ્યા, તથા ગરીબ લોકોને મદદમા હજારો  
રૂપીઆ ખરચ્યા, વીસતગરમા જૈનશેઠ ગોકળભાઈ મૂળચંદ્રે  
ગરીબ, અનાથ, લુણા, લગડાને દાન દેવામા હજારો રૂપીઆ  
ખરચ્યા તથા પાંચરાપોળોમા હજારો લાખો રૂપીઆ ખરચ્યા, તથા  
ગરીબ જૈનોને મદદ કરવામા હજારો રૂપીઆ ખરચ્યા અમદાવા  
દમા એસવાળ શેઠ લાલુભાઈ રાયજી અવેગીએ ગરીબ રોગી હુ ખી  
મનુષ્યોની સેવામા લાખ જે લાખ રૂપીઆ ખરચ્યા, તથા ગરીબ  
જૈનોની સેવામા હજારો રૂપીઆ ખરચ્યા, શેઠ મનસુખભાઈ  
ભશુભાઈએ તથા શે. વીરચંદ્ર દીપચંદ્રે ગરીબોને દાન દેવામા તથા  
પાંચરાપોળોમા તથા સાધુઓની લક્ષિતમા લાખો રૂપીઆ ખરચ્યા

દાને મોગજ પામીયે ॥ શીયલે હોય મોમાગ ॥

તપ કરી કર્મજ ટાલીયે ॥ માવના શિવ સુલમાગ ॥ ૧૫૭ ॥

માવના ભવનાશીની ॥ જે આપે ભવપાર ॥

માવના વડી સસારમાં ॥ જમ ગુણનો નહીં પાર ॥ ૧૫૮ ॥

અરિહત દેવ સુસાધુ ગુરુ ॥ કેવલી માપિત ધર્મ ॥

હસુ સમકીત આરાધતાં ॥ છૂટીજે સર્વિ કર્મ ॥ ૧૫૯ ॥

ભાવાર્થ—દાન દેવાથી લોકોની પ્રાપ્તિ થાય છે જેટલા  
પુણ્યવતા લોકો વર્તમાન કાળમા નજરે દેખાય છે તે સર્વ લોકોએ  
પૂર્વભવમા દાન દીધેલું હોય છે જેઓની કીર્તિ દુનિયામા વિ  
સ્તરી હોય છે તેઓએ પૂર્વભવમા દાન કરેલું હોય છે જેઓના  
શરીર હઠ બલવાન હોય છે તેઓએ પૂર્વભવમા દયા પાળી છે  
એમ બહુવુ શીયલ અર્થાત્ પ્રદાયર્થના પાલનથી મોલાઅ વધે  
છે પરસ્પરીનો ત્યાગ અને સ્વસ્ત્રી સાથે નિયમિત મૈથુન્ય પ્રવૃત્તિ તે  
અશ યકી પ્રદાયર્થ કહેવાય છે અને સર્વથા સર્વ પ્રકારની મૈથુ  
ન્યની વૃત્તિઓનો અને પ્રવૃત્તિઓનો ત્યાગ તે પૂર્ણ પ્રદાયર્થ કહેવાય છે,  
એવા પ્રદાયર્થથી બુદ્ધિબળ, પરાક્રમ, શક્તિ, લબ્ધિ, ઋદ્ધિ, શાન્તિ

પુષ્ટિ પુષ્ટિ આદિ સર્વ ગુણોની પ્રાપ્તિ થાય છે તપ કરવાથી કર્મની નિર્જરા થાય છે પૂર્વ ભવના બાધેલા કર્મ છે તે બાદ્ય અને આતર તપથી ટળે છે સર્વ પ્રકારની ઈચ્છાઓનો રોધ, તેજ મોટામા મોટો તપ છે સર્વ પ્રકારની આસક્તિનો ત્યાગ કરવો તેજ ખરૂં તપ છે કામની વૃત્તિઓનો અને પ્રવૃત્તિઓનો ત્યાગ કરવો તે તપ છે, અને દેવગુરૂ ધર્મની ભાવના ભાવવાથી સર્વકર્મનો ક્ષય થાય છે દેવગુરૂ ધર્મની જેને પૂર્ણ શ્રદ્ધા છે તેનામા ચારિત્ર ખીલે છે આત્માના ગુણોની ભાવના ભાવવાથી આત્માના ગુણો પ્રગટ થાય છે જેનામા જેવી ભાવના હોય છે તેનામા તેવું કૃણ પ્રગટે છે જેને મોહ નથી તેને કર્મનો બંધ નથી નર્વપ્રકારે ગગદેવની ભાવનાનો ત્યાગ કરવાથી સ કટ્ય વિકટ્ય રહિત દશાની પ્રાપ્તિ થાય છે, માટે આત્માની શુદ્ધતા પ્રગટ થાય એવી બાર ભાવનાઓ-ભાવવી, તથા મૈત્રી, પ્રમોદ, મધ્યસ્થ અને કરૂણા એ ચાર ભાવનાઓ-ભાવવી મૈત્રી ભાવના ભાવવાથી અને મૈત્રીભાવની પ્રવૃત્તિ કરવાથી સર્વ જગત્ મિત્ર કુટુંબ સમાન થઈ રહે છે, અને મધ્યસ્થાભાવના ભાવવાથી સર્વ પ્રકારના સત્યની પ્રાપ્તિ થાય છે અને અસત્ય દુરાચરનો નાશ થાય છે પ્રમોદભાવના ભાવવાથી ગુણાનુરાગ ખીલે છે અને નિદા દોષ દૃષ્ટિ વગેરે દુર્ગુણોનો નાશ થાય છે અને કરૂણાભાવના ભાવવાથી તથા કરૂણાની પ્રવૃત્તિ આચરવાથી અહિંસકભાવની વૃદ્ધિ થાય છે અને તેથી જગત્મા કોઈ શત્રુ રહેતા નથી અને આત્મા અન્ય જીવોનો શત્રુ બનતો નથી અનિત્ય આદિ બાગભાવના ભાવવાથી આત્મા નિસંગ નિર્લેપ વિશુદ્ધ બને છે આત્માને પરમાત્મા રૂપ ભાવવાથી આત્મા પ્રભુ બને છે અને સર્વાત્માઓને આત્મરૂપ ભાવવાથી આપુ જગત્ આત્મરૂપ અનુભવાય છે, માટે ભાવના ભાવવાથી અનંત ગુણની પ્રાપ્તિ થાય છે

नवपद जापज कीर्जीए ॥ चउद पूरवनु सार ॥

इसा मत्र गणिए सदा ॥ जे तारे नरनार ॥ १६० ॥

सकल तीरथनो राजिओ ॥ कीजे तेहनी जात्र ॥

जस दरसखे दुरगति टले ॥ १६१ ॥

શાન્તિનાથ ભગવાનનું સ્મરણ કરવાથી તથા તેમના નામનો જાપ કરવાથી આત્મામાં અને જગત્માં દ્રવ્યથી અને ભાવથી શાન્તિ વર્તે છે સર્વ પ્રકારની શાન્તિનું સ્થાન આત્મા છે માટે નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ પોતાનો આ મા તે શાન્તિનાથ છે, એમ નિશ્ચયદૃષ્ટિને હૃદયમાં ધારણ કરીને વ્યવહારનયથી શાન્તિનાથ પ્રભુનું સ્મરણ કરવું બાવીસમા તીર્થ કર શ્રીનેમિનાથનું સ્મરણ કરવું અને તેમનું ચરિત્ર વાચવું અને તેમના જેવું ઘોર બ્રહ્મચર્ય ધારણ કરવા પુરૂષાર્થ કરવો શરીરમાં વીર્ય છે તે અનતગણ હીરા, મોતિ મણિની ખાણ કરતા મોટું છે અને તેના બળવડે મોક્ષ લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિ થાય છે માટે શરીરમાંથી વીર્યનું બિંદુ પણ પડવા દેવું નહીં અને શરીરના વીર્યનો ખરાબ રીતે વ્યય ન કરવો તથા આત્માના સફલિત્ય રોને સેવવા અને મોહપરિણતિને સરથા રોધ કરવો તથા સર્વ પ્રકારના મૈથુનના તથા કામના વિચારોનો રોધ કરવો, તે ભાવથી બ્રહ્મચર્ય છે દ્રવ્ય, અને ભાવથી ઘોર બ્રહ્મચર્યને ધારણ કરાય છે ત્યારે શ્રી નેમિનાથ પ્રભુની આરાધના કરી સેવા ભક્તિ કરી એમ જાણવું, અને નિશ્ચયનયની દૃષ્ટિએ હૃદયભાવથી બ્રહ્મચર્ય પાળતા નેમિનાથ ચર્ચ શકાય છે શ્રી ત્રેવીસમા પાર્શ્વનાથ પ્રભુની પેઠે પોતાના આત્માને દયાળુ બનાવવો અને સર્પ જેવા જીવોની પણ રક્ષા કરવી, તથા કમ કના કરેલા જેવા ઘોર ઉપસર્ગોને સહન કરવા અને આત્માને સ્થિર બનાવવો તેજ શ્રી પાર્શ્વનાથની આરાધના છે નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ પોતાનો નાથ-આત્મા-પ્રભુ પોતાની પાસેજ છે, તે પોતાના હિલથી અથ માત્ર પણ દૂર નથી પોતાનો પ્રભુ પોતાની પાસેજ છે માટે તે નિશ્ચયનયથી આત્માજ પાર્શ્વનાથ છે અને એવા આત્મા રૂપ પાર્શ્વનાથને પાસેજ અનુભવવો અને મોહભાવથી જડમાં પ્રભુને ન શોધતા આત્મામાં શોધવા, એજ શ્રી પાર્શ્વનાથની સેવા ભક્તિ છે ચોવીસમા તીર્થકર શ્રીવર્ધમાન છે તેમના જેવા બનીને ઉપસર્ગ પરિવહ સહન કરીને પોતાના આત્માને વર્ધમાન બનાવવો તેજ શ્રી ચોવીસમા તીર્થકરની સેવાભક્તિ છે એમ પાચે તીર્થનું સ્મરણ કરતા આત્માનું તેજ વધે છે આત્મશિક્ષા ભાવનામાં સતોના ને સતીયોના નામ જણાવ્યા છે, તે નામો ભરહોસરની સજ્જાયમાં છે પ્રજ્ઞાતમાં તેઓનું

શ્રમણ કરવું અને તેઓના શુભોને પ્રગટાવવા. એ આત્મ શિક્ષા ભાવના જે નરનારી સાક્ષળ્યે તેના ઘરમા નવનિધિ પ્રગટશે અને પુત્રકલત્રાદિ પરિવાર ઉત્તમ થશે, આત્મામા ક્ષાયિક ભાવની નવલ બિંધ્યો પ્રગટ થશે અને આત્મજ્ઞાન રૂપી પુત્ર અને સમતારૂપી સ્ત્રી આદિ અનેક શુભોરૂપી પરિવાર, તેના આત્મારૂપ ઘરમા પ્રગટ થશે.

ए आत्मशिखा भावना ॥ गुण मणि रयण भटार ॥

पापटले सभी तेहना ॥ जेह मये नरनार ॥ १६६ ॥

ए सुणता सुख उपजे ॥ अग टळे सभी रीस ॥

समतारसमां जीवडो ॥ झीले निस ने दिस ॥ १६७ ॥

इण भव परमव भव भवे ॥ जिन मागु तुम हेव ॥

मन वचन काया करी ॥ द्यो तुज चरणनी सेव ॥ १६८ ॥

ए गुण जिहा भावसु ॥ तिहा रान बेला जल धाय ॥

आत्मशिखा नामथी ॥ सुर नर लागे पाय ॥ १६९ ॥

ભાવાર્થ—આ આત્મશિક્ષા ભાવના નામનો અર્થ અનેક ગુણ રત્ન મણિનો ભંડાર છે આત્મ શિક્ષાના અભ્યાસથી અનેક દુર્ગુણો દલે છે અને અનેક સદ્ગુણો પ્રગટે છે જે સ્ત્રીઓ અને પુરૂષો આત્મશિક્ષા અથનો અભ્યાસ કરશે, સાક્ષળ્યે, મનન કરશે, તેઓના પાપકર્મ ટળી જશે આત્મશિક્ષાભાવના અર્થ સાક્ષળ્ય આત્માનું સુખ પ્રગટે છે અને મનની રીસ ટળી જાય છે, યાને ક્રોધ માન માયા લોભનો નાશ થાય છે, અને આત્માના શુદ્ધ સ્વભાવમા રમણતા થાય છે રાગદ્વેષની વિષમ પરિણતિનો નાશ થાય છે અને આત્મામા સમતા રૂપી ગંગા પ્રગટે છે અને તેમા આત્મારૂપી હ્રસ્વ સદાકાળ બીલે છે અથકર્તા શ્રી પ્રેમવિજયજી કહે છે કે હે જીનેશ્વર ભગવાન! હું આ ભવમા પરભવમા અને ભવોભવમા તમારા ચરણકમલની સેવા માગુ છું રાગદ્વેષરહિત એવા તમે દેવ છો અને તમારી સેવાથી મારો આત્મા પણ તમારા જેવો થશે એ નિશ્ચય છે તમારૂં ધ્યાન ધરતા હું તમારા જેવોજ થઇશ મારૂં આ હર્ષ ધ્યેય તમે છો. મારે હું તમારા જેવો થાઉં એમા કંઈ આશ્ચર્ય

નવી ભમરીના સગથી ધયળ પણ ભમરી થાય છે, તો હું પણ તમારા સગથી તમારા જેવો થાઉં એ સત્ય સિદ્ધાંત છે. છનવરની સેવાભક્તિ કરવામાં જે તત્ક્ષીન બને છે, તે છનવર થાય છે. મોહરાજ ગમે તેવો બળવાન છે. તો પણ અતે તમારા ચરણકમલની સેવાથી તેનો નાશ થવાનો જ તમારી સેવા ભક્તિના બળે. અમે છનવર થવાના મોહરાજના સૈન્યની સામે લડતા વારંવાર હારજીત થયા કરે છે, પણ છેવટે તો મોહનો પરાજયજ થાય છે. આત્માથી કંઈ અશક્ય નથી. આત્મા સર્વ કરવાને માટે શક્તિમાન થાય છે. આત્માની અનંત અપાર શક્તિ છે, આત્માનો અનુભવ આત્મા જ લઈ શકે છે. માટે હે છનેશ્વર ભગવાન ! તમારી મેવા ભક્તિ, આત્માના ગુણોને પ્રગટાવનારી હોવાથી ધ્યાતા ધ્યેય અને ધ્યાનની એકતામાં મારાથી તમે જરા માત્ર પણ દૂર નથી હો પ્રભુ ! તમે મારા જ્ઞાનમાં નેયરૂપ બનીને તથા ધ્યેયરૂપ બનીને મારા આત્મસ્વરૂપ બનો છો. તેમાં મારી ભક્તિની અને ધ્યાનનીજ બલિહારી છે.

આત્મશિક્ષાને જીવવા થકી ગાતા તથા શુદ્ધ ભાવથી ભાવતા જ ગલમાં મગલ થાય છે. રણમાં દરિયો થઈ જાય છે. અર્થાત્ આત્માની અઢતી વેળા થાય છે, અને દેવતાઓ અને મનુષ્યો પણ તેવા આત્માને પૂજે લાગે છે અને દેવો તેવા આત્માના ગુણ ગાય છે. આત્માને પોતે પોતાની મેળે શિક્ષા દેવી અને આત્માને દુર્ગુણોથી વારવો એજ અતરૂમાં આત્મશિક્ષા છે. એવા ઉપયોગે વર્તવું જોઈએ.

વીરશાસન દીપાવતો । શ્રી આણદવિમલસૂરિંદ ॥

પ્રમાદ પચ દૂરે કર્યા । પ્રણમુ તે આણદ ॥ ૧૭૦ ॥

તાસ શિષ્ય મુનિસર ઘણી । શ્રી વિજયદાનસૂરીશ ॥

પ્રગટ મહિમા તસ જાગતો । પાય નમે નર હશ ॥ ૧૭૧ ॥

ઉપશમ રસનો કુપલો । તાસ પટોઘર હીર ॥

સકલ સૂરિ શિરોમણિ । સાયર જિમ ગમીર ॥ ૧૭૨ ॥

હીરવિજય ગુરુ હીરલો । પ્રતિબોધ્યો અકબર શૂપ ॥

રાય રાણા સેવા કરે । જેહનો અકલ મરૂપ ॥ ૧૭૩ ॥

ભાવાર્થ—હવે અથર્કર્તા ગચ્છગુરુ પદ્મપર પરાની પ્રશસ્તિ જણાવે છે તપાગચ્છમા શ્રી આણ્વદવિમલસૂરિ થયા તેમણે જગત્ત્રય સૂરિ પછીથી ક્રિયોદ્ધાત્ કર્યો પાત્ર પાત્ર હજાર સાધુઓના અને હજારો સાધ્વીઓના પરિવારે તે હિંદમા વિહાર કરતા હતા તે મહા તપસ્વી હતા તેમણે શ્રી માણિભદ્રવીરની મગરવાડામા સ્થાપના કરી તેમના અનેક શિષ્યો મહા વિદ્વાન્ થયા, મહાજ્ઞાની થયા, તેમણે અકૂર્મ, અકૂમ, છક્ર, ઉપવાસ, આગિલ વિગેરે અનેક પ્રકારના તપ કર્યા, તેમણે મન અને પાત્ર ધૃતિયો વશમા કરી આત્માને પવિત્ર બનાવી દીધો, તે અનેક ચમત્કારોથી વિભૂષિત થયા હિંદના ઘણાખરા દેશોમા ઉત્ત્ર તપશ્ચર્યા કરીને વિહાર કર્યો, એવા વીર શાસનના દીપાવનારા અને પાત્ર પ્રકારના પ્રમાદને દૂર કરી પત્ર મહામત તથા પત્રાચાર પાળનારા એવા શ્રી આણ્વદવિમલસૂરિને હૃદયથી નમસ્કાર કરૂ છુ, વહુ છુ તેમના શિષ્ય અને પદ્મધર શ્રી વિજયદાનસૂરિમહાસાધુ પુરૂષ થયા, કે જેઓના પગે મેવાડ, માગવાડ વિગેરે દેશના રાજાઓ પડ્યા શ્રી વિજયદાનસૂરિ મહા રાજ, મહાપ્રભાવક મહારાજ હતા અને મહાપુણ્યવત હતા તેમની આજ્ઞાઓને મોટા મોટા રાજાઓ પણ મસ્તકે ચઢાવતા હતા, તેમણે શ્રી ધર્મસાગરજી ઉપાધ્યાયને તથા શ્રી હીરવિજયસૂરિજીને દીક્ષા આપી હતી ગુજરાત, સૌરાષ્ટ્ર, મેવાડ, મારવાડ, કચ્છ, માળવા વિગેરે સર્વ દેશોમા તેમણે વિહાર કર્યો હતો તે વખતના સર્વગચ્છના આચાર્યોમા તે મહાન્ હતા ઉપશમ રસના કૃપક સમાન એવા શ્રી હીરવિજયસૂરિજી થયા શ્રી વીરપ્રભુના શાસનમા તે મહાપ્રભાવક થયા તેમણે દક્ષિણ દેશમા વ્યાકરણ આદિ શાસ્ત્રો નો અભ્યાસ કર્યો અને મહાન્ વિદ્વાન્ થયા, સાગરના જેવા ગભીર, ચંદ્રના સમાન શીતળ, સૂર્યના જેવા તેજસ્વી, પૃથ્વીના જેવા ક્ષમા વત, પાણીના જેવા નિર્મળ, અગ્નિના જેવા કર્મરૂપ કાદને બાળનાર અને વાયુના જેવા અપ્રતિબદ્ધ, આકાશના જેવા નિ સંગ, એવા શ્રી હીર વિજયસૂરિ મહારાજ થયા, તેમણે દિલ્હીના બાદશાહ અકબરને પ્રતિજ્ઞાઓ અને તેની પાસે પશુ પખીઓની દયા પળાવી, ગાયોની દયા પળાવી, તથા પર્યુષણ પર્વનો અમારી પડહુ વજ



હાવ્યો મેવાડના અને મારવાડના રાજાઓ જેની સેવા કરતા હતા અને અકબર બાદશાહની સલામતી સર્વ વાદીઓની સાથે શાસ્ત્રાર્થ કરવામાં હીરાની પેઠે જે અલેખ રહ્યા, અને અકબર બાદશાહે જેના મત, તપ, જપ, જ્ઞાનાદિ શુભોપાધિ પ્રશ્ન થઇને જેમને જગદ્ગુરૂની પદવી આપી એવા શ્રી હીરવિજયસૂરિતપાગંધર્પી આકાશમા સૂર્યની પેઠે પ્રકાશવા લાગ્યા.

મચ્છેછ રાય જિયે વશ કર્યો । જગ વરતાવી અમાર ॥

વિમલાચલ મુગતો કીયો । શાસન શોભાકાર ॥ ૧૭૪ ॥

કુમારપાલ પ્રતિવોધિયો । શ્રી શ્રી હેમસૂરિંદ ॥

તિમ અકબર ગુરુ હીરજી ॥ મન ઘરી અતિ આણદ ॥ ૧૭૫ ॥

ધ્યાન વમિ નિજ પદ દીયો । નિજ મન હર્ષ અપાર ॥

વિજયસેનસૂરિ નામથી । નિત નિત હોય જયકાર ॥ ૧૭૬ ॥

ભાવાર્થ—શ્રી જગદ્ગુરુ શ્રી હીરવિજયસૂરિએ પોતાના શુદ્ધ ચારિત્ર બળે મહેન્દ્ર રાજા અકબરશાહને પ્રતિબોધીને પોતાને વશ કર્યો, તેથી અકબર બાદશાહે શ્રી હીરવિજયસૂરિને ‘જગદ્ગુરુ’ની પદવી આપી, અને સિદ્ધાચલ, આણુ, િરનાર, તાર ગા, સમેતશિખર, એ પાંચ તીર્થોનું જે મુકુટ લેવાતું હતું, યાત્રાળુઓ ઉપર જે કર હતો, કે જેની ઉપજ લાખો રૂપીઆની હતી તે બધું કરી ડામર સરોવરમાં યતી દિસા બધું કરાવ્યા અને અનેક જીવોને અભયદાન અપાવ્યું, તથા અકબર બાદશાહને પ્રતિબોધ આપી દયાળુ બનાવ્યો તેથી તે હિન્દુઓને અને મુસલમાનોને સમાન બાવે દેખવા લાગ્યો હિન્દુઓને અને મુસલમાનોને તેને સમાન હક્ક આપ્યા શ્રી હીરવિજયસૂરિના સત્ય ઉપદેશથી અકબર બાદશાહના મનમાંથી સ્વધર્મનું મિથ્યા અભિમાન ઘણું ઓછું થયું, તેથી તેણે હિન્દુઓના હકોમાં તોડાવ્યા નહિ તથા ગાયોની રક્ષા કરવા માટે ઠરાવ કર્યો. કળિકાલ સર્વજ્ઞશ્રી હેમચંદ્રાચાર્યે જેમ કુમારપાળ રાજાને પ્રતિબોધ્યો અને બાર મતધારી શ્રાવક બનાવ્યો, તેમ શ્રી હીરવિજયસૂરિએ પણ અકબર બાદશાહને પ્રતિબોધ આપ્યો, તે જૈન થયો નહિ પણ જૈન સાધુઓનો શુભાનુરાગી થયો, તથા અહિંસાને પરમ ધર્મ

માનવા લાગ્યો. શ્રી હીરવીજયસૂરિએ શીરોહીના રાજાને તથા મેવા  
 હના મીસોદીઆ રાજાને તથા જ્ઞેષ્ઠપુત્રના રાઠોડ રાજાને ઉપદેશ  
 આપીને પોતાના રાગી બનાવ્યા. ગુજરાત, ઝાડીયાવાઠ, મારવાડ,  
 માળવા, વિગેરે અનેક દેશના રાજાઓ તથા પ્રધાનો. શ્રી હીરવિજય  
 સૂરિના ચચ્છે નમ્યા જેનો આત્મા મત્ય, દયા, સતોષ, બ્રહ્મચર્ય,  
 અમ્તેય, શુદ્ધ પ્રેમભાવ, શુદ્ધ મૈત્રિભાવ અને સર્વવિધને આત્મ  
 સમાન દેખવાની દૃષ્ટિએ ક્ષમા, આર્દ્રવભાવ, માર્દવભાવ, સરળતા,  
 શૌચ, જ્ઞાન, ધ્યાન, સમાધિ આદિ અનેક ગુણના ભંડારરૂપ થયો.  
 એવા શ્રી જગદ્ગુરુ હીરવિજયસૂરિને વારવાર વહુ છુ શ્રી હીર  
 વિજયસૂરિના શિષ્ય શ્રી વિજયસેનસૂરિ થયા શ્રી વિજયસેનસૂરિ  
 સ્વગુરુના ઘણા રાગી હતા, અને ગુરુની આજ્ઞામા પ્રાણ અર્પણ કર  
 નારા હતા. મહા ગીતાર્થ હતા, સર્વ દર્શનના પારગામી હતા.  
 સસ્કૃત, ઉર્દુ, ગુજરાતી, મરાઠી, હિન્દી વિગેરે ભાષાના પારગામી  
 હતા સર્વવાદીઓની માથે વાદ કરવામા એક્કા હતા અને ઠેઠા  
 વાદી તેમના સામે ટકી શકતો નહતો. અકબર બાદશાહની સભા  
 મા તેમણે અનેક ધર્મના વાદિયો સાથે શાસ્ત્રાર્થ કર્યો હતો, અને  
 બાદશાહ જહાંગીરે તેમનું ઘણું સન્માન કર્યું હતું અને તેમને  
 ઉંચી પદવી આપી હતી તેમણે પોતાના ગુરુની પેઠે જૈન શાસનની  
 પ્રભાવના કળી અને જૈન ધર્મનો જયકેડ કેવળગાયો અને શ્રી હીરવિજ  
 યસૂરિ મહારાજની પાટને સારી રીતે શોભાવી શ્રી વિજયસેનસૂરિ  
 મહારાજની પાટે શ્રી વિજયદેવસૂરિ થયા અને ળીજી શ્રી વિજયા  
 નદ સૂરિ થયા. જૈન શાસ્ત્રોના તે બે આચાર્યો પૂર્ણ અભ્યાસી હતા  
 સેકડો ઉપાધ્યાયો, પઠિતો અને હજારો સાધુઓથી તે પરવરેલા  
 હતા, શ્રી હીરવિજયસૂરિ આદિ અનેક મુનિઓએ અનેક ગ્રંથો  
 રચ્યા છે આખા હિન્દુસ્થાનમા સર્વજૈન તીર્થોની રક્ષા કરવામા  
 તે કાળે જૈન સઘ સમર્થ હતો. આત્મશિક્ષાગ્રથના કર્તા શ્રી  
 વિજયદેવસૂરિના વખતમા થયા છે, શ્રીવિજયસેનસૂરિ સમયમા હતા  
 તેથી તેમણે જન્મે સૂરિના નામે જયજયકાગ વર્ણવ્યો છે, અને  
 તેમના ધર્મરાજ્યની શોભા વર્ણવી છે.

કામ કુમ ચિંતામણિ ॥ કન્પતરુ અવતાર ॥

તે સવીધી જે સિદ્ધ તે ॥ અધિક એ મહિ વિચાર ॥ ૧૭૭ ॥

શ્રી વિજયસેન ગુરુરાયર ॥ શ્રી વિજયદેવસૂરિંદ ॥

વિજયમાન ગુરુ વદિણ ॥ જિમ સુરજ ઓર ચંદ ॥ ૧૭૮ ॥

તપગચ્છ વાચકમા વરુ ॥ શ્રી વિમલ હર્ષશિરતાજ ॥

નામે નવનિધિ સપજે ॥ દરસણ સીજે કાજ ॥ ૧૭૯ ॥

ભાવાર્થ—શ્રી કામ કુસના સદ્ગુણ તથા ચિંતામણિ રત્ન સમાન તથા કન્પવૃક્ષ સમાન અને પાર્થ્યમણિથી પલ્લુ નાનત ગણા મહાન્ એવા શ્રી વિજયસેનસૂરિ થયા, તથા શ્રી વિજયદેવસૂરિ થયા. શ્રી વિજયસેનસૂરિના જેવા મહા ગીતાર્થ શ્રી વિજયદેવસૂરિ થયા. શ્રી વિજયસેનસૂરિ સૂર્ય સમાન પ્રકાશિત થયા અને શ્રી વિજયદેવ સૂરિ ચંદ્ર સમાન પ્રકાશિત થયા. જ્યારે શ્રી વિજયસેનસૂરિ, પદ્મધર તરીકે વિદ્યમાન હતા અને જ્યારે તેમણે શ્રીવિજયદેવસૂરિને આચાર્ય પદવી આપી હતી, ત્યારે એ બે આચાર્યોની હયાતીમા તપગચ્છના ઉપાધ્યાયોમા શ્રેષ્ઠ એવા વિમલહર્ષ ઉપાધ્યાયના શિષ્ય શ્રી પ્રેમવિ જયજી મહારાજને પોતાના અને અન્યોના આ માઓને શિક્ષા આપવા માટે આ આ મશિક્ષા નામનો અથ શુજરાતી ભાષામા વિક્રમ સ વત્ ૧૬૬૨મા વૈશાખ સુદિ ૧ પના શુક્રવારના દિવસે ઉચ્ચજયિની નગરીમા પોતાના શુદ્ધધુ શ્રી રત્નહર્ષ પડિતની સહાયથી રચ્યો. શ્રીપ્રેમવિ જયજી કહે છે કે મારી અદ્ય મનિ છે અર્થાત્ હું મૂઢમતિ છું, માટે આ અથ રચવામા મારાથી જે ભૂલો થએલી હોય તે ક્ષિ લોકો માફ કર્યો. શ્રી પ્રેમવિજયજી જેવા સુનિવર પોતાની લગુતા દર્શાવે અને પોતાની મૂઢ મતિ કહે, એ ખરેખર ઉત્તમ સુનિવરની સજ્જનતાનુજ લક્ષણ છે. શ્રી પ્રેમવિજયજીએ પોતાના પદ્મપર પર શુદ્ધોની સારી સ્તુતિ કરી છે તેથી તે વિનયી, શુદ્ધબુદ્ધિ, આત્માર્થી, વિનયજ્ઞ, પરાપકાર જાણનાર અને મોક્ષના ધરા જિજ્ઞાસુ, અને મોક્ષની ખરી આરાધના કરનાર ધરા સુનિવર હતા એમ વાચકો સહેજે સમજી શકે એમ છે. શ્રી પ્રેમવિજયજી મહારાજનો આ આત્મશિક્ષા નામનો અથ વાચતા આત્માત્મી ખરી શુદ્ધિ કરવાની

ખરેખરી લગની પ્રગટ થાય છે અને આત્મા સર્વ દોષોનો નાશ કરવા માટે ખરેખરો ઉ સાહી બની જાય છે, તથા પૂર્વકર્મનો પાપ શ્રાપ્તાપ કરીને આત્મા ખરેખરો વિશુદ્ધ બને છે આત્મશિક્ષાના હુકાઓમા આત્મ સિદ્ધાંત છે, અને તેમા તત્ત્વજ્ઞાન સર્થુ છે તેમના રચેલા હુકાઓ જ્ઞાન વૈગમ્ય અને સારી ભાવનાના અર્થથી છલોછલ બેસાઈ જાય છે તેથી તે હુકાઓ વાચતા ઘણી મઝા પડે છે

આત્મશિક્ષા માનના ॥ તામ શિષ્ય મનરગ ॥

પ્રેમવિજય પ્રેમે કરી ॥ ઉલટ આણી અગ ॥ ૧૮૦ ॥

રત્નહર્ષ વિવુધ મુઝ ॥ મધુ તામ પસાય ॥

તસ સાનિધ ગ્રથ મેં કર્યો ॥ મન ધરી હર્ષ અપાર ॥ ૧૮૧ ॥

મૂઢ મતિ છે માહરો ॥ કવિ મન કરજો હામ ॥

કૃપા કરી મુઝ ઉપરે ॥ શુદ્ધિ કરજો સાસ ॥ ૧૮૨ ॥

ભાવાર્થ—તેમણે એકમોને પચાશી હુકા ગીને હુનિયાના લોકો ઉપર મોટો ઉપકાર કર્યો છે, તેમણે ધર્મપ્રેમની લગની લગાવીને ઈર્મ રાજ ઉપર વિજય મેળવ્યો, તેથી તેમનું પ્રેમવિજયનામ સાર્થક થયું છે હવે આત્મશિક્ષાના વિવચનકાર પાતાના પદ્મગુરુ પર પરાની પ્રશન્તિ જણાવે છે, શ્રીજગદ્ગુરુ શ્રી હીરવિજયસૂરિ મહારાજના શિષ્ય શ્રી મહુજસાગર ઉપાધ્યાય થયા, તે મહાગીતાર્થ હતા સ્વપર સર્વ શાસ્ત્રના જ્ઞાતા, ઉત્તમ ચારિત્રી, આત્માર્થી ઉપાધ્યાય થયા તેમના શિષ્ય શ્રી જયસાગર વાચક થયા કે જે મહા પઠિત શિરોમણિ મહા સાધુ હતા, મોક્ષાર્થી જ્ઞાની ધ્યાની સમાધિમત સમભાવી પચમહાવ્રતધારી ઉપાધ્યાય તે થયા તેમની પદ્મપર પરા અનુક્રમે વિ સ ૧૮૮૦ લગભગમા શ્રી મયામાગજી મહાગજે ચારિત્ર અંગીકાર કર્યું તે ક્રિયાપાત્ર, પઠિત, સવેગી, વૈગમી, ત્યાગી, પચમહાવ્રત ધારી, પચાચાર પાલક, અને અપ્રમાદિ એવા ઉત્તમ સાધુ થયા તેમની પાટે તેમના શિષ્ય ઉચ્ચ તપસ્વી, નિર્દોષ ચારિત્ર પાલક, સવેગી, આત્માર્થી, ઉદ્ધૃષ્ટિયુગ્મ, સિદ્ધાંત કુશળ, વચનગિદ્ધ, મહાપુરુષ શ્રી નેમિસાગરજી મહાગજ થયા, તેમણે વિ સ ૧૮૮૦ લગભગમા દીક્ષા

## ॥ પ્રસ્તાવિક આત્મવૌધક દુહા ॥

માયા જાલ મૂકી પરિ ॥ સુદ્ધ ચરિત્ર ત્રિચાર ॥

મગ્ગજલ તારણ પોત સમ ॥ ધર્મ હૈયામા ધાર ॥ ૧ ॥

ધર્મ થકી ઘન સપજે ॥ ધર્મે સુસિયા હોઈ ॥

ધર્મે ધન વાઘે ઘણો ॥ ધર્મ કરે જગ કોઈ ॥ ૨ ॥

ધર્મ કરે જે પ્રાણીયા ॥ તે સુસિયા મલમાય, ॥

જગમા સદુ ની જી કરે ॥ આર્થી લાગે પાય ॥ ૩ ॥

ધર્મ ધર્મ સદુ કો કરે ॥ પણ ધર્મ ન જાણે કોય ॥

ધર્મ શબ્દ જગમા વડો ॥ વિરલા વુજે સોઈ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ—હે છવ' તુ આડા અવળા વિચાર કયા કર્યો કરે છે તુ માયા જાળને છડી દે અને આત્માના ધર્મનો તથા ચારિત્રનો વિચાર કર !, તથા શ્રુતજ્ઞાન અને ચારિત્ર એ બેની પ્રાપ્તિ કરા લે આડા અવળા કયા ભટકે છે ! વિજ્ઞાનીના જબજારા જેવું આઉણું છે અને હાથીના કાન જેવી યૌવન સંપત્તિ છે અને નદીની રેન જેવી જીવંતી છે, તેને જતા વાર લાગશે નહીં હે ચેતન ! આ સંસાર કપી સમુદ્રમા તારવા સમર્થ મનવારના જેવો ધર્મ છે તેને દૃઢયમા ધારણુ કર ! ધર્મ વિના સંસારસમુદ્ર તરી શ તો નવી કોટિ કોટિવાગ વિચાર કરીને પાપકર્મથી પાછો હઠ, અને ધર્મમા પ્રાણ પડે તો પણ મોહને ધારણ ન કર હે ચેતન ! કોઈ દિવસ પાપ અનોતિથી ધન વધતું નથી, પણ ધર્મ થકી ભક્તી વધે કે ધર્મ થકી મનુષ્ય સુખિયો થાય છે કદાચ અધર્મ થકી ધનના વૃદ્ધિ થાય છે તો તે નદીના પૂરના જેવી જાણવી

\* આ પ્રસ્તાવિક ૧. અસાચીન ગુજગતી ભાષાના ત્રૌ કવિ મુનિરોએ એના હે ઉપાધ્યક્ષ રી રોવિજ્ઞાન મદાગજ તથા આનંદધનજ તથા બીજા અને સોની મુનિરોના પુત્રોમાથી આ હાઓનો ઉદ્ધાર કરેલા છે મોક્ષને તપાસ કરે તો આ હાઓ પેકી દુહાઓ કોના કોના ગેલા છે તેનો પ્રયત્ન નિર્ણય કરી તેની કૃતિના જુ. જુ. દુહાઓ વિભાગ કરી શકશે અમરના અભાવે અમોએ તેમજાથી વિશેષ શોધનો પ્રયત્ન કર્યો નથી

ધર્મ વિના લક્ષ્મી સ્થિર રહેતી નથી જગત્માં કોઈ પણ મનુષ્ય  
 ધર્મ કરે છે તો તે શ્રીપાલ રાજાની પેઠે સુખી થાય છે ધર્મનો અતે  
 જય થાય છે અને પાપનો અતે ક્ષય થાય છે પાપ થકી સુ  
 ખિયા દેખાતા મનુષ્યો કસાઈના ધરના બકગની પેઠે અતે મહા  
 દુખી થાય છે માટે હૃદયમાં નિશ્ચય જાણવું કે ધર્મની આરાધના  
 કરવાથી જ સુખી થવાય છે જે મનુષ્યોએ પૂર્વ ભવમાં ધર્મની આ  
 રાધના કરી હોય છે તે આ ભવમાં સુખી થાય છે અને તેમને બીજા  
 લોકો છુટ્ટ કરે છે અને તેમની આજ્ઞા ઉઠાવે છે પૂર્વ ભવમાં પુણ્ય  
 કર્યું હોય છે તો તે આ ભવમાં ધન લક્ષ્મી પુત્રાદિકથી સુખી થાય  
 છે અને જો તે પાપકર્મ કરે છે તો તે આવના ભવમાં નિર્ધન, દુખી  
 અવતાર પામે છે ધર્મ ધર્મ એમ આખી દુનિયા પોતર કરે છે,  
 પણ સત્ય ધર્મને જાણનારા ઘણા જ થોડા મનુષ્યો હોય છે આખી  
 દુનિયા ધર્મનું નામ લે છે પણ સર્વસકથિત ધર્મને જાણનારા તો  
 અ-પ-જ હોય છે

આત્મ સારે ધર્મ જ્યાં । ત્યાં જનનુ શુ ? કામ ॥

જન મનરજન ધર્મનુ । મૂલ ન એક વદામ ॥ ૫ ॥

પોવેગા તવ કહેગા । તનલગ કહ્યો ન જાય ॥

મન મેરો હૈ મચ્કરો । મઢકે ભાગી જાય ॥ ૬ ॥

માણમ હોણા મુરિકલ હૈ । તો સાધુ કિહાસે હોય, ॥

સાધુ હુઆ તન સિદ્ધ મયા । કહેણી રહેણી કોય ॥ ૭ ॥

સાધુ મયા તો કયા હુના । ન ગયા મનકા દ્વેષ ॥

સમતાસુ ચિત્ત લાયકર । અતરદાષ્ટિ દેખ ॥ ૮ ॥

સાવાર્થ—જ્યાં આત્મસાક્ષીએ ધર્મ કરવાનો હોય છે, ત્યાં  
 અન્ય મનુષ્યોને કંઈ ધર્મ જણાવવાની જરૂર રહેતી નથી અન્ય  
 લોકોના મનરજન કરવા માટે જે ધર્મનું આગધન કરે છે, તે  
 ધર્મની ડિમત એક કૂટી બદામ જેટલી પણ નથી દુનિયાને ખુશ  
 કરવાને માટે અને પોતાની વાહવાહ બોલાવવા માટે ધર્મ કરણી  
 નથી પણ આત્માનો મોક્ષ કરવાને માટે ધર્મ કરણી કરવી જોઈએ

એજ સત્ય પરમાર્થ છે જ્યારે આત્મા પોતાના સ્વરૂપનું જ્ઞાન કરે છે, ત્યારે તે પોતાના સ્વરૂપનો પ્રકાશ કરી શકે છે, પણ યાવત્ પોતાને પોતાના સ્વરૂપનો અનુભવ આવતો નથી ત્યાંથી બીજાની આગળ પોતાનું સ્વરૂપ કથી જાણતું નથી મનદ્વારા થતી ધર્મ કરાવી ક્ષણિક છે કારણકે મન ની ચચળ દશા છે મનતો ઠઈક વિચારના ભયે આડું અવળું ભાગી જાય છે કેટલીક વખત તો મન મશ્કરાના જેવી ગરજ સાર છે મશ્કરો જેમ બીજાની મશ્કરી કરે છે તેમ મન પણ આત્મા ની મશ્કરી કરે છે, માટે મનના ટોળ ઉપર નહીં ચાલતા આત્માના શુદ્ધધર્મ તરફ લક્ષ રાખવું જોઈએ આત્માથીજ આત્મા પમાય છે અને આત્માના તાળે મન કયા વિના સર્વ સંકલ્પ વિકલ્પ રૂપ સંસારની માયાજાલ નદ થતી નથી જ્યાં ત્યાં મનની મારામારી છે મનના મેળે આત્માઓનો મેળ નથી પ્રથમ તો મનને સાધ્ય કરાય છે અને સદાચાર સદ્વિચાર સુક્ત થવાય છે, ત્યારે મનુષ્ય થવાય છે મનુષ્ય થવું હર્ષભ છે તો તેમા સાધુ થવું તો અનતગણ હર્ષભ હોય તેમા નવાઈ શી ? અને સદ્ગુણોથી જો સાધુ થવાય તો આત્માની મુક્તિ થાય એમા કંઈ આશ્ચર્ય નથી રહેલી કહેણી જ્યારે એક સરખી થાય છે ત્યારે ઉત્તમ સાધુની પદવી પ્રાપ્ત થાય છે બાહ્ય વેષાચાર માત્રથી સાધુ થવાયું એટલા માત્રથી શુ થયું ? જ્યારે મનમાથી રાગદ્વેષ ટળી જાય છે અને આત્મા પોતાના શુદ્ધ મા સ્વરૂપે જીવે છે ત્યારે ખડ સાધુપણ પ્રગટે છે વેષાચાર કરતા ગુણોથી, મદ્ગુણોથી અને સદ્ગુણ પ્રવૃત્તિથી આત્માને સાધુ ળનાવવો તે અનતગણ ઉત્તમ સાધુપણ છે માટે હે ચેતન ! તું જામતાને ધારણ કર અને અતર દષ્ટિથી સર્વ જીવોને મમતાભાવે દેખ કે જેથી તું પરમાત્મપદ પામીશ

चेतन तैं परच्यो नहीं । क्या हुआ प्रतधार ॥

साल विहृणा खेतमें । वृथा बनाइ बाड ॥ ६ ॥

आत्म अनुभव वासकी । कोईक नवली रीत ॥

नाक न पसरे वासना । कान न ग्रहे परतीत ॥ १० ॥

જિનવાણી નિત્યે નમી । કીજે આતમ શુદ્ધ ॥

ચિદાનન્દ સુર પામીએ । મિટે અનાદિ અશુદ્ધ ॥ ૧૧ ॥

શુદ્ધાતમ દરમન વિના । કર્મ ન છૂટે કોડ ॥

તે કારણ શુદ્ધાતમા । દર્શન કરો થિર હોડ ॥ ૧૨ ॥

ભાવાર્થ—હે ચેતન! તે પોતાનું સ્વરૂપ જાણ્યું નહીં આત્મ જ્ઞાન વિના વ્રત, તપ, જપ, ક્રિયા તે ડગી પણ તેથી શુ ? જેમ ગાલી ગહિત ચેત્રમા વાડ બનાવી તેથી ડર્ઝ વાડતું પ્રયોજન સિદ્ધ થતું નથી, તેમ આત્મધ્યાનથી માધ્ય લક્ષ્ય થયા વિના ઉપર ઉપરથી વ્રત તપ જપ અનુષ્ઠાન કર્યાથી ડર્ઝ પરમાત્મપદની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી માટે આત્મજ્ઞાન પામીને માધ્ય લક્ષ્યવાળા થવું જોઈએ અને વ્રત તપ જપ વિગેરેનો મૂળ હેતુ સમજીને પરમાત્મ પદ મેળવવું જોઈએ સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રનું સ્વરૂપ સમજવું જોઈએ આત્માના અનુભવ જ્ઞાનની વાસના ઓગ પ્રગટતી છે તેની વાસના નાકથી ગ્રહણ થઈ શકતી નથી પુદ્ગલની વાસનાને નાક ગ્રહણ કરી શકે છે અને આત્માની અનુભવ જ્ઞાન વાસના તો અડધી છે તેથી તેને નાક ગ્રહણ કરી શકતું નથી જ્ઞાનથી પુદ્ગલ શબ્દ મલગાય છે નર્વર પ્રભુના વચનો સાલગી શકાય છે તેથી ડર્ઝ આત્માનું જ્ઞાનગ્રહા થાય છે, પણ આત્માના જ્ઞાનની અનુભવ વાસના તો પવિત્ર હૃદયથી અનુભવી શકાય છે, અને તે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનના અનુભવવાળી જણાવે છે પાંચે ઈન્દ્રિયોની પેલી પાંચ આત્માજ પેતાના જ્ઞાનનો અનુભવ કરી શકે છે, અને પોતેજ પોતાના જ્ઞાનની અનુભવ જ્ઞાનવાસના ધારણ કરી શકે છે, અને તેથીજ પોતે આત્મા પોતાને દેહ ઈન્દ્રિય અને મનથી ન્યારે અનુભવે છે પોતાનું જ્ઞાન પોતેજ કરે છે એમા બાહ્ય ઈન્દ્રિયોનું ડશુ ડર્ઝ વળતું નથી દેહ ઈન્દ્રિયો અને મનનો તે પ્રકાશ કરે છે આત્માની પ્રેરણાઓને શુદ્ધ મન ઝીલી શકે છે, અને મન દ્વારા તથા વચન દ્વારા આત્માનું જ્ઞાન જગત્મા પ્રગટિત થાય છે ત્યારે આત્માના જ્ઞાનની ભરતી મનમા આવે છે, ત્યારે મન પણ જાણે જ્ઞાનથી ભરાઈ ગયું હોય એમ લાગે છે, અને તેવું



જ્ઞાનથી ભરેલું મન ખરેખર વાણીદ્વારા પોતાનો ઉબરો બહાર કોઢે છે આત્માના જ્ઞાનની શુદ્ધ પ્રેરણા જે મનમાં એકદમ પ્રગટે છે તે સત્ય હોય છે માટે તે પગભાષા કહેવાય છે, અને તેનો ભાસ પોતાને થાય છે તે પશ્યતી કહેવાય છે મહુને મનમાં અમુક વિચાર આવ્યો એવું દર્શન તે પશ્યતિ ભાસા છે અને પશ્ચાત્ વાણી દ્વારા તે વિચારને પ્રકાશિત કરવાની તથા બોલવાની જે વૃત્તિ તે મધ્યમાં ભાષા કહેવાય છે, અને વિચારોને શબ્દો દ્વારા બહાર કાઢવા તે વૈખરી ભાષા કહેવાય છે પરા અને પશ્યતી ભાષાવાળા શુદ્ધ મનમાં આત્માના શુદ્ધ જ્ઞાનનો પ્રકાશ થાય છે તેથી પરા પશ્યતીમાં સત્ય જ્ઞાન અનુભવાય છે અને સત્યનો પ્રકાશ થાય છે દુનિયામાં તે કુટીનું બોલવું તથા નાભિના શબ્દ એવા નામે પરાપશ્યતીનો અનુભવ કહેવાય છે પરાપશ્યતી ભાષામાં અનુભવજ્ઞાનની વાસનાની પ્રાપ્તિ માટે વીતરાગ સર્વજ્ઞ જીનની વાણી સામળવી જીન ભાવે થઈ જીન વાણીનો અનુભવ કરવો અને આત્માને જીન રૂપે બનાવવો, તેથી ચિદાનન્દ રૂપ જીન ભગવાન્ આત્મા પોતે થાય છે અને અનાદિ ઝાવની રંગરેખની દુખ પર પરા ટગો જાય છે શુદ્ધાત્મ સ્વરૂપનું દર્શન કયાં વિના આત્માનો સ્થિતિ મુક્તિ થતી નથી માટે સદ્ગુરુની સેવા ભક્તિમાં અર્પાઈ જઈને મને દેહ જગત્ ભાવ ભૂદ્ધી જઈને શુદ્ધાત્માનું દર્શન કરવું મનના સર્વ સંકલ્પ વિક્ષેપોનો નિરોધ કરી આત્માના શુદ્ધોપયોગે કવાકોના કલાકો પર્યંતસ્થિર થઈ જવું અને અતરમાં આત્માની તાલાવેલી પ્રગટાવીને દુનિયાના ભાવથી વિમુખ થઈ મોહને મારી મરજીવા બની જવું એવા મરજીવા, શુદ્ધાત્મા પ્રભુના દર્શન અવશ્ય કરી શકે છે, અને પોતે શુદ્ધાત્મ પ્રભુ બના શકે છે

આત્મ અનુભવ તીરથે ॥ મિટે મોહ અધાર

આપરૂપમેં ફલહલે ॥ નહિ તમ અત

તે આત્મા ત્રિવિધા

પરમાત્મ સિદ્ધા તૈસી

પુદ્ગલસેં રાતા રહે ॥ જાને એહ નિધાન ॥

તસ લોભે લોભ્યો રહે ॥ બહિરાતમ અભિધાન ॥ ૧૫ ॥

ભાવાર્થ—આત્માનો અનુભવ તેજ મોટામા મોટું તીર્થ છે આત્માના અનુભવ જ્ઞાનરૂપ તીર્થથી મોહનો અને અજ્ઞાનનો નાશ થાય છે, અને આત્મા છેવટે જ્ઞાન સમાધિથી મોહમાયાનો નાશ કરી કેવલજ્ઞાનથી ઝગહજે છે, અને તેથી જન્મ જરા મગ્નના અનંત ફેરાનો નાશ થાય છે આત્માના કેવલજ્ઞાનનો અંત આવતો નથી કેવલજ્ઞાન અનંત અપાર છે આત્માનુભવી આત્માના સ્વભાવે ઝગહજે છે તે સ્વતંત્ર થાય છે સર્વ લય હુ ખથી સુકૃત થાય છે, તે કોઈનાથી લય પામતો નથી, અને તે કોઈને મારતો નથી અને કોઈ તેને મારતું નથી તે સર્વ વિશ્વને પોતાના આત્મામા દેખે છે, અને આત્માને સર્વ વિશ્વમા દેખે છે તેનું હૃદય સ્વર્ગ ખની રહે છે તેનો આત્મા જીવતા મોક્ષસ્વરૂપી ખની રહે છે આત્મા ત્રણ પ્રકારનો છે બહિરાતમા, અંતરાતમા અને પરમાતમા જ્યાં સુધી દેહ વાણી મન પચભૂત ૪૮મા આત્મખુદ્ધિ હોય છે, ત્યાં સુધી બાહ્યગતમા હોય છે બહિરાતમાઓ ચોરાશીલાખ જીવયોનિમા અનંત અનંત કાળચક્ર સુધી ભમ્યા કરે છે અને ભમશે જ્યારે મન વાણી ઝાયાથી પોતાનો આત્મા ભિન્ન દેખાય છે તથા દેહમા નહો છતો આત્મા દેહ થકી ભિન્ન અનુભવાય છે, આત્માસ્વય આનંદ અને જ્ઞાનરૂપે અનુભવાય છે જ્ઞાન અને આનંદરૂપ આત્મા છે એવો પોતાને દૃઢ નિશ્ચય થાય છે અને જ્યારે આત્મા છે તેજ કર્મના નાશથકી સ્વયં પરમાતમા ખને છે, એવો સમ્યગ્ જ્ઞાનથી નિશ્ચય થાય છે ત્યારે બહિરાતમા છે તે પોતેજ અંતરાતમા થાય છે, અને અંતરાતમા, પચ મહાવ્રત પાળે છે, અષ્ટાંગ યોગનો અભ્યાસ કરે છે, પચાચાર પાળે છે જ્ઞાન ધ્યાન સમાધિમા રમણ કરે છે, આત્મામાજ આત્મદૃષ્ટિ ધારણ કરે છે અને શુકલધ્યાન ધરીને જ્યારે તે કેવલજ્ઞાન પામે છે ત્યારે તે પરમાતમા થાય છે બહિરાતમામાથી અંતરાતમામા જલુ અને અંતરાતમામાથી પરમાતમામા જલુ એજ સર્વ ધર્મ સાધનોનો મુખ્ય ઉદ્દેશ

છે અને એવા સાધ્યનો ઉપયોગ રાખીને આત્મામા રમણતા કઠ્ઠી  
એજ મોટામા મોટું સત્ય ધર્મ સાધન છે

બહિરાત્માઓ પુદ્ગલતા સુખમા રાગી માગી રહે છે તેઓ  
દેહને ઇંદ્રિયોના લોગોમાજ સુખ માની બેસે છે, અને પાત્ર ઇંદ્રિ  
યના લોગોમા, લક્ષ્મી, ગાડી, વાડી, લાડી, તાડી આદિ પદાર્થોના  
લોભે લોભાઈ રહે છે અને તે વસ્તુઓ મળે છતે જાણે પ્રભુ મળ્યા  
એમ માને છે પ્રભુને પ્રભુની પ્રાપ્તિને માટે બજતા નથી, પણ તેઓ  
કનક કામિની અને અનેક પ્રકારના લોગો માટે પ્રભુને બજે છે અને  
પ્રભુને પણ એવી પ્રાર્થના કરે છે કે હે પ્રભુ ! મને પુત્ર આપ, પુત્રી આપ,  
રાજ્ય આપ ! લક્ષ્મીબહાર આપ, પશુઓ આપ ! પક્ષીઓ આપ,  
પૃથ્વી આપ, એમ પ્રાર્થના કર્યા કરે છે, પણ તેઓ જાણતા નથી કે  
સાસારિક સુખો બધા ક્ષણિક હોય છે બહિરાત્માઓ, બાહ્ય સુખ  
પ્રાપ્તિ માટે સર્વ પ્રકારના પાપ કરવા માટે અને સર્વ કષાયો એવ  
વામા જરા માત્ર અચકાતા નથી બહિરાત્માઓ દુનિયાતુ રાજ્ય  
ઇચ્છે છે, અને જડ વસ્તુઓમાટે જીવે છે, અને અતરાત્માઓ  
આત્મસુખ માટે આત્મામા જીવે છે, અને મન વાળી તથા ઝાયા પર  
સદય રાખે છે તે અતરાત્માઓ દુનિયામા દેવો સમાન છે તેઓ  
દોષોને દોષ તરફ જાણે છે અને શુભોને શુભ તરીકે જાણે છે, અને  
દોષોને હણીને સંશુભો પ્રગટાવવા પુરુષાર્થ કરે છે

## ॥ અથ અતર્ આત્મલક્ષણ ॥

પુદ્ગલ ખલસંગી પરે ॥ સેવે અવસર દેખ ॥

તનુ આસક્ત જ્યુ લકઢી ॥ જ્ઞાનમેદ પદ લેખ ॥ ૧૬ ॥

બહિર આત્મ તજ આત્મા ॥ અતર આત્મરૂપ ॥

પરમાત્મને ધ્યાનર્તા ॥ પ્રગટે સિદ્ધસ્વરૂપ ॥ ૧૭ ॥

પુદ્ગલ ભાવ રુચિ નહીં ॥ તાપે રહે ઉદાસ ॥

સો અતર આત્મ સહી ॥ પરમાત્મ પરકાસ ॥ ૧૮ ॥

સિદ્ધ સ્વરૂપી જો કહે ॥ પણ કશું ન દેખું રૂપ ॥

અતર દષ્ટિ વિચારતા ॥ એતે સિદ્ધ અનુપ ॥ ૧૬ ॥

ભાવાર્થ—જેમ ખલ અથવા ધૂર્ત મનુષ્ય પોતાના અથે અન્ય મનુષ્યોનો સગ કરે છે અને પોતાનો સ્વાર્થ કાઢી લે છે તેવી રીતે અતરાત્મા જ્ઞાની મનુષ્ય પોતે પુદ્ગલ સગમા રહ્યો છતો પોતાનો સ્વાર્થ સાધવા માટે પુદ્ગલ દેહને આહાર પાણીથી પોષે છે, અને તેને ઉભું રાખે છે, અને તેની પાસેથી પોતાનું ધર્મ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રની આગધના રૂપ જે છે તે કાઢી લે છે, અને મન વાણી પાસેથી પણ મોક્ષ સાધનરૂપ સ્વાર્થને સાધી લે છે, અને જડ પુદ્ગલ વસ્તુઓ ઉપર આમૃત રહેતો નથી તેથી તે બાદ જડ વસ્તુઓમા સાક્ષી-તટસ્થ ભાવે વર્તે છે તે દુનિયામા સર્વના સબધમા આવે છે પણ સર્વથી ન્યારે વર્તે છે તે સર્વ જગતને પર પરા કારણે પોતાના સાધનરૂપે વાપરે છે, પણ નિમિત્ત સાધનોમા સ્વ સાધ્ય છે એવી ભૂલ કરતો નથી નિમિત્ત સાધનોથીને મિત્ર ઉપાદાન સાધનોથી પણ મ્યાત્ લિપ્ત પોતાના શુદ્ધાત્મ સાધનોને માને છે તેથી તે નિમિત્ત સાધનોમા ને ઉપાદાન સાધનોમા પણ વિચારાચારભેદે રાગ રોષ કલેશ ટટો યુદ્ધ મારામારી કાપાકાપી કરતો નથી અને મિહુની પેઠે ભવસાગરને સામી દૃષ્ટિએ એક લક્ષ્ય રાખી તેની પેઢી પાર ઉતરે જાય છે હે મનુષ્ય! તને મોક્ષમા જવાની ઇચ્છા હોય તો તું બહિરાત્મભાવનો ત્યાગ કર અને અતરાત્મા થા, અને પરમાત્મ પદની આગળ અતરાત્મપદ એક સાધન છે એમ માન ॥ મોક્ષ મહેલમા ચઢવા માટે અતરાત્મપદ તે પણ એક નિસરણી છે માટે અતરાત્મ પદ કે જે સાધન છે તેને સાધ્ય માનીને અતરાત્મ પદના સાધનોમા મુઝાવું ન જોઈએ અતરાત્માઓને સાત્ત્વિક વૃત્તિ અને સાત્ત્વિક આચાર તે પણ એક સાધન છે, સાત્ત્વિક સેવા ભક્તિ છે તે પણ એક સાધન છે, અને તેની પેઢી પાર પરમાત્મ પદ છે, અને તે પરમાત્મ પદ આત્મામા રહ્યું છે, એવું જાણીને હે ચેતન! તું પરમાત્મ પદનું ધ્યાન ધર કે જેથી તું પરમાત્મા થાય જેને પુદ્ગલ ભાવની રૂચિ નથી અને પુદ્ગલ ભાવમા ઉદામ રહે છે અને આત્મામા રૂચિ ધારણ કરે છે તે અતરાત્મા છે તે પરમાત્મ

પદનો પ્રકાશ હો છે આત્મા સિદ્ધ સ્વરૂપી છે પણ તેનું બાહ્ય રૂપ નથી, સિદ્ધાત્માને વર્ણ ગંધ રસ અને સ્પર્શ નથી, તે કાળો નથી, ખીજો નથી, લાલ નથી, ઘોળો નથી, રખત નથી, નીલો નથી, તે પોતાના સ્વરૂપે રૂપી છે, પણ પુદ્ગલ રૂપવાળો નથી તેથી તે અરૂપી છે એમ આત્મર દૃષ્ટિથી વિચારતા અને સિદ્ધાત્માનું ધ્યાન ધરતા પાતાનો અતરાત્મા તે પરમાત્મા બને છે પોતાનું સિદ્ધ સ્વરૂપ પોતાની પાસેજ છે પોતાનાથી અશ માત્ર પણ ન્યાડ નથી. આત્માની અને પરમા માની વચ્ચે કર્મનો પડદો છે, પણ ત્યારે કર્મનો પડદો ટળી જાય છે ત્યારે આત્મા તેજ પોતે પરમાત્મા થયો એમ સ્વયં જાણી શકે છે જેના મનમાથી મોહ રૂપ શયતાન દૂર થાય છે, તે પોતેજ પોતાને ખુદા માની શકે છે

અનુભવ ગોચર વસ્તુકો । જાણે એહી આત્મહાદ ॥

કહણ ઘુણણમે કચ્ચુ નહીં । પામે પરમ આત્મહાદ ॥ ૨૦ ॥

આત્મ પરમાત્મ હોઈ । અનુભવ રસ સંગતે ॥

દ્વૈતમાવ મલ નિસરે । ભગવતની ભક્તે ॥ ૨૧ ॥

આતમસંગે નિલસતા । પ્રગટે વચનાતીત ॥

મહાનન્દ રમ મોહલો । સકલ ઉપાધિ રહિત ॥ ૨૨ ॥

ભાવાર્થ—આત્મા એ એવો પદાર્થ છે કે દુનિયાના સર્વ પદાર્થો, તેની આગળ કંઈપણ હિસાબમા નથી તે આત્મા પોતાના અનુભવ જ્ઞાનગમ્ય છે આત્માજ આત્માવડ અનુભવ ગોચર થાય છે અને જે આત્માને જાણે છે તેનેજ આત્માનો આ હાદ મળે છે સાકર મીઠી છે, પણ જે ખાય છે તેનેજ તેનો અનુભવ આવે છે, પણ બીજાને આવનો નથી મુ ગો ગોળ ખાત છે પણ બીજાને તેનો રસ કેવો છે? તે કહી શકતો નથી એમ આત્મજ્ઞાની આત્માનો અનુભવ ઠરીને આત્માનો આનંદ આસ્વાદી શકે છે, પણ પોતાને જીના રસનું જ્ઞાન થાય છે પણ તે બીજાને આત્માના આનંદનો રસ છે તે અનુભવ ગોચર ઠરાવી શકતો નથી બીજાઓને તે પોતાને ઘણું આનંદ પ્રગટે છે એમ કહી શકે છે, પણ બીજાઓને આત્માનો અનુભવગ્રસ

ઠહે તો પણ બીજાઓ પોતાને અનુભવ થયા વિના તેની પ્રતીતિ  
 કરી શકે નહીં આત્માનું સ્વરૂપ કહેવાથી અને સાબળવાથી કાંઈ  
 આઠઠાઠ આવતો નથી, પણ ત્યારે અનુભવ જ્ઞાનવડે આત્મા અનુ  
 ભવાય છે ત્યારે આત્માનો આનંદરસ પ્રગટે છે અનુભવ જ્ઞાનના  
 દથી આત્માની પૂર્ણ પ્રતીતિ થાય છે અને પશ્ચાત્ જડગ્સમા બીજા  
 કુલ ચેન પડતું નથી તેથી કામવૃત્તિનો સહેજે નાશ થાય છે આત્માનો  
 આનંદ અનુભવ્યા બાદ સ્વપ્નામા પણ સ્ત્રી કામલોગની ઈચ્છા  
 થતી નથી પુરૂષ વેદની મોહપરિણતિનો મર્વદા નાશ થાય છે અને  
 આત્મા તે સ્વયં પરમાત્મા બને છે પરમાત્મા વીતરાગ દેવની વીત  
 ગગ ભાવે ભક્તિ કરવાથી ગગને દેવનું કૈતપણું ટળી જાય છે  
 ભક્તિમા ભેદભાવ રહેતો નથી ભક્તિના પ્રતાપે સર્વ જગત્મા  
 મન જતું નથી અને આત્મામા મન લયવીન બની જાય છે, અને સર્વ  
 જગત્ની સાથે અદ્વૈતભાવે શુદ્ધઆત્મમિલન થાય છે એગુણી  
 તમોગુણી ભક્તિ કરતા સાત્ત્વિકગુણી ભક્તિ અનંતગુણી શ્રેષ્ઠ છે  
 અને સાત્ત્વિકગુણી ભક્તિ કરતા પરાભક્તિ છે તે અનંતગુણી શ્રેષ્ઠ  
 છે પરાભક્તિના બળે આત્મા તેજ પરમાત્મા બને છે શમ્દનયથી  
 સાત્ત્વિક ભક્તિ કહેવાય છે અને શુકલધ્યાનમા સમભિરૂઢથી અને  
 એવ ભૂતનયથી પગભક્તિ ગણાય છે આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપમા ગમ  
 ભુતા ઠરતા જે રસ પ્રગટે છે તે આત્મરસ કહેવાય છે પુણ્યલાનદ  
 રસથી આત્માનંદ રસ ન્યારો છે અને તે વિષયલોગની ઉપાધિથી  
 રહિત છે પુણ્યલાનદ રસ પ્રાપ્તિ માટે અનેક પ્રકારના કાર્યો કરવા  
 પડે છે તો પણ તે તગ્વારની ધાર ઉપર ચોપડેલા મધુના રસને  
 ચાટવા જેવો છે ક્ષણિક પુણ્યલાનદ લોગવતા ક્ષણિક સુખ અને  
 અનંત હુ બ ઉત્પન્ન થાય છે મર્વ પ્રકારની ઉપાધિ રહિત આત્મા  
 નંદ રસ છે અને તે વાણીથી અગોચર છે જેને અનુભવ થાય તેજ  
 તેને જાણી શકે છે આત્માના અનંત સુખની આગળ જડસુખ કંઈ  
 પણ હિસાબમા નથી ક્ષીન્નસુદ્રની આગળ ઘાસના ઉપર પડેલું  
 જળનું બિંદુ જેવું છે, તેવું આત્મસુખની આગળ જડસુખ છે  
 આત્મસુખને પામેલા ત્યાગીઓ પરમાત્માઓ બને છે અને તેઓના  
 સુખની આગળ શહેનશાહ, ચક્રવર્તિ અને ઇંદ્રોનું સુખ પણ હિસાબમા

નથી તેથી તેઓ ઇંદ્ર વગેરેની પદવીને પણ નાકના મેઢ સમાન  
તુચ્છ ગણીને આત્મામા મન્ત રહે છે

સિદ્ધ સ્વરૂપી આત્મા । સમતારસ ભરપૂર ॥

અતર દષ્ટિ વિચારતા । પ્રગટે આત્મનૂર ॥ ૨૩ ॥

આપોઆપ વિચરતા । મન પામે વિસરામ ॥

રસાસ્વાદ સુખ ઉપજે । અનુભવ તાકો નામ ॥ ૨૪ ॥

અનુભવ ચિંતામણિ રતન । અનુભવ હે રસકૂપ ॥

અનુભવ મારગ મોત્તકો । અનુભવ શુદ્ધ સ્વરૂપ ॥ ૨૫ ॥

ચિદાનન્દ ચિન્મય સદા । અવિચલ ભાવ અનત ॥

નિર્મલ જ્યોતિ નિરજનો । નિરાલસ મગવત ॥ ૨૬ ॥

કત કમલપર પકથી । નિસંગ નિર્લેપ ॥

જિહા પ્રિમાવ દુરમાયનો । નહિ લવલેશ લેપ ॥ ૨૭ ॥

બાવાર્થ—સિદ્ધસ્વરૂપી પોતાનો આત્મા છે તથા સમતાના  
આનંદ રસથી ભરપૂર છે એમ અતઃ દષ્ટિએ આત્માનુ સ્વરૂપ  
વિચારતા ધ્યાવતા આત્મા કેનલક્ષણી થાય છે આત્મામા અનત  
શક્તિયો રહી છે આત્મામા અનત સુખ છે આત્માને જડલોગોની  
ઠઠપણ જરૂર નથી આત્મા સ્વતંત્ર છે તેને જડના આલંબનની  
જરૂર નથી જડ વસ્તુઓથી સુખ થાય છે એવું જે માનવું એ તો  
બ્રાતિ માત્ર છે મૈથુન વૃત્તિથી ખરૂં સુખ પ્રગટતું નથી મૈથુન કામ  
ભોગથી તો શરીરનું વીર્ય ઘટે છે અને તેથી શરીરની નિર્જાતાની  
સાથે અનેક રોગો પેદા થાય છે, તથા શરીરનું આરોગ્ય પણ નાશ  
પામે છે મૈથુન કામ ભોગોથી મનનું અને વાણીનું પણ બળ ઘટે છે  
કોઈને ખસ થાય છે અને તે જેમ બળે છે તેમ તેને વધારે બળ પ્રગટે  
છે અને તેનેક ઈંક સુખ માલુમ પડે છે પણ વાસ્તવિક રીતે ઉલટી તે  
નાથી ખસ વધે છે, તેમ કામભોગથી અને કરોગો વધે છે મન વાણી  
અને કાયાનું બલ ક્ષીણ થાય છે અને ખોદવો ડુંગર અને કાઢવો ઉંદર  
જેવું થાય છે માટે આત્માના સુખના રસિક બનવું અને આત્મામા  
પૂર્ણ લગની લગાડી દેહ છતાં મુક્તિ મુખનો અનુભવ કરવો આ

તમાનો અનુભવ છે તે જ્યારે આત્માજ આત્માનો વિચાર કરે છે ત્યારે જ પામે છે, જે અનુભવજ્ઞાનવડે અતરમા એકદમ કાચી બે ઘડી સુધી આત્માના આનંદનો દરિયો ઉછળે અને ત્રણ ભુવનમા જાણે આનંદ માતો નથી એવો આત્માનંદ રસનો અનુભવ થાય અને બે ઘડી સુધી સર્વ વિશ્વની સાથે સમભાવ અનુભવાય અને તે વખતે રાગ દ્વેષની શૂન્યતા જાણે તને આત્મજ્ઞાની પુરોષ આત્માનુભવ પ્રગટયો— એમ કહે છે લેખકને એવો આત્માનુભવ ઘણી વખત આવી ગયો છે પણ સદાકાળ ટકતો નથી ક્ષયોપશમ જ્ઞાન, ધ્યાન, મમાધિથી એવો આત્માનુભવ પ્રગટ થાય છે ચિંતામણિ રત્ન કરતા અનંત ગણ શ્રેષ્ઠ અનુભવ જ્ઞાન છે આનંદરસનો કૃપા અનુભવ છે અને મોક્ષનો ખરેખરો માર્ગ અનુભવ જ્ઞાન છે, અને અનુભવ જ્ઞાન તે આત્માનું શુદ્ધ સ્વરૂપ છે કેવળજ્ઞાનનો નાનો ભાગ અનુભવ જ્ઞાન છે આત્મા ચિદાનંદરૂપ છે ચિન્મય રૂપ છે જ્ઞાન અને આનંદ તેજ આત્મા છે આત્મા છે તે બ્રહ્મા, પ્રભુ, ઇશ્વર, પરમાત્મા, જીન, અરિ હત, સિદ્ધ, બુદ્ધ, બુદ્ધા વગેરે અસંખ્ય નામવાળો છે અને આત્મા અવિચલ ભાવવાળો છે અને અનંત છે આત્મા નિર્મલ જ્યોતિર્વાળો અને નિરંજન છે સાદાર વસ્તુનો સગી છતાં નિ સગી છે આકાશની પેઠે અનંત છે અનંત એવું આકાશ પણ આત્માના એક પ્રદેશના જ્ઞાનમા જ્ઞેય રૂપે સમાઈ જાય છે આત્મા નિરાલબ્ધ છે આત્માને જડ પદાર્થોના આલબ્ધનની જરૂર નથી અને આત્મા સ્વયં ભગવત છે, એનાથી કોઈ બીજો મહાન્ ભગવત નથી જ સર્વ ભગવત આદિ જ્ઞેયોને પણ પોતાનામા જ્ઞેયરૂપે પ્રગણિત કરે છે તવા આત્માથી કોઈ બીજો ભગવત નથી કમળ જેમ કાદવમાથી ઉત્પન્ન થાય છે અને કાદવ અને જળ એ બેનાથી ઉપર નિર્લેપ રહે છે તેમ જ્ઞાની મનુષ્ય, કર્મરૂપ કાદવ અને વિષયભોગરૂપી જળ એબે થકી ઉપર રહીને આત્માને શુદ્ધ કરી પરમાત્મ પદ પામે છે જ્ઞાની આત્મા પોતાના સ્વભાવમા રહે છે અને વિભાવનો લવલેશ પણ ધારણ કરતો નથી રાગદ્વેષની પ્રિભાવ દશાને તે હલાહલ વિષ મમાન ગણે છે, અને આત્માના સ્વભાવમા રમણ તેને તે અમૃતરસ તરીકે અનુભવે છે તે પૂર્ણાનંદી આત્મા છે



જ્યુ નવનીતથી જલનલ ॥ તમ ઘૃત પ્રગટે રાસ ॥  
 ત્યુ અન્તર આતમથકી ॥ પરમાત્મ પરકામ ॥ ૨૮ ॥  
 શુદ્ધાત્મ ભાવે રહ્યો ॥ પ્રગટે નિર્મલ જ્યોતિ ॥  
 તે ત્રિભુવન શિર મુગટમણિ ॥ ગદ્ પાપ મવિ છાડ(જાત?) ॥ ૨૯ ॥  
 નિજ સ્વરૂપ રહતા થકા ॥ પરમ રૂપકો ભાસ ॥  
 મહજ ભાવથી સપજે ॥ ઊર તે વચન રિલામ ॥ ૩૦ ॥  
 અન્તર દ્રષ્ટિ દેસીએ ॥ પુદ્ગલ ચેતન રૂપ ॥  
 પરપરિણતિ હોય વેગલી ॥ ન પહે તે મગ્ન કૃપ ॥ ૩૧ ॥  
 અતઃ ગત જાણ્યા વિના ॥ જે પહિરે મુનિ વેશ ॥  
 શુદ્ધ ક્રિયા તસ નરિ હોઈ ॥ હમ જાણી ઘરો નેહ ॥ ૩૨ ॥

ભાવાર્થ—જ્યારે માખણને તાવવામા આવે છે ત્યારે જળનો ભાગ બળી જાય છે અને બાકી ઘૃત કાયમ રહે છે, તેમ જ્ઞાન ધ્યાન સમાધિથી આત્માનુ સ્વરૂપ ચિતવવામા આવે છે ત્યારે મોહાદિ કર્મનો ભાવ બળી જાય છે અને એકલુ શુદ્ધાત્મ સ્વરૂપ બાકી રહે છે અને આત્મા કેવળજ્ઞાનવડે અને પૂર્ણાનંદવડે પરમાત્મા થાય છે જે જ્ઞાની મહાત્મા શુદ્ધાત્મ ભાવમા રમણુ કરે છે, તેનામા કેવળજ્ઞાનના જ્યોતિ પ્રગટ થાય છે, અને તે રણુ ભુવન શીર્ષ સુકટમણિ જેવો બને છે, અને તેના સર્વ પાપ જતા રહે છે, પશ્ચાત્ મોહરૂપી શયતાનનો સાથ તેનો કદિ સબધ થતો નથી પોતાના આત્મસ્વરૂપમા રમણુતા ડરતા થકા પરમાત્મસ્વરૂપનો પ્રકાશ થાય છે સહજભાવથી સિદ્ધ દશા પ્રગટે છે અને પશ્ચાત્ હૃદયમાથી જે વાણી વિલાસ પ્રગટે છે તે સર્વ જીવનુ હિત કરનારો થાય છે જ્ઞાનીના વચન વિવાસથી પરમશાત ગ્મ સમાધિ પ્રગટે છે અતદ્રષ્ટિથી દેખતા પુદ્ગલનુ અને આત્માનુ ન્યારૂ સ્વરૂપ દેખાય છે, આત્મા આત્મ સ્વરૂપે દેખાય છે અને પુદ્ગલ પુદ્ગલ સ્વરૂપે દેખાય છે, તેથી તે રાગ દ્વેષની પરિણુ તિને દૂર કરે છે, અને તેથી તે ભવ રૂપમા પડતો નથી આત્માનુ જ્ઞાન શુદ્ધ જ્ઞાન ઈર્ષા વિના જે મુનિનો વેષ પહેરે છે તે દેવવોક્ત્રના

સુખ પામી શકે છે પણ મોક્ષના સુખ પામી શકતો નથી, અને  
 મજાની, શુદ્ધ ક્રિયા કે જે શુભાશુભપરિણામવાળી ક્રિયાથી ભિન્ન  
 છે અને જે કેવળ આત્મસ્વરૂપના ચિંતવન રમણતારૂપ છે તેને પામી  
 શકતો નથી, માટે એવું બાણીને આત્મજ્ઞાન પામવાનો શુદ્ધત્રેમ  
 ધારણ કરવો જોઈએ આત્માનું જ્ઞાન કર્યા વિના બાકીના બીજા  
 બધા જ્ઞાન મોક્ષ આપવામાટે સમર્થ થતા નથી આત્માના શુદ્ધ  
 જ્ઞાનથી આત્માની શુદ્ધ ક્રિયા થાય છે વાણી અને કાયાની એટલા  
 ક્રિયાથી આત્માની ક્રિયા અદૃશ્ય છે અને દેહની ક્રિયા દૃશ્ય છે  
 આત્માની ક્રિયા, ધર્મધ્યાન અને શુદ્ધધ્યાન રૂપ છે શુભાશુભ ક્રિયા  
 છે તેમા પ્રાય શુભાશુભ સંકટપ વિઠપનો વાસ છે અને આત્માની  
 જે શુદ્ધ ક્રિયા છે તેમા ગગદ્રેપના સંકટપ વિઠપોના શૂન્યતા હોય  
 છે તથી તે નિર્વિઠપક શુદ્ધ ક્રિયા કહેવાય છે એવો શુદ્ધ નિર્વિઠપક  
 ક્રિયાને, આત્મા દેહમા રહેા છતો અને બહારની ખાવાપીવા વગે  
 રેની ક્રિયા ઠરતો છતો કરી શકે છે આત્માની શુદ્ધ ક્રિયા તો રાત્રી  
 દિવસમા સર્વત્ર જ્યા ત્યા ઠરી શકાય છે, એનામાટે આમન પ્રાણ  
 યામની કંઈ પણ જરૂર નથી એવી શુદ્ધ ક્રિયા તો આત્મામાજ વર્ત  
 છે અને આત્મા તે કંઈ છે અને એવો ક્રિયા કરતો આત્મા, બહારથી  
 અક્રિય કહેવાય છે આત્મજ્ઞાનથી આવી શુદ્ધક્રિયા થાય છે

અતરગતની વાતહી ॥ નપિ જાણે મતિ અધ ॥

કેવલ લિંગધારિતણો ॥ ન કરો તેહ પ્રમગ ॥ ૩૩ ॥

અતર આત્મસ્વમાવ છે ॥ જે જાણે મુનિરાય ॥

કર્મ મેલ દૂરે કરે ॥ હમ જાણો મનમાદ્ય ॥ ૩૪ ॥

આતમ વસ્તુ સ્વમાવ છે ॥ તે જાણે અપિરાય ॥

અધ્યાતમ વેદી કહે ॥ હમ જાણો ચિત્તમાહિ ॥ ૩૫ ॥

આતમધ્યાને પૂર્ણતા ॥ રમતા આત્મસ્વમાવ ॥

અદ્ય કર્મ દૂરે કરે ॥ પ્રગટે શુદ્ધસ્વમાવ ॥ ૩૬ ॥

લાસ કોડ વરસા લગે ॥ કિરિયાએકરી કર્મ ॥

જ્ઞાની શ્વામોચ્છ્વાસમા ॥ હમ જાણો તે મર્મ ॥ ૩૭ ॥

ભાવાર્થ—જેઓ આત્મજ્ઞાનથી અધ છે, તેઓ જીવ, અજીવ, પુણ્ય, પાપ, આસવ, સવર, નિર્જરા, બધા અને મોક્ષ એ નવ તત્ત્વનું સ્વરૂપ જાણતા નથી બહિરાત્મા, તે અતરાત્મા, અને પરમાત્માનું સ્વરૂપ જાણતા નથી મનુષ્ય જન્મમા ગુ કરવું જોઈએ ? તેનું તે સ્વરૂપ જાણતા નથી એવા અજ્ઞાની અને બહાગથી સાધુ વિગધારી જોની સગતિ ન કરવી જોઈએ કારણકે તેઓ મોક્ષમાર્ગને જાણતા નથી અને આત્માના શુદ્ધ ધર્મનું સાધન કરતા નથી તો તેઓની સગ કરનારાઓને તેઓ શી રીતે તારી શકે ? તેઓ તરી શકતા નથી અને સગ કરનારાઓને તારી શકતા નથી માટે ગીતાર્થ આત્મજ્ઞાની સતસાધુઓની સગતિ કરવી કે જેથી પોતાનો આત્મા જ્ઞાની થાય જે મુનિરાજે અતરાત્મારૂપે યથેક્ષા છે અને પરમાત્મ સ્વરૂપ જાણીને પરમાત્મદશા પ્રગટાવવા પુરૂષાર્થ કરે છે, તેઓની સગતિ કરવી એવા અતરાત્મજ્ઞાની મુનિરાજ, સર્વ કર્મનો નાશ કરે છે અને પોતાના સગમા આવનારાઓનો પણ ઉદ્ધાર કરી શકે છે જેની સગતિથી આત્માની શુદ્ધિ થાય તેની સગતિ કરવી જેઓ પોતે મોહરૂપ શયતાનના ક્ષદામા ક્ષેસેલા છે તેઓ બીજાને મોહરૂપ શયતાનના ક્ષદામા ક્ષેસાવે છે માટે આત્મા નુભવ જ્ઞાનીઓની સગતિ કરવી જેઓ વસ્તુ સ્વભાવે ધર્મને જાણે છે આત્માના નાન દર્શન અને ચારિત્રના ધર્મને માને છે જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર એજ આત્માનો ધર્મ છે એમ પ્રરૂપણા કરે છે એવા અધ્યાત્મજ્ઞાની મુનિમહારાજો આત્મધર્મને પ્રાપ્ત કરે છે, અને પરમાત્મા બને છે તેઓ પોતે આત્માના સ્વરૂપનો અનુભવ કરે છે અને તેમના શિષ્યોને પણ તેનો અનુભવ કરાવે છે સર્વ પ્રકારના જ્ઞાનમા અધ્યાત્મજ્ઞાન શ્રેષ્ઠ છે માટે અધ્યાત્મજ્ઞાની મુનિવરોની સગતિ કરવી અને તેઓની સગતિ કરીને આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું, કે જેથી આત્માની શુદ્ધિ વિજળીના વેગે થાય છે જે મુનિયો આત્માનું જ્ઞાન ધરીને પોતાની પૂર્ણતા અનુભવે છે અને અન્ય વસ્તુઓની પ્રાપ્તિવડે જે પોતાની પૂર્ણતા માનતા નથી અને આત્મા છે તેજ જ્ઞાનદજ્ઞાનથી પૂર્ણ છે એમ અનુભવ કરીને આત્મ સ્વભાવ મારમે છે એવા મુનિયોને બાહ્ય સ્વભાવમા ઠઈપણ પ્રાપ્ત કરવાનું

રહેતુ નથી તેઓ આત્માને પરમાત્મા બનાવે છે અને વિશ્વમા  
 પૂર્ણ સ્વતત્ર બને છે તેમને કોઈનો પણ કાય રહેતો નથી અને  
 કોઈપણ જાતની સૃષ્ટિ રહેતી નથી તેઓ શુભાશુભ પરિણામની  
 પણ પેલી પાર જવાથી તેઓને બાહ્ય જગતમા કંઈ શુભાશુભપણ  
 રહેતુ નથી તેમજ તેઓને બાહ્ય જડ વસ્તુઓમા ગ્રહણપણની  
 અને ત્યાગપણની બુદ્ધિ રહેતી નથી. તેઓ આત્મસ્વરૂપમા મગ્ન  
 રહે છે જે મુનિયો આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપના અજ્ઞાનથી લાખો  
 કરોડો પૂર્વ વર્ષો સુધી તપજપ ક્રિયા કરે છે, સયમ પાળે છે,  
 પ્રતિક્રમણ વિગેરે ક્રિયાઓ કરે છે તોપણ તેઓને આત્માના અજ્ઞા  
 નપણાને લીધે જે મુક્તિરૂપી ક્ષણ મળતુ નથી તે મુક્તિરૂપી ક્ષણને  
 તો આત્મજ્ઞાની મુનિવરો એક શ્વાસોર્ધ્વાસમા સર્વ કર્મ બપાવીને  
 પ્રાપ્ત કરે છે આત્મજ્ઞાનમા તપજપ સયમનો સમાવેશ થાય છે માટે  
 આત્મજ્ઞાનની બરોબરી કરવા કોઈ પણ સમર્થ નથી જ્ઞાના મુનિના  
 એક શ્વાસોર્ધ્વાસના ક્ષણને પણ એકાત ક્રિયાવાદી અને આત્માના અ  
 જ્ઞાની એવા મુનિયો કરોડો વર્ષના તપથી તથા ક્રિયાથી પણ પ્રાપ્ત  
 કરી શકતા નથી

અન્તર મેલ સવિ ઉપશમે ॥ પ્રગટે શુદ્ધસ્વમાન ॥

અવ્યાવાધ સુખ ભોગવે ॥ કરી કર્મ અમાન ॥ ૩૮ ॥

અન્નય ઋદ્ધિ લેવા મળી ॥ અટકર્મ કરી દૂર ॥

અટકર્મના નાશથી ॥ સુખ પામે મરપૂર ॥ ૩૯ ॥

સદા સુખી સંતોષી જન ॥ સદા શુદ્ધરસલીન ॥

દ્રાદિક જસ આગળે ॥ દીસે દુઃખિયા દીન ॥ ૪૦ ॥

જે સુખ નહીં સુરરાયને ॥ નહિ રાણા નહિ રાય ॥

જે આતમ સુખ અનુભવે ॥ સમ સંતોષ પસાય ॥ ૪૧ ॥

સુર ગણ સુખ ત્રિહુ કાલના ॥ અનત ગુણ તે કીધ ॥

અનત વર્ગે વર્ગિત કર્યા ॥ તો પણ સુખ સમિદ્ધ ॥ ૪૨ ॥

તે સુખની ઇચ્છા કરો ॥ તો મૂકો પુદ્ગલસગ ॥

અન્ન સુખને કારણે ॥ દુઃખ ભોગવે પરસગ ॥ ૪૩ ॥

જ્ઞાવાર્થ—અ તરાત્મનાની આત્મસ્વભાવે વર્તે છે, તેનાથી અન્તરનો કાય મેલ ઉપશમે છે અને તેના આત્માનો શુદ્ધ સ્વભાવ પ્રગટે છે આત્મજ્ઞાની સ્વસ્વભાવ ગમણતાથી અધ્યાનાધ મુખ લોગવે છે અને સર્વકર્મનો અભાવ કરે છે અથવા નાશ કરે છે સર્વ કર્મનો નાશ થવાથી અ યાગાધ મુખ લોગવવામા કોઈપણ જાનનો અ તરાય નહોતો નથી હે ચેતન! તમાગ અ તરમા અદ્ય ઋદ્ધિ છે અને તેની પ્રાપ્તિ માટે અદ્ય કર્મને દૂર કરેા જો તમે આ કર્મનો નાશ કરશો તો તમે હે આત્મન! અન ત અપાર ધણ મુખ પામશો મ તોપી મનુષ્યો મદા મુખી હોય છે અને આત્મજ્ઞાની પુરૂષો સદા કાળ આત્માના રસમા હયલીન રહે છે અને ઈદ્રાદિક દેવો પણ આત્મજ્ઞાની સ તોપી મુનિની આગળ હુ ખી દીન જેવા જણાય છે આત્માના મુખ વિના ઈદ્રિયજન્ય મુખથી કોઈ ખરેખરો મુખી નથી આત્માના અન ત મુખની આગળ ક્ષણિક મુખ તો કઈપણ હિસાબમાં નથી ચામડીનુ ડપ ને ચામડીના લોગમા વસ્તુત મુખ નથી પણ ઉવદુ હુ ખજ છે આત્માને તેમા મોહરૂપ શયતાન ફસાવે છે ચામડીના લોગથી મુખ માનવુ તે કેવળ ભ્રાન્તિ છે જેણે આત્માના મુખને શોધ્યું નથી તે જીવતોજ મરી ગયા જેવો છે ચક્રવર્તી અને શહેનશાહને જે મુખ નથી તે મુખ દુઃખ લોટતા નગન અને સિતુક એવા આ મજ્ઞાની સ તોપી મુનિને છે આત્મમુખને માટે રાજ્ય, વેપાર, નોકરી, હુતરકળા, સ્ત્રીક ન, ગાડી, ઘોડા, તાડી વિગેરે કોઈપણ વસ્તુની જરૂર નથી ફક્ત શરીરમા જોલા આત્માનીજ જરૂર છે શરીર પણ ગમે તેવુ હળણ પાતણ કે રોગી હોય તો પણ આત્મજ્ઞાનને સ તોષ તથા સમભાવ જો પ્રગટે છે તો આત્માનુ મુખ લોગવવામા જરા માન બાધ આવતો નથી શરીર અને ઈદ્રિયો અને મન માર ફલ બાધમાથી અને બીજાઓના શરીરમાથી મુખ જે ખેચી લેવાની ખુદ્ધિ છે તે કેવળ ભ્રમણાજ છે ત્રણ કાલના ધત્રો, દેવ દેવીઓ અસ પ્ય ચક્રવર્તીઓ રાજાઓ વગેરેએ લોગવેલુ પુરુષ મુખ એકહુ કરવામા આવે અને તેને અન તી અન તી વાર શુભી અન તગણ કરવામા આવે તો પણ ક્ષણમાત્રના આત્માના મુખની

આગળ તે સાર્થના દાણા જેટલું પણ નથી માટે હે ભવ્ય મનુષ્યો ! જો તમે આત્મસુખની ઇચ્છા કરો તો પૌદ્ગલિક સુખનો સગ છોડો હે મનુષ્યો ! પુદ્ગલનું સુખ અત્થ છે, તે અત્થ સુખ અને તે પછી યનાર અનંત હું અને માટે પરત્ર-શુભામ બનીને મનુષ્ય જન્મ ફાગટ ન શુભાવો પુદ્ગલ સુખને માટે મનુષ્યજન્મ નથી પણ આત્માના સુખને માટે મનુષ્ય જન્મ છે પુદ્ગલ સુખને માટે અનંત ગણો પ્રયાસ કરવો પડે છે, અનેક જાતના દોષો સેવવા પડે છે અનેક પ્રકારના પાપારભના કાર્યો કરવા પડે છે અનેક પ્રકારની સકટ વિપત્તિયો વેઠવી પડે છે, તો પણ છેવટે તો મધુનિદુની પેઠે અને તરવારની ધારપર ચોપડેલા મધને ચાટવાની પેઠે પાછું હું ખનું હું ખ લોગવવું પડેજ છે માટે હે ચેતન ! ચેત અને પુદ્ગલ સુખની જ્ઞાન્તિ છોડી દઈને આત્મસુખને પામવા પુરૂષાર્થ કર !!



## ॥ અથ પરમાત્મલક્ષણ ॥



પ્યારો આપ સ્વરૂપમેં ॥ ન્યારો પુદ્ગલ લેલ ॥  
 સો પરમાત્મ જાણીએ ॥ નહિ જસ ભવકો મેલ ॥ ૪૪ ॥  
 નામાત્મ મહિરાતમા ॥ થાપના કારણ જેહ ॥  
 મો આત્મ દ્રવ્યાતમા ॥ પરમાત્મ ગુણ ગેહ ॥ ૪૫ ॥  
 માવાત્મ સો દેહીએ ॥ કર્મ મર્મકો નાશ ॥  
 જો કરુણા મગવતકી ॥ ભાવે ભાવ ઉદાસ ॥ ૪૬ ॥

ભાવાર્થ—જે પોતાના સ્વરૂપમા પરિપૂર્ણ પ્રેમ લગાવીને વિશુદ્ધ થયો છે અને જે આત્મા, મોહભાવથી પુદ્ગલનો ખેલ કરતો નથી, તે આત્મા કેવલજ્ઞાની બને છે અને તેજ પરમાત્મા છે ખરે ખર ભવનું મૂળ રાગ ને દ્રેષ છે રાગદ્રેષ અને અજ્ઞાન તેજ કર્મની જડ છે અને તેજ મનનો મેલ છે તેનો જેણે ત્યાગ કર્યો હોય તેજ પરમાત્મા છે પરમાત્મા મનુષ્યના શરીરમાજ રહે છે કુરાન, બાયબલ, વેદ, આગમ વિગેરે સર્વ ધર્મશાસ્ત્રોમા જીવતા

પરમાત્મા નથી પણ જીવતો પરમાત્મા તો શરીરમાં રહેલો દેવગણની આત્મા જ છે આત્માથી બીજો કોઈ પરમાત્મા નથી સર્વ સ્થાવર તીર્થો કરતા પણ અનંત ગણો મોટો વિશુદ્ધ આત્મા છે, તેનાથી સર્વ સ્થાવર તીર્થો અને જ ગમ તીર્થો બને છે દુનિયામાં રહેલી સર્વ પ્રકારની વિદ્યાઓ અને સર્વ પ્રકારના ધર્મ શાસ્ત્રો આત્મામાંથી પ્રગટે છે ભૂતકાળે એવા અસંખ્ય ધર્મશાસ્ત્રો, અસંખ્ય ધર્મદૃષ્ટિઓ-દર્શનો ખરેખર આત્મામાંથી પ્રગટ્યા, વર્તમાનમાં પ્રગટે છે અને ભવિષ્યમાં પ્રગટશે, જે સત્યને અસંખ્ય ધર્મ શાસ્ત્રોમાંથી શોધી કાઢવાનું છે તે સત્ય તો અનાદિ કાળથી આત્મામાં છે પણ તેને ત્યાં શોધવાનીજ વાર છે આત્મામાં જે સુખ નથી તે બહાર કોઈ સ્થળે નથી. આત્મામાં જે સત્ય છે તે બહારમાં પણ સત્ય છે જે જે આત્મામાં છે તેનોજ બહાર પ્રકાશ થાય છે આત્માને પરિપૂર્ણ શુદ્ધ કરતા જગત્માં કઈપણ પ્રાપ્ત કરવાનું બાકી રહેતું નથી, એવો જેને દૃઢ નિશ્ચય છે તેજ પૂર્ણ શુદ્ધાત્મપરબ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરવા પુરૂષાર્થ કરે છે નામ આ મા, સ્થાપના આત્મા, અને દ્રવ્ય આત્મા એ ત્રણ નિરોપાયો જે આત્મા છે તે આત્મા તો દ્રવ્ય આત્મા ગણાય છે, અને સમગ્નિગ્ન પ્રગટ્યા પછી આત્મોપયોગી જે આત્મા થાય છે તે ભાવાત્મા કહેવાય છે ભાવા મા જે હોય છે તેજ પ માત્મ પદને પ્રાપ્ત કર છે, શુક્લધ્યાનનો બીજો પાયો ધ્યાવના નાની, ધ્યાનમમાંધિ બળે ધાતિકર્મનો ક્ષય કરીને પરમાત્મા બને છે પરમાત્મા તે અનંત નાનદર્શન ચારિત્ર શુભનું ધર છે

ભાવાત્મા, સર્વ કર્મનો નાશ કરવા માટે પુરૂષાર્થ કરે છે અને તે ખરેખરે સાધક બને છે, અને કર્મનું મર્મ જે રાગ અને દ્વેષ છે તેનો ક્ષય કરે છે તે આત્માની શુદ્ધ દયા કરે છે, અર્થાત્ આ માને ચાર ગતિમાંથી પરિબ્રમણ કરતા વારનો અને સર્વ દુ ખના સમૂહ મ થી મુકાવવો તેજ આત્મભગવાનની આત્મા ઉપર કર્ણા છે, અને તેવી ભાવ કર્ણાવાળો મુનિ, સંસારના સર્વ જીવો ઉપર રાગ પણ કરતો નથી, અને દ્વેષ પણ કરતો નથી, તેમજ જડ પદાર્થો ઉપર તે સમભાવે પ્રવર્તે છે સાંની મુનિ કર્તવ્ય કાર્ય કરે છે, પણ અતરૂમાં જડ ચેતન સર્વ જગત્ ઉપર ઉદાસીન ભાવે વર્તે છે

સમભાવ તેજ ઉદાસીન ભાવ છે વીતરાગ ભાવ તેજ ઉદાસીન ભાવ છે ઉદાસીન ભાવવાળો જ્ઞાની અતરૂમા નિર્લેપ હોવાથી બાહ્યથી સર્વ કામ કરતો છતો અતરૂમા નિષ્કર્મા રહે છે વૈરાગી, ઉદાસીન ભાવમા પરિણુમેલ આત્મા, જગત્મા માનમા અને અપમાનમા લેપાતો નથી, હર્ષમા અને શોકમા લેપાતો નથી અને પરમાત્મપદની પ્રાપ્તિ માટે અતરૂમા શુદ્ધોપયોગની લગની લગાવે છે અને છેવટે પરમાત્મપદ મેળવે છે

પરમ અધ્યાત્મને લલે ॥ સદ્ગુરુ કરે શુભ સગ ॥

તિણકુ ભવ સફલો હોડ ॥ અવિહહ પ્રગટે રગ ॥ ૪૭ ॥

ધર્મ ધ્યાનકો હેત યદ્ ॥ શિવસાધન કો રેલ ॥

એમો અપસર કન મલે ॥ ચેત શકે તો ચેત ॥ ૪૮ ॥

વક્તા શ્રોતા સનિ મલે ॥ પ્રગટે નિજ ગુણ રૂપ ॥

અલય સજાનો જ્ઞાનકો ॥ તિન ભુવનકો ભૂપ ॥ ૪૯ ॥

ભાવાર્થ—જેઓ પરમ અધ્યાત્મજ્ઞાનનું સ્વરૂપ જાણવા માટે આત્મજ્ઞાની સદ્ગુરુનો સગ કરે છે, અને આત્માનું સ્વરૂપ અનુભવે છે, અને અતરૂમા લયલીન રહે છે, અને જેનો આત્મામા નિશ્ચય રગ લાગ્યો છે, તેનો જ જન્મ સદ્ગુણ છે બાકી બાવુ પીવુ ને વિષ યલોગ લોગવવા તેનાથી કોઈના જન્મની સદ્ગુણતા નથી, આત્માના સ્વરૂપમાજ પૂર્ણ અનંત સુખ છે તે વિના બાહ્યમા તો દુઃખજ છે, અનંત સુખ પ્રાપ્ત કરવામાજ મનુષ્ય જન્મની સદ્ગુણતા છે મનુષ્ય જન્મ, ગરેબર ધર્મધ્યાન કરવાને માટે અને પૂર્ણ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાને માટે છે મોક્ષ પ્રાપ્તિના ખેલથીજ મનુષ્ય જન્મની સદ્ગુણતા છે માટે હે ચેતન! તારાથી જેટલું ચેતી શકાય તેટલું ચેત!! મસ્તક પર કાળનો અપાટો વાગ્યા કરે છે, હુનિયાના સર્વ પદાર્થો ક્ષણિક છે, તારૂં ધારણ કરેલું શરીર પણ ક્ષણિક છે, તેની રાખ થઈ જતા વાર લોગવાની નથી માટે હે ચેતન! તું માટીના પુતળામા કેમ મોહ ધારણ કરે છે? અને માટી રાખનું બનેલું સ્ત્રીનું શરીર છે અને તે અશુચિમય છે તેની ચામડી લોગવવા માટે કેમ મોહિત થઈ રહ્યો છે? માટે ચેતી શકે તો ચેત. મન એ માકડું છે



ચારિત્રમય એવું સિદ્ધપદ છે વિનયથી જ્ઞાન પમાય છે અને જ્ઞાનથી ચારિત્રની પત્તી પ્રાપ્ત થાય છે અને ચારિત્રથી મોક્ષ થાય છે મોક્ષમા અનંત મુખ છે પરિપૂર્ણ આનંદમય થવું અને સર્વ દોષ રહિત થવું અને દેહાતીત કેવલજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરવું, સર્વ ઈર્મીથી રહિત થવું એજ મોક્ષપદ છે આત્મામાજ મોક્ષ છે અને સર્વકર્મના નાશથી આત્મામાજ તે પ્રગટે છે આત્મામાજ સ્વર્ગ વૈકુંઠ છે આત્માજ અનંતગુણ પરીયોનો આધાર છે આત્માજ સર્વને રૂપ જગતનો આધાર છે ચાર વેદો પણ આત્માની જ સ્તુતિ કરે છે, અને મર્દે ઉપનિષદો પણ આ માનુજ જ ગાન કરે છે સર્વ જૈનાગમો પણ આત્માનું જ સત્ય સ્વરૂપ વર્ણવે છે માટે આત્માનું જ્ઞાન કરીને પરમાત્મા થવું એજ ક યાજ્ઞકારક છે હે ચેતન ! આ ટલુ બધું તને સમજાવ્યું પરમેશ્વર પણ પ્રત્યક્ષ થાય તો તને એજ કહે કે તું આત્માને શુદ્ધ કર અને પરિપૂર્ણ પરમાત્મા થા !! માટે હવે તારે ચેતવું હોય તો ચેતી જા ! જગવું હોય તો જગ ! બોધ પામવાનો હોય તો પામી લે કારણ કે આત્મા જ તારો છે અને આત્મા વિનાની સર્વ જડ વસ્તુઓ લક્ષ્મી તથા અન વિગેરે અહીં જ પડતા મૃદીને તારે જવું પડશે, અને તેના ખાના રાઓ લક્ષ્મી વિગેરેને ખાઈ જશે માટે અન્યો માટે તું કયા ધન લેશું કરે છે ? તારા સત્ય ધનને પ્રાપ્ત કરવા માટે પ્રયત્ન કર ! હે ચેતન ! તારી પાસે સર્વે મ યા છે તે પોતાના સ્વાર્થે મહ્યા છે તારી સહાય કરનાર કોઈ નથી, મરણથી બચાવનાર તને કોઈ નથી, બીજાઓ માટે તું કયા પાપ કરે છે ? તારા પિતા અને તેના પિતા વિગેરેની પૂર્વ પરપરા મે કરોડો પેઢીઓ ચાલી ગઈ, તો તું તેમાથી કોની યાદી કરે છે ? અને તારી કોણ યાદી કરશે ? તેનો વિચાર કર અને નામ, રૂપનો મોહ છડીને પરમાત્મ પદ પ્રાપ્ત કરવા જેટલું કરાય તેટલું કર, નહીં તો તારા જેવો બીજો કોઈ ગમાર ગણાશે નહીં

પરમારથ જવ જાણીયો ॥ ચિહ્ન ગતિ દેસે પાસ ॥

પજન સવિ દૂર લેણવે ॥ આપહી રહે ઉદાસ

॥ ૫૪ ॥

નિરાસપણે ચિત્ત ઠરે યદા ॥ આપહી મમતા હોય ॥

મુહૂર્ત એક રહે મમતા ॥ શાતરસ પાવે સોય ॥ ૫૬ ॥

કાયા વચન મન ત્યાગ કરી ॥ આપહિ જ્યોતિ જગાવ ॥

ઘાતિ કર્મકુ સય કરી ॥ કેવલ લક્ષ્મી પાવ ॥ ૫૭ ॥

અનત અતિશય તસ હુવા ॥ લોકાલોક પ્રકાશ ॥

મવ્ય જીવ પ્રતિ વૂજકે ॥ પૂરે શિવપુર વાસ ॥ ૫૮ ॥

ભાવાર્થ—જ્યારે આત્મજ્ઞાનીએ ખરે પરમાર્થ જાણ્યો અને આત્મામા જ ખરૂં સુખ અનુભવ્યું ત્યારે તે સસારની ચાર ગતિને પખીઓને ફસાવવાની જાળ પાસ જેવી માને છે અને તે પુણ્ય લના પર્યાયોથી પોતાને ભિન્ન માની પુણ્યલના સર્વ પર્યાયોમા તટસ્થ નિર્લેપ રહે છે, અને પોતે પુણ્યલમા કટપેલા સર્વ શુભાશુભોમા ઉદાસપણે અથવા નિરાસકિતપણે રહે છે દેહના રૂપમા અને અન્ય સ્ત્રી શરીરાદિ રૂપોમા અને તેના ભોગમા ફસાતો નથી જ્ઞાની મહાત્મા પોતાના સત્ય અનુભવવડે પરમાત્મ પદને સાધ્ય માને છે જ્યારે આત્મામા સુખ છે એમ નિશ્ચય થાય છે, ત્યારે પૌણ્યલિક સુખની સર્વ આશાઓ સ્વયમેવ નષ્ટ થાય છે અને આત્મા પોતાના સ્વરૂપમા મગ્ન રહે છે જાહ્યમા સુખની આશા નથી એમ નિશ્ચય થતા જગત્મા મન લટકતું નથી અને આત્મામા મન રમે છે એક મુહૂર્ત સુધી અર્થાત્ જે ઘડી સુધી જે આત્મામા મગ્ન રહે છે, તેને અવશ્ય શાત દશાનો અનુભવ થાય છે હે ચેતન ! મન વચન અને કાયા ઉપર થતો મોહભાવ ત્યાગ કરીને તું આત્મામા ચિત્તને લગાવી દે, અને પોતાની જ્યોતિને ધ્યાન સમાધિથી જગાવ ॥ અને આત્મધ્યન સમાધિથી ઘાતી કર્મનો ક્ષય કરીને કેવલજ્ઞાનને પ્રગટાવ ॥ સ્વાશ્રયી થા ! આત્માનો આત્માવડે જ ઉદ્ધાર થાય છે એમ નિશ્ચય કર આત્માની મુક્તિ માટે જીજ્ઞાસોનો આશા ઉપર ભેગી રહીશ નહીં આત્માનો ઉત્સાહ, ધૈર્ય ખત આત્મલગની એજ પ્રભુની કૃપા તથા પ્રભુનું જાળ છે આત્મા પ્રભુ છે અને તેના શુભોની લગની તેજ એની નહાય કૃપા છે જેને આત્માની રમણતા રૂપ લગની લાગે છે, તેનામા અનત કેવલજ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર વીર્યનો

મહાદુર્લભ છે જેણે મળેયો એવો મનુષ્ય જન્મ હાર્યો, તેણે બીજા આવનારા અસખ્ય લવ હાર્યા એમ જાણવું માટે હે મૂર્ખ ચેતન ! હવે તું જ્ઞાની થા, મરતા તને કોઈ જગ્યાવનાર નથી અને પરલખમાં તારૂં કાર્ય શરૂ નથી, માટે હવે તું ચેત ચેત ! એક ક્ષણનો પણ વિલંબ ન કર ! ! હૃદયમાં પરમાત્માનું કાણે કાણે સ્મરણ કર મનમાંથી ખરાબ વિચારોને કાઢી નાખ અને મનમાં સારા વિચારોને ભરી દે, મનુષ્ય ભવની એક ક્ષણ પણ મોક્ષ આપનારી યાય છે માટે કપાયોથા મુક્ત થા, અને કપાયોના કરોડો પ્રસન્ન આવે તો પણ કપાયો ન કર ! કામાદિક અનેક ખરાબ વાસનાઓનું મૂળ છેદી નાખ ! ! જ્યાં મુખી સ્વપ્નમાં પણ કામાદિક વાસનાઓ પ્રગટ થાય છે, ત્યાં મુખી મોહ જીવતો છે, એવું જાણીને સ્વપ્નમાં પણ મોહ ન પ્રગટે એવી આત્માની શુદ્ધ દશા પ્રગટ કર ! !

મૂરસ નર જાણે નહીં ॥ સિંચ લાસીયો જાય ॥

કાલ ઓચિત્યો આવસ્યે ॥ મરણુ કો નરી ધાય ॥ ૬૩ ॥

અવસર આવે અવસ્ય કર ! ॥ અવસર આવે મત મૂલ ॥

અવસર ચૂક્યા જે નરા ॥ તે માણમ કોઢી મૂલ ॥ ૬૪ ॥

નરમર ચિંતામણિ સમો ॥ જીવ તુણે મ હાર ॥

જિન શાસન મન થિર કરી ॥ જીવ તુ આપ સમાલ ॥ ૬૫ ॥

મોગ મલા તે નર લહે ॥ હર્ષે દીજે દાન ॥

સમકિત મહિત શિવપદ લહે ॥ અનત સુખનો ઠામ

ભાગ્યથ — અરે મૂર્ખ ચેતન ! મનુષ્ય ભવની એક ક્ષણ પણ તારી લાગેલી જાય છે કરોડો કરોડો સૌનેયા આપ્યા છતાં મનુષ્ય ભવની એક ક્ષણ પણ પાછી માગી મળતી નથી, અને ઈશ્વરની પાસે પ્રાર્થના કર્યા છતાં પણ એક ક્ષણ પાછી મળવાની નથી માટે તારા આયુષ્યની એક ક્ષણ પણ નકામી ન શુભાવ ! ! કરોડો ચિંતામણિ રત્ન મળી થકે પણ મનુષ્યભવની એક ક્ષણ મળવી દુર્લભ છે માટે હે ચેતન ! તારૂં હૃદયનું ડહાપણ મૂડી દે, તું તારા આત્માની શુદ્ધિ કર, અને મન વાણીને કાયાને પવિત્ર બનાવ, તેથીજ તારો ઉદ્ધાર થવાનો છે હે ચેતન ! તું ચેતીલે કાળ ઓચિત્યો — અણધાર્યો આવશે

ત પહેલા જેટલુ ચેતાય તેટલુ ચેતી લે હે ચેતન ! તને મનુષ્ય  
 ભવનો અવસર મ યો છે માટે આવો અવસર ચૂક નહીં આવો  
 મનુષ્યભવનો અવસર ખરેખર ધર્મ કરવાને માટે આવેલો છે માટે  
 ભૂલી ન જા, ચૂકીશ નહીં અવસર ચૂકેલા મનુષ્યોની એક કોડીની  
 પણ કિંમત નથી, અને તેનુ જીવન ખરેખર ધૂળથી પણ અનંત  
 ગુણ હલકુ છે સર્વ પાપની બદળોઇ ઝાઝાને માટે અથવા કર્મ  
 રૂપી થયતાનથી મુક્ત થવા માટે અને પૂર્ણ સ્વતંત્ર થવા માટે આ  
 મનુષ્યભવ છે એવા મનુષ્યભવને જેણે હાર્યો તેણે સર્વ હાર્યું છે  
 મનુષ્યભવ ચિંતામણિ રત્ન કરતા પણ અનંત ગણો ઉત્તમ છે ઈદ્ર  
 ચ દ્ર નાગેન્દ્રની પદવી પણ મનુષ્ય ભવના બે ઘડીના શુકલધ્યાનના  
 ચારિત્રને પહોંચવા શક્તિમાન નથી એવો મનુષ્યજન્મ ખરેખર  
 પરમાત્માની પ્રાપ્તિ થવા માટે છે માટે હે ચેતન ! તુ મનુષ્ય  
 ભવને ડોગટ ન શુભાવ, અને જોનધર્મમા તારૂ મન સ્થિર ઠરીને  
 આત્માની શુદ્ધિ કર ! ! જે મનુષ્ય આત્મજ્ઞાનનુ દાન કરે છે  
 અને અનેક સદ્ગુણોનુ બીજાઓને દાન કરે છે, અન્ય મનુષ્યોને  
 સમકિતનુ દાન કરે છે, તે આત્માના પૂર્ણાનંદનો ભોગ પામે છે,  
 અને એવા આત્માથી મનુષ્યો સમકિતની પ્રાપ્તિપૂર્વક ચારિત્રની  
 પ્રવૃત્તિ ઠરીને મોક્ષ પદને પામે છે મોક્ષમા અનંત મુખ છે સમ્યક્  
 દર્શન પામ્યા પછીજ મનુષ્ય, મોક્ષ પામી શકે છે સમ્યક્ દર્શન  
 પછીજ ધર્મક્રિયાની ખરી જાગૃતિ પ્રગટે છે અને પશ્ચાત્ અપક  
 મનો બધ અને અનેક ઈર્મની નિર્જરા થાય છે અપુનર્જા ધડ  
 દશાવાળો સમ્યક્દષ્ટિ આત્મા થાય છે ચોથા આરામા કેવલ  
 જ્ઞાનની પ્રાપ્તિના જેવી હાલ પાચમા આરામા સમ્યક્ દર્શનની  
 પ્રાપ્તિ છે માટે હે ચેતન ! તુ અત્યંત લગની લગાવીને દેવશુર  
 ધર્મની આરાધના કર અને જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રની પ્રાપ્તિમા અત્યંત  
 પુરુષાર્થ ફોરવ ! ! અને સર્વ પ્રકારના કર્મના દુ ખરૂપ અપમ ગત્તોનો  
 નાશ કરીને આત્માના આનંદની મગજમાળાને પ્રાપ્ત કર ! ! હે ચેતન  
 તુ આનંદમગજ ઉપ છે માટે આત્મા તા શુદ્ધોપયોગથી આનંદરૂપ  
 મગજતાને પ્રગટ કર અને દેહ છતા દેહમા પ્રભુરૂપે જીવીને અનંત  
 આનંદનો ભોગતા થા !

આત્મશિક્ષા લાવના થય અને પ્રસ્તાવિક હકાતુ ઉપર પ્રમાણે વિવેચન કર્યું, આત્મ પ્રકાશના એકસો પચાસી હકા છે પ્રવર્તક મહારાજ શ્રી ઋદ્ધિસાગરજીના જ્ઞાનભંડારમાંથી વિ. સ. ૧૯૨૦ ના મહા વદિ ૮ વાગ મગજ શ્રી પાટણમાં લખેલી આત્મશિક્ષાલાવના નામની પ્રતિ મળી, તેમાંથી એકસો પચાસી હકા નોટ છુકમાં ઉતારી લીધા અને તે ઉપર વિવેચન કર્યું પહેલા વિ. સ. ૧૯૭૧ માં આત્મશિક્ષા નામનું પુસ્તક અ. જ્ઞા. પ્ર. મ. તરફથી છપાઈ ગયું હતું, અને જુદિસાગર થયમાળાના ત્રીસમા અંક તરીકે તે છપાઈ ગયું હતું, પણ તે મડળના થયના અંક તરીકે પાછળથી પ્રસિદ્ધિમાં આ યુ નહોતું તથા પૂર્વે જે આત્મશિક્ષા લાવના છપાઈ હતી, તેમાં આત્મશિક્ષા લાવનાના હકા અને પ્રસ્તાવિક હકા જ ને સેળસેળ થઈ ગયા હતા પણ પ્રવર્તક મહારાજશ્રી ઋદ્ધિસાગરજી મહારાજના જ્ઞાન ભંડારમાંથી આત્મશિક્ષા લાવનાની જુદી પ્રતિ મળતા આત્મ શિક્ષા લાવના થયના હકા અને પ્રસ્તાવિક હકા જ નેને જુદા પાડવામાં આવ્યા અને તે ઉપર જુદું જુદું વિવેચન કરવામાં આવેલું છે પહેલા શ્રી માણ્યદંત મહારાજની છ સંજ્ઞાઓને આત્મશિક્ષા પુસ્તક લેખી છપાવી હતી અને તેના ઉપર વિવેચન કર્યું હતું પણ પાછળથી વિ. સ. ૧૯૮૦ ના પૈથાપુરના ચૌમાસામાં શ્રી માણ્યદંત મહારાજની એકવીસ સંજ્ઞાઓનું જુદું પુસ્તક પ્રવર્તક શ્રી ઋદ્ધિસાગરજીના જ્ઞાનભંડારમાંથી મળી આ યુ અને તે ઉપર શ્રાવણ માસમાં વિવેચન કરવામાં આ યુ, અને આત્મશિક્ષા લાવના થય કે જે મુનિશ્રી પ્રેમવિજયજી કૃત છે, અને જે વિ. સ. ૧૯૬૦ માં ઉજ્જયીની નગરીમાં વૈશાળ પૂર્ણિમાના રોજે રચેલો છે તેના ઉપર ભાદરવા માસમાં વિવેચન કર્યું અને તે આસો માસમાં પૂર્ણ કર્યો ત્યાર પછી પ્રસ્તાવિક હકા ઉપર વિવેચન લખવા આરંભ્યું અને આસો સુદિ ૮ ના રોજ તેનું વિવેચન પણ પૂર્ણ લખી દીધું તથા ગરુડ સાગર શાળામાં મહામુનિ ક્રિયોદ્ધારક શ્રી નેમિસાગરજી શુર મહારાજ થયા, તેમના શિષ્ય પૂર્ણ પ્રતાપી સૂર્યસમાન પ્રકાશી, પચ મહાવતધારી, સવેગી, મુનિગણ શિરદાર, વચનસિદ્ધ, મહા

પુરૂષ શ્રી રવિસાગરજી ગુરૂ મહારાજ સાહેબ થયા તેમના શિષ્ય  
ગુરૂસેવામાં રક્ત, વૈયાવચ્ચીમાં શિરોમણિ, પચમહામતી, પચા  
ચાર પાલક, બાળપ્રદાયારી શ્રી સુખસાગરજીગુરૂ મહારાજ  
સાહેબ થયા, તેમના ચરણ કમલમાં ભૃગસમાન એવા ( મે )

બુદ્ધિસાગરે સ્વગુરૂ મહારાજની કૃપાબળે વિ સ ૧૯૮૦ માં  
પેથાપુરમાં ચોમાસુ કરી આશ્વિન સુદિ અષ્ટમીના રોજ ચઢતે  
પ્રહરે આ વિવેચન પૂર્ણ કર્યું, આત્મશિક્ષા ભાવનાત્રન્ય  
પર વિવેચન કરી તેનું નામ આત્મશિક્ષા ભાવનાપ્ર-  
કાશ પાડ્યું અને પ્રસ્તાવિક દુહા પર વિવેચન કર્યું  
તેને સર્વ લોકો વાચો, સાભળો અને આત્માને  
પરમાત્મા બનાવવા શુદ્ધોપયોગી બની  
પૂર્ણાનન્દમય મંગલપદને પામો

ૐ ઐર્હ મહાવીર શાન્તિઃ ૩

સુ પેથાપુર

લે બુદ્ધિસાગર ૧૯૮૦ આશ્વિન સુદિ અષ્ટમી.



## અરિહત પ્રભુપ્રાર્થના ધ્યેય ( સ્તવન )

( શ્રી મહેશ્વર પાર્શ્વજી ૧૪૦ એ ગગ )

અહીં પ્રભુ સમરૂ નમુ વહના કરૂ, તુજ ગુણોને પામવા પ્રવૃત્તિ આદરૂ,  
આતમને પરમાતમ કરવા, આદર્શ તુ છે ધ્યેય,  
સર્વ શક્તિઓ પ્રગટ કરવા, માટે તુ આદેય અહીં ॥ ૧ ॥

મન વચ કાયા પવિત્ર કરવા, પરિહરવા સહુ પાપ,  
મહાવીર જીનવર શરણુ કર્યું તુજ, તુ છે માનેળાપ અહીં ॥ ૨ ॥

દર્શનજ્ઞાન ચરણરૂપી નિજ, વરવા આત્મ સ્વભાવ,  
પલપવ સમરણુ કરૂને વન્દુ, છડુ નક્કી વિભાવ અહીં ॥ ૩ ॥

સાક્ષીભાવે નિજ ઉપયોગે, સ્વાધિકારે કાજ,  
કરીશ વ્યાવહારિક ધાર્મિક સહુ, પામવુ તારૂ રાજ્ય અહીં ॥ ૪ ॥

દેવગુરૂને ધર્મની શ્રદ્ધા, સમૈકિતને ચારિત્ર,  
તુજ ઉપદેશમયી સહુ શોભો, માનુ સત્ય પવિત્ર અહીં ॥ ૫ ॥

જૈનધર્મ માટે સહુ સ્વાર્પણુ, કરી તુજમા અર્પણિ,  
ધર્મ કાર્ય આવશ્યક કરોને, આતમ શુદ્ધિ પાઉ અહીં ॥ ૬ ॥

નિહુગહુ આસ્રવ કર્મો, શરણુ કર્યું તુજદેવ,  
બુદ્ધિસંગ- જગઉદ્ધારક, વીર ! કરૂ તુજ સેવ અહીં ॥ ૭ ॥







